..740

المنهجالنفری فی فلسفنهاین رشر

تأليف

دكتور عاطف العراق أستاذ ورئيس تسم الفلسفة كلية الآداب - جامعة القاهرة

الطبعة الثانية

1986



الطبعة الأولى: ١٩٨٠ م الطبعة الثانية: ١٩٨٤ م

الاهسداء

الى رائد الفلسفة الخلقية في مصرنا المعاصرة ٠٠

الى الأستاذ الذي تعد حياته تعبيرا عن اعتقاده بالقيم والمثل العليا ٠٠

الى الدكتور توفيق الطويل ٠٠

تقديرا لدوره في اثراء الفكر الفلسفي الخلقي ٠٠

أهدى هذا الكتاب ثمرة من ثمرات اغترابي وتوحدي داخل صومعتي الفلسفية معتزلا الحياة ، متأملا في سعادة ، الوت ، والعدم ، والفناء ٠٠٠

عاطف العراقي

سكر وتقسدين

يتوجه المؤلف بأعمق آيات الشكر والتقدير للدوائر الفلسفية والفكرية والعلمية فى بلاد العالم شرقا وغربا على ما تفضات بتقديمه من مصادئ ومراجع قيمة كان لها عظيم النفع فى دراستنا عن منهج ابن رشد النقدى ومن هذه الدوائر ، معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ، ومعهد الدراسات الشرقية لملاباء الدومينيكان بالقاهرة وعلى رأسه الأب جورج قنواتى ، والمكتبة الأهلية بباريس ، والمعهد العلمى الفرنسى للدراسات العربية ، ومكتبة الأسكوريال بأسبانيا ،

الرموز والاختصارات المستخدمة في هذا الكتاب على النحو التالي:

ش أ = شبرح أكبر

ش و = شرح وسيط

ش ص = شرح أصغر (تلفيصات) ٠

ن = فن

م = مقالة

فة = فصلاً

ظ = مُلبعة

ج = جزء

فهرس الكتاب

أولاً : فهرس الموضوعات

منحة	المونسوع
14.	تصدير عـــام
٤١	المصل الأول : موقف ابن رشد النقدى من ادلة التكلمين على وجود الله
ξÅ	تمهيد : اهتمام ابن رشد بنتد الفكر الكلامي الجدلي . موقفه من ادلة المتكلمين على وجود الله .
٧٢.	الفصل الثاني : الصفات الالهية وموقف ابن رشد النقدي
٧1	(1) التوحيد
۲۸	(ب) العلم
10	(ج) الحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر
۲.۱	الفصل الثالث: الذات والصغات ونقد مسلك الأشاعرة
17.1	القصل الرابع: التنزيه وموقف أبن رئند النقدى
LET ,	الفصل الخامس: راى الأشاعرة حول المعجزات وبعث الرســلُ وموقف ابن رشد النقدى
117,	العسل السادس: موقف ابن رشد النقدى من غلسفة ابن سينا
	أولا : تمهيد : اهتمام أبن رشد بنقد علسفة ابن سينا (نقد
111	قيلسوك لفيلسوق)
۲.٦	عُلْمَها : آراء لابن سينا وموقف ابن رشد منها :
7.7	ا ــ دليل المكن والواجب
411	¥ ــ الغيض آو: المحدور:
777	٣ ميلدىء العلم الطنيعي
(,Y,A,	 القوة الوهبية

,777. 70%	الفصل السابع: منهج ابن رشد النقدى في مواجهة اهل الظاهر الفصل الثامن: الطريق الصوفى وموقف ابن رشد النقدى
**	خاتمة : نقد وتقدير
7444	مصادر ومراجع الدراسة
14 AAA	أولا: المصادر والمراجع العربية
KAA.	ثانيا : المصادر والمراجع غير العربية

.

ثانيا: فهرس الأشكال

االصفحة	سكل الموضوع	رقم الث
٤٩	- أصناف الناس بالنسبة للتأويل .	١
A۳	ــ نغى القول بوجود الهين .	۲
711.	- قدم الصفات عند الأشاعرة .	٣
109	ـ نوعا المعجزة وصلتها بمراتب الناس .	ξ
٥٢١.	ــ نوعا الأشبياء الفاعلة .	٥
474	ـــ العلاقة بين الأسباب والمسببات .	7
;1 Y Y	 احتمالات القول بفكرة العادة عند الغزالى ورنشها ، 	٧
447	 نوعا المعلولات وعلاتتها بالبرهان . 	٨
X11	 اقسام الموجودات عند ابن سينا . 	٩
371	- تعتلات العتل الأول .	١.
440	 تفسير وجود الكثرة . 	11
1371	ـــ التأويل وعلاتة بالشرع .	11
150	- أصناف التعليم .	18
Y37;	- اصناف المعانى الموجودة في الشرع .	31
٥٢٦	 طریقا الاتصال . 	10
Y FT,	ــ مراتب الاتصال عند ابن باجه ،	17
K?11	ب أيواع الصور الروحانية عند ابن باجه .	17
TY1	- غايات أفعال البشر تبعا لأنواع الصور عند أبن باجه .	

تصدير عأم

أولا: أبعاد المنهج النقدى في فلسفة أبن رشد:

أنا مؤمن بالدور الكبير الذى يحتله ابن رشد فى تاريخ الفلسفة العربية • مدرك تمام الادراك أن الدارس لفكرنا الفلسفى العربى لن يكون بامكانه تخطى هذا الفيلسوف والتغافل عن فلسفته سواء فى جانبها النقدى أو جانبها الايجابى التركيبى •

واذا كنا منذ سنوات قد درسنا مذهب ابن رشد سواء فى مجالاً المعرفة أو الوجود أو الانسان أو الالهيات ، فاننا نود فى كتابنا هذا دراسة الجانب النقدى عند فيلسوفنا المغربى الأندلسى ابن رشد وهذا يعد ايمانا من جانبنا بأن مذهب هذا الفيلسوف لايمكن فهمه فهما دقيقا ومتكاملا ، الا اذا ركزنا أساسا على دراسة منهجه النقدى •

ان هذا المنهج الذي سار عليه فيلسوفنا ابن رشد يعد دعامة رئيسية وأساسية من دعائم مذهبه الفلسفي ، بل قد لا نبعد عن الصواب اذا قلنا بأنه من أهم وأبرز دعائم هذهبه العقلى الذي تركه لنا ٠

نقول هذا ونحن نضع فى الاعتبار أن فيلسوفنا حبن ينقد هـذا الرأى أو ذاك من الآراء التى تعرض لها ، انما كان يضع نصب عينيه ، العقل ، والعقل دواما ،

نقولً بهذا ونحن نضع فى الاعتبار أيضًا أن ابن رشد كان يتمتع بحس نقدى دقيق قد لا نجده عند الفلاسفة الذين سبقوه سواء عاشوا في المشرق العربي ، أو وجدوا في المغرب العربي ،

نجد هذا واضحا فى نقده للمتكلمين ، وخاصة الأشاعرة ، نجد هذا فى نقده أيضا لأراء أكثر من فيلسوف من الفلاسفة الذين سبقوه ، وخاصة ابن سينا فيلسوف المشرق الكبير ، نجد هذا أيضا فى نقده لاتجاهات بآكملها رأى من جانبه أنها قد انحرفت عن نهر العقل : رأى من جانبه أنها ابتعدت عن العقل الذى يعد أعدل الأشياء قسمة بين البشر ، انعقل الذى على أساسه نميز بين الحيوان غير الناطق ، والحيوان الناطق ، ومن هذه الاتجاهات التى ركز فيلسوفنا ابن رشد على نقدها، اتجاه أهل الظاهر من جهة ، والاتجاه الصوفى القلبى الوجدانى من جهة أخرى ،

واذا كان ابن رشد قد انتقل الى دار الخلود (١) ، فانه قد ترك لنا العديد من المؤلفات والشروح التى ستبقى شاهدة على عمق فلسفته وخصب اتجاهه وثراء تفكيره ٠

غير مجد فى ملتى واعتقادى التغافل عن فلسفة ابن رشد (٢) سواء فى جانبها النقدى أو جانبها الايجابى التركيبى • هذا اذا أردنا أن نتقدم خطوة أو خطوات نحو تقديم تصور لقضية الاصالة والمعاصرة اذا أردنا البحث عن جانب من الجوانب الوضاءة فى تراثنا الفلسفى ومن الواجب علينا معشر المفكرين أن نهتم ، ونهتم دواما بالدروس التى يمكن أن نستخلصها من مؤلفات هذا الفيلسوف وشروحه •

فنحن نتجدت اليوم عن العقل وعن المنهج العقلى وضرورة تمسكنا به قبل أن نخطو خطوة واحدة فى حياتنا المعاصرة على اختلاف زواياها وأبعادها ، وفى تفكيرنا • وما أجدرنا أن نرجع الى تراث مفكرينا نستلهم

⁽١؛ ولد عام ٥٠٥ ه= 1171 م وتوفي عام ٥٩٥ ه<math>= 111٨ م وعلى وجه النحديد في العاشر من ديسمبر .

 ⁽۲) درمنا الجائب الایجابی الترکیبی من مذهب فیاسوفنا این رشد فی کنابنا ۱۰ النزعة العتابة في فاسفة ابن رشد ۲ م

منه ما يفيدنا فى تلك الحياة التى خدياها سواء فى جوانبها النظرية أو أيعادها العملية •

ولايخالجنا شك فى أن أبرز المفكرين الذين دعوا الى الاعتماد على العقل واتخاذه أساسا ومنهجا حين البحث فى أى مشكلة من المشكلات الفكرية والفلسفية ، فيلسوفنا ابن رشد .

لقد أعلى كلمة العقل غوق كل كلمة وجعل أحكامه التي أصدرها في المجالات التي بحث فيها ، أحكاما صادرة عن العقل ، ومبتعدة بذلك وكما سنرى _ عن المجال الكلامي والمجال الصوفى ابتعادا تماما ،

وابن رشد الفيلسوف المعربي والأندلسي يحتسل مكانة كبيرة في الربيخ الفكر الفلسفي العالمي عامة ، والفكر الاسلامي العربي على وجه الخصوص ، وقد يكون من الصواب الى حد كبير جدا آن نقول اننا للنجد فيلسوفا من فلاسفة العرب ، سدواء من عاش منهم في المشرق العربي كالفارابي وابن سينا ، أو في المعرب العربي ، كابن باجه وابن طفيل ، يحتل تلك المكانة التي يحتلها فيلسوفنا ابن رشد ،

ولعل مما يدال على تلك المكانة الكبيرة التي يحتايا أبن رشد خ ذيوع فلسفته في أوربا ، بحيث أن اسم ابن رشد ومذهبه يترددان بلا انقطاع عند كثير من المفكرين المنين تأثروا بأبعاد منهجه وفلسفته ، سواء تمثل هذا التأثير في موافقة الفيلسوفة على رأى أو أكثر من آرائه الفلسفية ، أو تمثل في القيام بالهجوم على هذا الرأى أوذاك من الآراء التي قال بها ابن رشد ، وهذا كله سواء الاتفاق تارة أو الهجوم تارة آخرى ، يظهر في حركة الرشدية اللاتينية بصفة خاصة (٢) •

 ⁽٣) من البحوث التى كتبت مؤخرا والتى تبحث في هذا الجانب ، بحث تتدمت به السيدة زينب الخضيرى للحصول على درجة المدكوراه في الملسفة من كلية الآداب _ جامعة القاهرة .
 وقد حللت الباحثة مدى تأثير ابن رشد في مفكرى الفرب .

وقد تكون تلك المكانة الكبيرة راجعة الى هد كبير الى أن ابن رشده كان صاحب أصرح اتجاء عقلى فى غكرنا الفلسفى العربي ، وكانت فلسفته تعبيرا عن انتصار العقل فى الفلسفة العربية .

ولعل مما يدلنا على ذلك تمام الدلالة ، أن المحاور الرئيسية لفلسفة هذا الفيلسوف تتمثل أولا فى رغع طريق البرهان على غيره من الطرق الأخرى كالطريق الجدلى والطريق الخطابي الاقناعى •

وتتمثل ثانيا في نقد الطريق الصوفى ، اذ أن التصوف خاص بجماعة دون أخرى ، أى أنه طريقة فردية ذاتية وجدانية ، في حين آن ابن رشد يريد الأسس الشاملة والمبادىء العامة الواضحة التي يسير على هديها المقل في اصداره الأحكام على الأشياء والنظر في الموجودات ، انه يريد الطريق الشامل المشترك ، طريق العقل ، الذي يعد أعدل الأشياء قسمة بين البشر ،

وتتمثل ثالثا فى فتح الطريق أمام الفلسفة والتناسف ، ولذلك أصبح ابن رشد صاحب الطريق المفتوح ، وهذا مادفعه الى نقد الغزالى _ كما سنرى _ والذى عاجم الفلسفة والفلاسفة ، اذ أن الغزالى حينما أصبح صوفيا أصبح عدوا للفلسفة الى أقصى درجة ، بالاضافة الى أن اتجاه الغزالى الأشعرى قد أدى به الى نقد الاتجاهات العقلية التى تستند اليها الفلسفة أساسا ،

وتتمثل رابعا فى نقد الطريق الجدلى الكلامى ، وهذا النقد _ كما سنرى _ صادر عن ايمانه بالبرهان ، فعلماء الكلام قد وقفوا عند حدود الجدل ولم يتجاوزوا دائرة الجدل الى دائرة البرهان ، ولهذا يجب _ فيما نرى _ أن تلتمس الفاسفة العربية عند غلاسفة الاسلام لا عند التكلمين ،

فهؤلاء الفلاسفة قد اتجهو فى الأغلب الى دراسة قضايا الفلسفة دراسة عقلية ولم يقتصروا _ كما فعل المتكلمون _ على حصر موضوعاتها

ق دائرة التاويل والجدل وخاصه من كان منهم من الأشاعرة ، بل ان الفلاسمه تجاوزوا هده الدائرة الضيعه الى دائرة اكثر الساعا وسى دائرة اليقين •

وبناء على ذنك فاننا نعتقد أن فلسفة هؤلاء الفلاسفة لا تمتل دوائر منفصلة منعزلة ، ذما يذهب بعض الباحثين فى مجال الفكر الفلسفي الاسلامى ، بل الأونى أن نقول على المكس من ذلك ، أن أقوال المتكلمين هى التى تمثل هذه المحلقات والدوائر المنفصلة المنعزلة ، ولهذا كان ابن رشد ، فيما نرى ، محقا فى وصله لهم بأنهم أهل جدل ، والجدل آقل مرتبة من البرهان الذى يسعى اليه الفيلسوف ،

واذا فهمنا هذا الوصف حق الفهم ودرسناه دراسة دقيقة ، فان ذلك سيتيح للدارسين العدول عن كثير من الأفكار والآراء والحكام التي قال بها بعض الباحثين بالنسبة للمتكلمين والأشاعرة منهم على وجه الخصوص •

هذه المحاور كلها ان دلتنا على شيء ، فانما تدلنا كما أشرنا في البداية ـ على أن فلسفة ابن رشد كانت مواكبة للعقل ، والعقل يواكبها ٠

واذا كنا قد أبرزنا فى البداية هذه المحاور ، فان سبب ذلك أن فهمها وتدبرها سيساعدنا على ادراك مغزى الاتجاه النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ، سواء بالنسبة للمتكلمين وخاصة الإشاعرة ، أو بالنسبة الغزالى، أو نقده لابن سينا حين يقول بمقدمات جدلية ، وغير هؤلاء من فلاسفة ومفكرين ، بل اتجاهات بأكملها اهتم أبن رشد بنقدها وإبراز ما فيها من أوجه صواب أو أوجه خطأ ،

يحتل ابن رشد اذن مكانة كبيرة فى تاريخ الفكر الفلسفى العالمى ، وتلك المكانة انما ترجع أساسا الى بروز الحس النقدى عند هذا الفيلسوفة من جهة ، ومواكبة فلسفته للعقل من جهة أخرى ، حتى أن فلسفته تعدد تعبيرا عن ثورة العقل وانتصاره ، ولهذا نقول عنه انه يعد فيلسوقة

المعقلو فى الاسلام، لأن آراء كانت ابى حسد كبير ردا على الآراء التبى ابتعدت عن المعقل بصورة أو بأخرى وخاصة آراء الغزالي في المشرق المعربي .

ونود أن نشير الى أننا اذا كنا نجد عند ابن رشد منهجا نقديا ، غان هذا أن دل على شيء ، غانما يدل على تعسكه بخصائص الفكر الفلسفي ، اذ لا يخفى علينا أن المفكر اذا أزاد أن يقدم لنا فكرا فلسفيا ، غان هذا الفكر الفلسفي لابد أن يقوم على أساس النقد لا مجرد المتابعة لآراء . الآخرين ، أن المفكر لو كان متابعا لآراء الاخرين مقلدا لمهم ، غانه لا يستحق أن يسمى بالفيلسوف ، ولا يصبح أن نقزل انه يكتب في مجال الفلسفة ،

ومن هنا نجد النقد معبرا عن الجركة لا السكون ، معبرا عن التجديد لا التقليد ، معبرا عن التورة لا الجمود .

كما نجد أن الفلاسفة الذين يتميزون بالحس النقدى والشكى يحتنون مكانة كبيرة فى تاريخ الفلسفة قديما ووسيطا وحديثا ٠

احتل تلك المكانة السوفسطائيون لحسهم النقدي الشكي و واحتلها أرسطو بنقده ولكثر الآراء والاتجاهات التي سبقته ابتداء من آراء فلاسفة المدرسه الأيونية حتى آراء استاذه أفلاطون و واحتلها كانت للدرسه الأيونية عتى آراء استاذه أفلاطون و المناهة قبل كانت حتى أن فلسفته تشطر الفلسفة المحديثة شطرين ، الفلسفة قبل كانت والفلسفة بعد كانت و واحتلها المعتزلة بموقفهم النقدى ، رغم أن حدا الموقف من جانبهم كان محصورا في دائرة أضيق نطاقا من الدائرة الفلسفية ، أي دائرة التأويل و كما احتلها الفيلسوف العربي ابن رشد ، اذ أنه نقد أكثر الاتجاهات التي سبقته كالاتجاهات الكلامية والصوفية واتجاهات فلاسفة سبقوه كالفارابي وابن سينا و ومن هنا نجد أن ابن وشد يقف على قمة الفلسفة العربية ، وبعده لا نجد فيلسوفا عربيا حتى وسد يقف على قمة الفلسفة العربية ، وبعده لا نجد فيلسوفا عربيا حتى أيامنا المعاصرة التي نحياها أي مئذ ثمانية قرون على وجه التقريب و

ولا يعنى هذا القول ، أن هؤلاء الفلاسية دون غيرهم هم الذين يتميزون باتباع المنهج النقيدى ، اذ أن ماذكرناه مجرد أمثلة على بروزا الحس النقدى عند فلاسفة يحتلون مكانة كبرى فى تاريخ الفكر الفلسفى ، فن التفكير النقدى يعد فى الواقع قديما قدم الفلسيفة ، بمعنى أننا اذا تساءلنا عن خصائص الفكر الفلسفى وما هى الشروط التى يجب أن تتوافر فى الفكر حتى يكون فكرا فلسفيا ، وحتى يكون صاحب هذا الفكر فيلسوفا، فلابد ان نضع فى الاعتبار ان من الشروط أو الخصائص الهامة للفكر الفلسفى ، خاصية النقيد ، ومن هنا يكون للتفكير النقيدى دلالته الفلسفية (ن) ،

فاذا قلنا أن «أ» من أفراد البشر يعد فياسوفا ، فان فكره لابد أن يكون مبتعدا عن دوائر التقليد والسكون والجمود وملتزما التزاما تاما بالتجديد والحركة والانطلاق ، والاكيف نفرق بين المعرفة العامية والمرغة الفلسفية ان معرفة عامة الدساس تجيئ عن التقليد الى أكبر حدد ، أما المعرفة بين الفضيلة العادية أو العامية ، وبين الفضيلة الفلسفية ، ان الفضيلة الفلسفية ، فلا تحمل في طياتها متابعة للكفرين مهما بلغوا من الشهرة ،

وما يقال عن المعرفة ، يقال عن السبوك ، ما يقال عن الجانب النظرى، يقال عن الجانب العملى التطبيقى ، ولعل هذا ما دفع الفلاطون الى التفرقة بين الفضيلة العادية أو العسامية ، وبين الفضيلة الفلسفية ان الفضيلة العادية تجيىء عن التقليد ، ان صاحبها لا يعسد وكونه مقلدا في سلوكه للآخرين تماما مثل النمل والنحل ، كل نملة تفعل فعلا كغيرها من النمل ، تسودها وتسيطر عليها وتتحكم فيها الغريزة ، أما الفضيئة الفلسفية ، تسودها وتسيطر عليها وتتحكم فيها الغريزة ، أما الفضيئة الفلسفية ، فتقوم على الذاتية ، تقوم على الذاتية ، تقرم على التفرد ، ومن هنا لا يكون صاحبها متابعا أو مقلدا لسلوك غيره من أفراد البشر ، وذلك اذا أدرك أنهم ليسوا على صواب في سلوكهم الذي يسلكونه ،

⁽³⁾ من الظواهر التي يلاحظها الدارس حيدا عند أشباه الدارسين الذين يعبلون في اشباه أتسام الفلسفة سواء منهم من غادرنا الى العالم الآخر او من لا يزال منهم على تيد الحياة ، غياب الجانب النقدى تهاما في بحوثهم ومن هنا كاتوا كجيوش البلاء دخلاء على الفلسفة ، ومن مسائب الدهر أنهم يسخرون من كل أتجاه نقدى في أى مؤاف من المؤلفات النهم عاشوا في ظلام التتليد والجهل .

ونود القول بأن ابن رشد حين اتبع منهجا نقديا ، فان مذهبه الفلسفى قد جاء معبرا عن فكرة صاحبه ، لقد جاء فكره مختلفا عن فكر الآخرين ، اذ لا يخفى علينا أن أى ابداع فى مجال العلوم الانسانية لابد أن يقوم على الذاتية وعلى النقد وعلى التفكير الحر المستقل ، وواضح أن هذه الجوانب كلها تتنافى تماما مع التقليد ، أن المقلد يتلاشى فكره فى خضم فكر الآخرين لانه لا يختلف فى فكره عن فكر هؤلاء اأذبن أحد عنهم أفكاره ،

واذا كان ابن رشد قد اتبع منهجا نقديا خالف ما اتفق آو تواضع عليه غيره فان من الطبيعى ، أن تجد أنكاره معارضة وهجوما الى درجة كبيرة ، ولعل هذا ما يفسر نكبة ابن رشد قبل وفاته ، وهجوم الكثيرين على آرائه بعد موته وحتى يومنا هذا ، ولكن الخلود الفكرى كان له ، ولم يكن لهؤلاء الذين تصدوا للهجوم عليه ، فابن رشد خالد لمنهجه النقدى ، ومن تسببوا فى نكبته أو الهجوم عليه دون أساس ، لا نسمع عنهم الا أسماء ، هيرد أسماء فى صحف الاهمال والنسيان ، صحف المواليد و الوفيات ،

ونود قبل أن نحلل أبعاد المنهج النقدى فى فلسفته ، والذى تمثل فى نقده لكثير من آراء المفكرين ولكثير من الاتجاهات ، أن نشير الى أن هذا المنهج قد ساعدت على قيامه وبروزه عند هذا الفيلسوف عدة عوامل من بينها اشتعاله بالقضاء واهتمامه بالفقه وهى تعد عوامل داخلية ، بالاضافة بطبيعة الحال الى العناصر الفلسفية التى تعد أهم وأبرز هذه العوامل ، وهى تعد عوامل أساسية استفادها من دراسته للفلسفة البونانية بصفة على وجه الخصوص ،

فقد تولى ابن رشد وظيفة القضاء فى مختلف بلاد الاندلس (*) ، كما تولى منصب قاضى القضاة فى أيام الخايفة يوسف بن عبد المؤمن بعد أن أن كان قاضيا بأشبيليه .

ولا يخفى علينا أن التحكيم الذي يقوم به القاضي بين الخصمين قد

 ⁽a) أبن الآبار : التكملة لكتاب المسلة جزء إ عن ٢٩٦

يكون مؤديا بصورة أو بأخرى الى تنمية الروح النقدية • هده الروح التي ظهرت فى تحديمه بين الاراء المختلفه والتعارضة وترجيح رأى على رأى ، والدسف عن الاخصاء والتناقضات التي وجدها فى فدر السابقين عليه وما أكثرهم •

وما يقال عن القضاء ، يقال عن الفقه واهتمام ابن رشد به • لقد ترك لنا ابن رشد الكثير من الكتب والرسائل فى مجال الفقه ومن أهمها كتابة القيم « بداية المجتهد ونهاية المقتصد » •

وما يهمنا فى هذا المجال ، هو القول بأن اتجاهه فى دراسة الفقه قد الفاده فى تكوين اتجاهه النقدى فى مجال الفلسفة سدواء تمثلت فى قيامه بالتآليف أو تمثلت فى شروحه على كتب أرسطو ، اذ أن الدارس لكتابه «بداية المجتهد ونهاية المقتصد » يلاحظ حسا نقديا عند غيلسوفنا ، انه لا يكتفى بمجرد رواية وترديد آراء غيره ، بل يمحص هذه الآراء وينقدها نقدا دقيقا ، وقد عبر عن ذلك ابن فرحون (أ) ، حين قال : ان الدراية كانت أغلب عليه من الرواية ، أى أن النظر العقلى النقدى كان غالبا على هذا المجال ،

فابن رشد فى بداية كتابه هذا ، بيحث فى القياس الشرعى وينادى المجتهاد والتأويل • انه يعرف القياس ويبين وظيفته حين يقول : ان

⁽٦) المصدر السابق جزء ١ مس ٢٦٩

 ⁽٧) أبن أبى أصبيعة : عيون الأنباء في طبقات الاطباء جزء ٣ ص ١٢٢) وانظر أيضما
 حكتابنا : النزعة المعلية في فلسفة أبن رشد ص ٣) -) (الطبعة الثانية) -

⁽٨) الديباج الذمت من ٢٨٤

القياس الشرعي الحاق الحكم الواجب بشىء ما بالشرع ، بالشىء المسكوت عنه لشبهه بالشيء الذي أوجب الشرع له ذلك الحكم أو لعله جامعة بينهما ، ولذلك كان القياس الشرعي صنفين : قياس شبه وقياس علة (٩) .

والمقارن بين كتابه فى الفقه وكتابه « فصل المقسال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال » ، يلاحظ تقاربا ، ان لم يكن تطابقا بين اتجاء ابن رشد فى كتابه فى مجال الفقه وكتابه فى مجال الفلسفة • بل انه فى بحثه فى الواجب والمندوب والمحظور والمكروه والمباح ، وذلك فى كتابه « فصل المقال » يستفيد من دراسته لهذه الأحكام فى كتبه فى مجال الفقه •

ونقد ابن رشد للحشوية _ كما سنرى _ والذين يقنون عند ظاهر الآيات ولا يسمحون بالتأويل ويلغون دور العقل ، نقول ان :قد ابن رشد لهم فى كتابيه « فصل المقال » ، « مناهج الإدلة فى عقائد الله » ، كان متصلاً بالمسائل التى بحث فيها فى كتابه « بداية المجتهد » •

هذا ان دلنا على شيء ، فانما يدلنا على أننا لو أردنا البحث عن أسس وجذور للمنهج النقدى عند ابن رشد ، فلابد أن نضع فى الاعتبار بالاضافة الى العوامل الفلسفية اشتغاله بالقضاء ومنها دراساته الفقهية ، وخاصة اذا لاحظنا أن ابن رشد يلجأ الى القياس والاجتهاد والتأويل سسواء فى المسائل الفقهية الخلافية أو فى الموضوعات والمشكلات الفلسفية التى بحث فيها سواء فى كتبه المؤلفة أو كتبه الشبارجة ،

نود أخيرا أن نشير الى أن ابن رشد اذا كان قد اختلف مع السابقين عليه حول الآراء التى توصلوا اليها أو حول المنهج الذى ساروا عليه ، فان هذا الاختلاف ميهم سواء من جهة الآراء أو من جهة المنهج لم يمنع من تقديره هذا الرأى أو ذاك من الآراء التى قال بها السابقون عليها اذا وجد أن هذه الآراء لا تتعارض مع ما المتزم به من منهج ارتضاه لنفسه ، دليل هذا أنه يتفق مع المعتزلة حول بعض الآراء التى قالوا بها كما يتفق مع

⁽١) بداية المجتهد ونهاية المتتصد مي ٤

ابن سينا حول بعض الآراء التي ذهب اليها ، انه لم يعارض الآراء السابقة لمرد المعارضة ، بل انه في نفس الوقت الذي يعارض فيه هـذا الرأئ أو ذاك من الآراء ، من الآراء التي قال بها السابقون عليه ، لا ينسى ما في الآراء الإخرى من دقة وتكامل ، وما فعله ابن رشد نجده بصورة أو بأخرى طوال تاريخ الفلسفة العربية ، فكم نجـد تعارضا بين بعض آراء أبي البركات البعدادي وآراء ابن سينا وفي نفس الوقت نجد اتفاقا حول آراء أخرى ، بمعنى أن معارضة أبي البركات البعدادي لبعض آراء ابن سينا لم تمنع من موافقته على بعض آراء ابن سينا ، وكم نجد أيضا اختلافا في الرأى بين آراء ابن سينا من جهة وآراء صدر الدين الشيرازي (۱) من جهة أخرى ، ولكننا في نفس الوقت نجد تأثرا واضحا من جانب صدر الدين الشيرازي بالفلسفة السينوية ، بمعنى أن الاختلاف حول بعض الآراء بينا ابن سينا من جهة وصدر الدين الشيرازي من جهة أخرى ، لم يمنع الإخبينا البن سينا من جهة وصدر الدين الشيرازي من جهة أخرى ، لم يمنع الإخبينا من التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه، من التأثر بل تأييد هذا الرأي أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه،

ثانيا ــ موضوعات هذا الكتاب ومنهجنا في معالجتها:

ينقسم هذا الكتاب الى ثمانية فصول ، يتضمن كل فصل مجموعة من العناصر •

موضوع الفصل الإول تتحليل موقف أبن رشد النقدى تجاه الإدلة التي فال بها المتكلمون كأدلة على وجود الله • وقد حللنا في بداية هذا القصلة الإسس التي اعتمد عليها ابن رشد في نقده لموقف المتكامين •

ونود الاشارة الى أننا لم نقتصر فى التعرف على آراء التكلمين ، على ما يذكره ابن رشد عنهم أثناء نقده لهم ، بل رجعنا الى أبرز الكتب التي

⁽۱۰) من البحوث التى كتبت اخيرا عن صدر الدين الشيرازى ، محث تقدت به السيدة نبيئة زكرى هرقس المحصول على درجة المساجستي في الناسئة في موضوع ، الالهبات عنست صدر الدين الشيرازى ، وقد اهتبت البلحثة ببيان اوجه الاتفاق واوجه الاختلاف بين ابن سينة. من جهة وصدر الدين الشيرازى من جهة اخرى .

شركها لنا المتكلمون وذلك حتى يتسنى لنا معرفة مدى صِحة ما يذكره ابن رشد عنهم .

لقد بين لنا ابن رشد أن المتكلمين قالوا بدليلين على وجود الله ددليل أول وهو دليل الحدوث ودليل ثان هو دليل المكن والواجب .

واذا كان ابن رشد قد نقد الدليلين ، فان هذا النقد من جانبه كان قائما على أسس محددة ، انه اذا كان قد نقد دليل الحدوث ، فان هذا كان متوقعا من جانبه ، اذ أنه يؤمن بقدم العالم ، أى قدم المادة الأولى ، وقد قدم لنا أدلة على وجود الله لا تتعارض مع القول بقدم العالم ، وقد يكون هذا رد فعل من جانبه على ما ذهب اليه الغزالي في تبافت الفلاسفة، أن الغزالي حين دراسته لمشكلة حدوث العالم وقدمه وقيامه بتفكير الفلاسفة لقولهم بقدم العالم قد ذهب الى أهل الحق اذا كانوا على صواب في الرأى حين قالوا بحدوث العالم وقدموا لنا أدلة على وجود الله ، فان الفلاسفة قد تناقضوا مع أنفسهم حين ذهبوا الى القول بقدم العالم وفي نفس الوقت نجدهم يقدمون لنا آذلة على وجود الله ، اذ أن القول بالقدم يتعارض ـ نيما يرى الغزالى ـ مع محاولة التدليل على وجود الله ،

ومن هنا نجد ابس رشد حريصا على نقد دليل المتكلمين الذي يقوم على القول بحدوث العالم • ونرى من جانبنا أن هذا النقد ينطبق على المغزالي أيضا ، اذ أن الغزالي قد اتفق مع الإشاعرة في كثير من الآراء التي تقال بها •

واذا كنا لم نخصص فصلا مستقلا للكشف عن أوجه نقد ابن رشد للعزالى والمنهج الذى سار فيه محاولا بيان أوجه اختلافه مع الغزالى ، قان نقد ابن رشد لآراء المتكلمين سواء فى هذا المجال ، مجال التدليل على وجود الله تعالى وهو ما خصصنا له هذا الفصل ، أو فى مجالات أخرى عرضنا لها فى الفصول التالية ، نقول ان هذا النقد ينطبق على الغزالى الى يحد كبير ، اذ أن منهج الغزالى الذى سار فيه هو الى حدد كبير منهج

الإشاعرة فى ردهم على الفلاسفة • وكثير من الآراء التي قال بها تتفق الى حد كبير مع الآراء التى ارتضاها الإشاعرة لانفسهم • وكم نجد من آراء قال بها الغزالى أثناء رده على الفلاسفة وذلك فى كتابه « تهافت الفلاسفة » نجدها فى كتاب الارشاد للجوينى المتكلم الأشعرى •

ومهما يكن من أمر ، فقد بينا أثناء تحليلنا لمنهج ابن رشد النقدى فى مجال الرد على المتكلمين والرد على الصوفية ، المواضع التي نقد فيها ابن رشد آراء الغزالى المتعددة فى مجالات متنوعة منها ما يدخل فى اطار الميتافيزيقا أو الفلسفة الالهية ، بالاضافة الى اشاراتنا المتعددة الى آراء الغزالى هين الكشف عن أوجه نقد ابن رشد للفيلسوف المشرقى ابن سينا ،

قلنا أن ابن رشد قد نقد دلينين قال بهما المتكلمون من الأشاعرة المتدليل على وجود الله • ونود الآن أن نشير في معرض بياننا للأسس التي استند اليها ابن رشد في نقده ـ الى أن ابن رشد اذا كان قد نقد دليك الحدوث كدليل قال به الإشاعرة لاثبات وجود الله تعالى ، غانه قد نقد أيضا دليلا ثانيا قال به المتكلمون وهو دابل الممكن والواجب • فالعالم ممكن الوجود أما الله تعالى فهو وأجب الوجود •

وقد بين لنا ابن رشد أن القول بفكرة المكن تؤدى الى القول بأن العلاقات غير ضرورية بين الاسباب ومسبباتها • واذا كان ابن رشد يقول بالضرورة أى بالتلازم بين الاسباب ومسبباتها ، فانه قد نقد هذا الدليل ، دليل المكن والواجب •

ان فيلسوفنا أبن رشد فى نقده لهذا الدليل الذى يقول به المتكلمون ، يعتمد على مبادىء يؤمن بها هو ، ومن هذه البادىء تقرير العلاقة الضرورية بين الاسباب ومسبباتها ، انه لا ينقد المتكلمين فحسب ، بل ينقد أيضا الفلاسفة فى اعتمادهم على بعض الإفكار التى نجدها فى هذا الدليل ، لقد نقد ابن سينا أيضا لأنه رأى أن دليل ابن سينا قد اعتمد على بعض المقدمات الكلامية الجدلية ،

هذا عن للفصل الاول الذي خصصناه لتحليل منهج ابن رشد النقدئ غيما يتعلق بالادلة التي قال بها المتكلمون كأدلة على وجود الله تعالى ، آما الفصل الثاني فقد بحثنا فيه موقف ابن رشد النقدى من دراسة المتكلمين لوضوع الصفات الالهية .

لقد كان فيلسوفنا حريصا على نقد المسلك الذى سار فيه الإشاعرة على وجه الخصوص فى دراستهم للصفات الالهية ، ومن بين الصفات التى ركز ابن رشد على نقد مسلك الإشاعرة ازاءها ، صفة الوحدانية وصفة العلم وصفة الارادة وصفة القدرة ، ان فيلسوفنا يثبت هذه الصفات لله تعالى ، ولكن على أساس منهج قد ارتضاه لنفسه وليس على أساس المنهج الذى سار فيه المتكلمون ،

ان ابن رشد كان مهتما بنقد فكرة التمانع أو التغالب التي اعتمد عليها الاشاعرة في تدليلهم على وحدانية الله تعالى • لقد بين لنا أن هذه الفكرة لا تتفق مع الإدلة الطبيعية ولا مع الإدلة الشرعية •

ان هده الفكرة تقوم فيما يرى ابن رشد على القياس الشرطى المنفصل ، ف حين أن الاعتماد على القياس الشرطى المتصل هو الاكثر يقينا وأدخل في مجال البرهان .

والواقع أن ابن رشد كان حريصا على أن يبين لنا أننا لا نجبد في الآيات القرآنية فكرة التمانع أو التغالب هذه التي قال بها الإشاعرة في مجال تدليلهم على وحدانية الله تعالى و ومن هنا كان اتجاه فياسوفنا في اثبات هذه الصفة ، صفة الوحدانية يختلف اختلافا جذريا عن اتجاه الإشاعرة و لقد كان ابن رشد حريصا على أن يبين لنا أن تدليل المتكلمين على هذه الصفة لا يعد تدليلا متفقا مع البرهان ، لانه تدليل لا يستقد الى العقل ، ومن هنا وجد من واجبه أن يسلك طريقا آخر لاثبات هنده الصفة .

واذا كان ابن رشد قد ذهب الى أن تجليل المتكلمين على هذه الصفة ٤٠ لا يجرى مجرى الطبع ، فان هذا يعنى أنه ليس تدليلا برهانيا ، والبرهان هو أسمى صور اليقين فيما يذهب ابن رشد فى سائر كتبه سواء كانت كتبا مؤلفة أو كتبا يشرح فيها فلسفة أستاذه أرسطو ، واذا كان ابن رشد قد ذهب من جهة أخرى فى معرض نقده لسلك المتكلمين فى اثبات هذه الصدفة ، الى أن تدليلهم لا يجرى مجرى الشرع ، غان سبب ذلك أن الجمهور لا يستطيع فهم ما يقولون به ولا يمكن ان يقع لهم اقناع بهذه المنكرة ، فكرة الإشاعرة ، أى فكرة التمانع أو التغالب ،

والواقع أننا نجد هـذه الفكرة ، فكرة التمانع والتغالب ، عند المعتزلة أيضا ، ومن هنا فان نقد ابن رشد فى هذا المجال ينطبق أيضا على المعتزلة ولا ينطبق فقط على الأشاعرة ، وعلى القارى، أن يرجع على سبيل المثال الى كتاب ككتاب المعنى القاضى عبد الجبار المعتزلى ، ليرى أن المعتزلة بدورهم قد اعتمدوا على هذه الفكرة التى يحاول ابن يرشد أن يوجه اليها سهام نقده بأن يصفها بأنها غير برهانية تارة ، وضعيفة تارة ثالثة ،

ولم يقتصر ابن رشد على نقد اتجاه الأشاعرة الخاص بتدليلهم على. صفة الوجدانية ، بل انه نقد أيضا موقفهم الخاص بالصفات الالهية الأخرى كما سبق أن أشرنا .

وبعجه عام يمكن القول بأننا لوتأملنا في موقف ابن رشد النقدى في هذا المجال ، لوجدينا أن هذا الموقف من جانبه يقوم على تخطى طريق المخطابيين لأنه لايخرج عن كونه مجرد نزعة اقناعية ، كما يقوم على تجاوز طريق أهل الجدل ، لما فيه من شكوك لا يستطيع فهمها العامة، كما لايقبلها الفلاسفة الذين لايرتضون بالبرهان بديلا .

وقد أشرنا في تجليلنا لوقف ابن رشد النقدى الخاص بالصفات الالهية الي أن فيلسوفنا قد استفاد في نقده المتكلمين ، من دراساته

للتراث اليونانى الأرسطى ، وان كان قد خرج على بعض آراء أرسطو وخاصة فى دراساته لصفة العلم الالهى ولصفه الوحدانية • كما أشرنا الى أنه حين نقده للمتكلمين ، كان ينقد الغزالى فى المواضع التى وجد فيها مواقفه من جانب الغزالى على آراء المتكلمين •

هذا عن الفصل الثانى من فصول كتابنا والذى يدور حول تحليل منهج ابن رشد النقدى تجاه آراء المتكلمين فى موضوع الصفات الالهية،

أما الفصل الثالث فقد خصصناه لابراز موقف ابن رشد النقدى تجاه موضوع الذات والصفات و وقد بحث المتكلمون فى هذا الموضوع بحثا متعدد الجوانب والزوايا والأبعاد و وكم نجد أوجه اختلافات عديدة بين آراء المعتزلة وآراء الأشاعرة حول موضوع الذأت والصفات وقد حلل ابن رشد موقف كل من المعتزلة والأشاعرة حول هذا الموضوع، وذلك قبل أن يوجه سهام نقده الى المتكلمين و

لقد كان ابن رشد حريصا على نقد اتجاه المتكلمين و انه اتجاه الايرقى الى الاتجاه البرهانى الفلسفى كما لايتفق مع أفهام الجمهور وقد درسنا المؤثرات الفلسفية الأرسطية التى نجدها فى اتجاه ابن رشد المقد آراء المتكلمين ، كما لاحظنا أن أبن رشد اذا كان قد نقد موقف المعتزلة والأشاعرة ، الا أنه كان يميل الى موقف المعتزلة فى بعض جوانبه ، أكثر من ميله الى موقف الأشاعرة ، بل أنه كان حريصا على ابراز مافى موقفهم من أخطاء وتناقضات و

وما يقال عن حرص ابن رشد على نقد موقف المتكلمين عامة ، والأشاعرة على وجه الخصوص فيما يتعلق بمشكلة الذات والصفات ، يقال أيضا على مشكلة التنزيه ، وكان هذا الجانب هو موضوع الفصل الرابع من هذا الكتاب ،

لقد أبرز ابن رشد فى بداية دراسته لهذا الموضوع ، موضوع التنزيه ، بما يتضمنه من مجالات عديدة تدور حول الجسمية والجهسة

والرؤية ، موقف المتكلمين ، حتى يتسنى له الكشف عن موقفه النقدى تجاه آرائهم •

لقد كان ابن رشد حريصا فى نقده للمتكلمين من الأشاعرة على أن أقوائهم فى موضوع التنزيه تؤدى الى وجود نوع من الماثلة بين الخالق والمخلوق و وكان ابن رشد على العكس من ذلك يقول بنفى الماثلة بين الخالق والمخلوق و

ويمكن القول بأن هناك نوع من الترابط بين نقد ابن رشد لسلك المتكلمين في مجال التدليل على وحدانية الله ، ونقده لهم في هذا المجال ، مجال البحث في التنزيه ٠

لقد وصف ابن رئسد طريقة التكلمين بأنها طريقة جدلية ، أي لاتسمو الى مرتبة البرهان نجد هذا سواء فى نقده لوقفهم حول الجسمية أو حول الجهة أو حول الرؤية ، وقد ركز حول موضوع الرؤية بصفة خاصة ، اذ أن الأشاعرة اذا كانوا يجيزون رؤية الله تعالى فى الآخرة ، فان فيلسوفنا قد أقام نقده لموقفهم على أساس يتمسك به دائما وهسو أن العلاقات بين الأسباب ومسبباتها تعد علاقات ضرورية ، انه يحدد بناء على ذلك شروطا للرؤية متأثرا فى ذلك بكثير من الأفكار الفلسفية اليونانية التى نجدها بين ثنايا شروحه وتلاخيصه على كتب الفيلسوف اليوناني أرسطو ،

وقد ذهب فيلسوفنا الى أن الأشاعرة قد خلطوا بين ادراك العقلاً وادراك البصر • ان العقل اذا كان يدرك ماليس فى جهة ، فان ادراك البصر لا يتم الا بشروط محددة معينة من بينها الجهة والضوء واللون •

لقد لجاً الأشاعرة _ فيما يذهب ابن رئسد _ الى حجج . سوفسطائية ، أى تلك الحجج التى يظن أنها صحيحة ، فى حين أنها ليست كذلك •

واذا كان الأشاعزة قد اعتمدوا في اثباتهم لجواز الرؤية على ذهابهم الى ان معيار صحة الرؤية هو الوجود غان ابن رشد قد ذهب الى أن المعيار أو الاساس لا يعد صحيحا بأى حال من الأحوال و اذ كان الوجود هو مقياس الرؤية ومعيارها ، لوجب اذن أن نبصر الأصوات ، وهذا يعد غير صحيح ، كما يعتبر خارجا عن المقل خروجا تاما ، اذ لكل شيء خصائص محددة ثابة ولكل حاسة عملها المحدد ، كما لايمكن انقلاب البصر سمعا ، ولايمكن عودة اللون صونا و

هذا عن الفصل الرابع الذي خصصناه لدراسة موقف ابن رشد النقدى تجاه آراء المتكلمين حول موضوع التنزيه ، أما الفصل الخامس وهو يعد آخر الفصول التي تتعلق بنقد ابن رشد المتكلمين فقد درسنا فيه موقف ابن رشد النقدى تجاه آراء الأشاعرة في موضوع المعجزات وبعث الزسل ، وأشرنا اشارات كثيرة الى نقد ابن رشد المغزالي نظرا لأن نقد فيلسوفقا للاشاعرة في هذا المجال ، بنطبق أيضنا على المغزالي ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن ابن رشد يقيم نقده المتكلمين على أسائن اينانه بأن العلاقة بين الأسباب ومسبباتها ، تعد علاقة ضرورية في حين أن الأشاعرة والمغزالي أيضا قد ذهبوا الى عدم وجود ضرورة جين الأسباب ومسبباتها وهذا يتضع تماما عند الجويني كمتكلم أشعرى وعند المغزالي أيضا .

والواقع أن نقد ابن رشد للاشاعرة وللغزالني أيضا في هذا المجالى، مجال البحث في المعجزات وبعث الرسل وما يرتبط بهما من اثارة لشكلات فلسفية وكلامية عديدة منها ما يتعلق بالمعرفة ومنها ما يتعلق بالانسان ومنها مايتعلق بالوجود على النحو الذي أشرنا اليه في هذا الفصل و نقول ان نقد ابن رشد انما كان تعبيرا عن التزامه بالمنهج النقدى الذي يقيمه على أساس البرهان الذي يسعى الى اليقين كما يعبر عن التزامه بالثبات والضرورة في مجال البحث في العلاقات بين الأسباب ومسبباتها و

ونود الاشارة الى أن ابن رشد اذا كان قد أغاض في هذا الجانب،

ذان ذلك يرجع الى أن الغزالي كان حريصا فى كتابه تهافت الفلاسفة على نقد موقف انفلاسفة نقدا عنيفا .

ان الغزالى اذا كان قد ترك لنا كتبا كثيرة من بينها مقاصد الفلاسفة واحياء علوم الدين وفيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة والمنقذ من الضلال ، واذا كتا نجد فى بعض هذه الكتب هجوما من جانبه على هذا الرأى أوذاك من الآراء التى قال بها الفلاسفة ؛ الا أن أهم كتاب من كتبه التى ألفها أساسا للرد على النالسفة تارة ولتنكيرهم فى بعض الآراء تارة أخرى هو كتابه « تهافت الفلاسفة » كما هو واضح من عنوانه ،

لقد عرض الغزالى فى هذا الكتاب عشرين مسألة أو موضوعا على النحو التالي:

- ابطال مذهبهم في أزلية العالم .
- ابطال مذهبهم في أبدية العالم •
- بيان تلبيسهم في قولهم أن الله صانع العالم. وأن انعالم صنعه ٠
 - في تعجيزهم عن اثبات الصانع .
 - فى تعجيزهم عن اقامة الدليل على استحالة الهبن
 - ــ ابطال مذاهبهم في نفي الصفات •
- فى أبطال قولهم : أن ذات الأول لاينقسم بالجنس والعضل
 - فى ابطال قولهم ان الأول بسيط بلاماهية .
 - فى تعجيزهم عن بيان أن الأول ليس بجسم •
 - ـ فى بيان أن القول بالدهر ونفى الصانع لازم لهم .
 - فى تعجيزهم عن القول بأن الأول يعلم غيره ٠
 - فى تعجيزهم عن القول بأنه يعلم ذاته .

- _ في ابطال قولهم: ان الأول لايعلم الجزئيات •
- _ فى ابطال قولهم بأن السماء حيوان متحرك بالارادة
 - ــ فى ابطال ماذكروه من الغرض المحرك للسماء .
- _ في ابطال قولهم أن نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات
 - _ فى ابطال قولهم باستحالة خرق العادات •
- ــ فى قولهم : أن نفس الانسان جوهر قائم بنفسه ليس بجسم ولاعرض
 - _ فى قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية •
- _ فى ابطال انكارهم لبعث الأجساد مع التلذد والتألم فى الجنة والنار باللذات والآلام الجسمانية •

أما فيلسوفنا ابن رشد فقد حاول بكل جهده الرد على رأى رأى من الآراء التى ذهب اليها الغزالى و وقد ركز فى رده على الغزالى حين ذهب الغزالى الى تكفير الفلاسفة فى آرائهم حول قدم العالم وحسول خلود النفس وحول العلم الالهى و كما نقد ابن رشد ، الغزالى حين ذهب فى تهافت الفلاسفة الى ارجاع العلاقة بين الأسباب ومسبباتها الى فكرة العادة ومن هنا فلا ضرورة عنده بين الأسباب والمسيبات و

يضاف الى ذلك أن ابن رشد قد لاحظ أن الغزالى يذكر آراء لأرسطو ، ومرجعه فى ذلك كتب الفاربى وكتب ابن سينا وهذا يعد خطأ غيما يرى ابن رشد اذ من الواجب الرجوع الى مذهب أرسطو مباشرة ، بدلا من الاعتماد على ما يذكره فلاسفة العرب عنه ، وهده نحسبها ملاحظة صادقة من جانب ابن رشد وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار أن فلسفة أرسطو قد وصلت الى العرب مختلطة من بعض جوانبها بآراء الأفلاطونية المحدثة ،

وقد وجد ابن رشد نفسه مضطرا الى أن يقول : ان تعرض أبى عامد الغزالى الى مثل هذه الأشياء على هذا النحو من التعرض لا يليق

بمثله ، فانه لايخلو من أحد أمرين : اما أنه فهم هذه الأشياء على حقائقها فساقها في كتاب تهافت الفلاسفة على غير حقائفها ، وذلك من فعل الأشرار ، واما أنه لم يفهمها على حقيقتها فتعرض الى القول فيما لم يحط به علما وذلك من فعل الجهال • والرجل يجل عندنا عن هذين الوصفين ، ولكن لابد للجواد من كبوة • فكبوة الغزالي ، وضعه هذا الكتاب ولعله لجا الى ذلك من أجل زمانه ومكانه •

هذا ما يقول به ابن رشد فى مجالات نقده للغزالى والواقع أن الغزالى فيما نرى من جانبنا كان من واجبه أيضا أن يحدد ما يعنيهم باسم كتابه « تهافت الفلاسفة » هل اتفق كل الفلاسفة على رأى واحد ؟ وهل ما يقول به من اتهامات تنطبق على فلاسفة الاسلام بمثل انطباقها على فلاسفة اليونان ؟ وهل آراء الفاربي وابن سينا هي نفسها آراء أنلاطون أو آراء أرسطو ؟ وهل مذهب ابن سينا الفلسفي يطابق مطابقة تامة مذهب الفاربي الفلسفي ؟ اننا نالحظ من جانبنا أن هذه المحاولة من جانب الغزالي تحيط بها الأخطاء والتناقضات من كل جانب ابتداء من اسم الكتاب ، كتاب تهافت الفلاسفة .

ان نقد ابن رشد للغزالى كان متوقعا لأسباب عديدة من أبرزها فيما نرى من جانبنا أن تراث الغزالى يعد معبرا عن الدفاع عن جانب أشعرى جدلى صوف فى حين أن تراث ابن رشد يعد معبرا على العكس من ذلك تماما عن جانب عقلى برهانى يدافع عنه بكل طاقته ،

ان أقوال فيلسوفنا ابن رشد تعد تعبيرا عن الدفاع عن التيار الفلسفى وعن الفلاسفة • انه يرى أن الفلاسفة اذا كانوا قد أخطأوا في شيء ، فليس من الواجب أن ننكر فضلهم فى البحث ، بـل يجب أن نشكرهم لأنهم حاولوا البحث عن الحقيقة ، ومن يحاول البحث عن الحقيقة فقد يصيب تارة ويخطىء تارة أخرى وهذا لايقلل من شان الباحث عن الحقيقة بأى حال من الأحوال • ...

ودليلنا على أن آراء الغزالى تعد تعبيرا عن وقفة أشعرية صوفية، هو أن المقارن بين الاتجاه الموجود فى كتاب تهافت الفلاسفة والاتجاه الموجود عند كثير من المفكرين الذين ارتضوا لأنفسهم الاتجاه الأشعرى، يجد أنهم قد استفادوا من كتابات الغزالى ومن اتجاهه • ومن هؤلاء المفكرين على سبيل المشال لا الحصر - فخر الدين الرازى فى كثير من كتبه وشروحه ، ككتابه « أساس التقديس فى علم الكلام » وشرحه على كتب الاشارات والتنبيهات لابن سينا •

وما يقال عن الاتجاه الكلامى الأشعرى عند الغزائى : يمكن أن يقال أيضا بصورة مباشرة تارة وصورة غير مباشرة تارة آخرى ، عن الاتجاه انصوفى السنى عند الغزالى ، وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار كثيرا من أوجه الالتقاء بين الاتجاه الأشعرى والاتجاه الدوفى السنى، وهذا الاتجاه لانعدم وجوده بين ثنايا صفحات تهافت الفلاسفة للغزالى، وهذا ان دلنا على شىء فانما يدلنا على أن الغزالى عندما أصبح صوفيا ، والتضى لنفسه طريق التصوف ، فقد اتجه الى نقد آراء الفلاسفة تتارة والى البجوم عليهم تارة أخرى ،

واذا كان الغزالى قد بحث _ كما سبق أن أشرنا _ فى عشرين مسألة فى كتابه « تهافت الفلاسفة » واتجه الى نقد الآراء التى ارتضاها الفلاسفة لأنفسهم ، وقام بتكفيرهم فى ثلاث مسائل ، فان ابن رشد قد قال فى خاتمة كتابه « تهافت التهافت » ان هذا الرجل قد كفر الفلاسفة بثلاث مسائل : أحدها مسألة الخلود وقد قلنا ان هذه المسألة عندهم من المسائل النظرية ، والمسألة الثانية قولهم انه لايعلم الجزئيات وقد قلنا أيضا أن الذى يعنون بهذا الاسم ليس هو المعنى الذى كفرهم به المتكلمون ، وقال فى هدذا الكتاب « أى كتاب تهافت الفلاسفة » انه لم يقل أحد من المسلمين بالمعاد الروحانى ، وقال فى غيره ان الصوفية تقول به ، وعلى هذا غليس يكفر من قال بالمعاد الروحانى ولم يقل بالمعاد الروحانى ،

والواقع أن ابن رئسد كان حريصا على نقد الغزائى كما كان حريصا على نقد المتكلمين وخاصة الأشاعرة منهم لأن منهجه غدير منهجهم والتجاهه غير الجاهيم •

هذا عن الفصول الخمسة الأولى من كتابنا والتى ركزنا فيها على ابراز منهج ابن رشد النقدى تجاه آراء الأشاعرة بالاضافة الى ماذكرناه عن الفزائى فى المواضع التى وجدنا غيها اتفاقا بين آراء الأشاعرة وآراء انفزالى وما أكثر هذه المواضع •

أما الفصل السادس فقد خصصناه لدراسة موقف ابن رشد النقدى من فلسفة ابن سينا ومعنى هذا أن الانتقال من الفصول الخمسة الأولى الى الفصل السادس ، هو انتقال عن تحليل منهج ابن رشد النقدى تجاه المتكلمين الى تحليل لهذا المنهج ازاء فيلسوف .

والواقع أن الجانب النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ، يعد ثريا ثراء لاحد له ، وعميقا غاية العمق ، انه لم يكن مكتفيا بنقد آراء المتكلمين ، بل اهتم أيضا بنقد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التى قال بها الفلاسفة الذين سبقوه ، ومن هـؤلاء الفلاسفة الذين اهتم ابن رشد بنقد آرائهم ، الفيلسوف المشرقى ابن سينا ،

لقد وجد ابن رشد أن ابن سينا قد وقد فى كثير من المقدمات الكلامية الجدلية و لقد وجد ابن رشد أيضا أن الغزالى حين يحكى رأيا لأرسطو فانه قد اعتمد على ابن سينا ، فى حين أن ابن سينا قد أخطأ فى فهم هذا الرأى أو ذاك من آراء أرسطو و لقد كان ابن رشد حريصا على التمييز بين آراء أرسطو من جهة وآراء ابن سينا من جهة أخرى و بمعنى أنه كان يريد تخليص فلسفة أرسطو مما شابها من عناصر أفلوطينية و

لقد اختلف ابن رشد مع ابن سينا في كثير من الآراء التي قال بها •

ويمكن أن نقول ان البعض من هذه الآراء تعبر عن اختلافات جوهرية والبعض الآخر لا يعد تعبيرا عن اختلاف جوهرى بيز، الفيلسوفين •

ان ابن سينا اذا كان قد اعتمد فى تدليله على وجود الله تعالى ، على فكرة المكن والواجب ، فان فيلسوفنا ابن رشد كان حريصا على نقد هذا الدليل ، مهتما بالكشف عما يوجد فيه من مقدمات وأصول كلامية ،

واذا كان ابن سينا قد قال بالفبض أو الصدور فى تفسيره للعلاقة بين الواحد والكثير وبيان كيفية صدور الموجودات عن الله تعالى ، فان ابن رشد قد اختلف معه فى هذا الرأى .

ولابد لنا من القول بأن ابن رشد قد اتفق مع ابن سينا فى بعض الآراء التى قال بها ، بمعنى أن ابن رشد اذا كان حريصا على نقد كثير من آراء ابن سينا ، الا أنه فى نفس الوقت قد اتفق معه فى بعض آرائه، بل انه كان مدافعا عنه ضد الغزالى ، اذا وجد أن الغزالى قد فسر رأى ابن سينا تفسيرا غير صحيح ،

ومايقال عن اهتمام ابن رشد بنقد المتكلمين ونقد ابن سينا ، يقالاً أيضا عن اهتمامه بنقد اتجاهين آخرين ، هما اتجاه أهل الظاهر الذين لا لا التأويل ويرتضون لأنفسهم الوقوفة عند ظاهر النص ، واتجاه الصوفية الذي يقوم على الذوق والقلب والوجدان والجانب العملى ، ونقد ابن رشد لهذين الاتجاهين كان موضوع الفصل السابح والفصل الثامن من هذا الكتاب ،

لقد كان ابن رشد حريصا على نقد موقف أهل الظاهر ، وذلك بناء على تفرقته بين الأقاويل الخطابية الاقناعية والأقاويل الجدلية والاقاويل البرهانية و انه اذا كان يتمسك دواما بالبرهان ويسعى الى الأقاويل البرهانية أساسا ، واذا كان قد نقد الكثير من الأقاويل الجدلية

الكلامية ، فانه قد نقد أيضا النوع الأول من الأقاويل ، أى الاقاويل الخطابية .

موقف ابن رشد اذن كان قائما على تمييزه بين مراتب التصديق ، وهى مراتب ثلاثة وقد حاول جهده الدفاع عن القياس العقلى ونادى بضرورة النجوء الى التأويل ، اذ أن اللجوء الى التأويل ، يؤدى ، فيما يرى فيلسوغنا ابن رشد الى الصعود الى العقل والبرهان .

لقد بين لنا ابن رشد أن الحد الفاصل بين الانسان والحيوان اذا كان يتمثل فى العقل ، فانه لامفر اذن من اللجوء الى القياس الذى يقوم على العقل • كما بين لنا كيف أن الشرع يدعونا الى التأمل والتفكير بعقولنا ، تلك العقول التى يتميز بها الحيوان الناطق عن الحيوان غير الناطق •

واذا كان ابن رشد قد حرص على نقد طريق أهل الظاهر ، غانه قد .

نقد أيضا الطريق الصوفى لقد نقد هذا الطريق فى مواضع متعددة أثناء دراسة لكثير من الموضوعات والمشكلات الفلسفية ومن بينها مشكلة .

المعرفة ومشكلة الاتصال وتحليل الأدلة على وجود الله تعالى .

وقد أشرنا الى مواضع تأثر ابن رشد بالفيلسوف ابن باجه الذى
يعد أول فلاسفة المغرب العربى وذلك فى بحثه لمسكلة الالتمال
وكيف كان حريصا على التمييز بين طريقين للاتصال ، اتصال يعتمد على الزهد والتقشف يقف منه ابن رشد موقفا نقديا ولايرتضيه لنفسه ، واتصال يعد أساسا طريقا عقليا يبدأ بالمحسوسات حتى ينتهى منها الى المعقولات ، وهذا الطريق هو الطريق الذى يوافق عليه ابن رشد •

لقد كان نقد ابن رشد للطريق أو المنهج الصوفى متوقعا ، اذ أنه يأخذ على الصوفية أن طرقهم فى النظر ليست طرقا نظرية ، بمعنى أنها ليست مركبة من مقدمات تؤدى الى نتائج ،

وقد حلنا فى آخر دراستنا الأمس التى يقوم عليها منهج ابن رشد النقدى وكشفنا عن المسادر التى تأثر بها فى مجال هذا النقد وعرضنا لمواضع اتفاقنا مع ابن رشد ومواضع اختلافنا معه ٠

بعد هذا نود أن نقول أن ابن رشد اذا كان قد بذل جهدا كبيرا فى القامة نسقه الفلسفى ، أى الجانب الايجابى من مذهبه ، فان دوره فى مجال نقد كثير من الآراء والاتجاهات التى وجدت قبله . لا يقل بحال من الأحرال عن جهده فى سبيل اقامة هذا النسق الفلسفى ، لقد كان يتمتع بحس نقدى بارز واذا كنا نختلف معه حول بعض الآراء التى قال بها ، فان هذا لايقلل من أهميته فى تاريخ الفلسفة العربية ، انه عظيم بين الفلاسفة ، بل اننا نرى أنه أعظم فيلسوف انجبته بلداننا العربية ، وقدر له أن يكون آخر فلاسفة العرب ،

ان بلداننا العربية وخاصة فى هذه الأيام فى أشد الحاچة الى احياء روح العقل ، تلك الروح التى تجلت فى فلسفة ابن رشد ومنهج ابن رشد ، ان احياء هذه الروح يعد أمرا لابد منه اذا كنا نريد أن نسير مع الزمن وندفع بقومنا الى التقدم وخدمة الروح الانسانية ، لقد قلنا منذ سنوات ولا نمل من ترديد هذا القول : اننا بين طريقين اثنين لا ثالث لهما : اما طريق العقل واما طريق التقليد ، ولنرجع الى تاريخ الفكر لنرى كيف أن فلسفة ابن رشد قد تركت أكبر الأثر فى أوربا ، بل نقول ان فلسفته قد ساعدت مفكريها فى دعوتهم الى صورة الخروج من ظلام التقليد والدخول فى نور العقل ، علينا أن نتمسك بطريق الفلسفة والتفلسف ، واذا قلنا الفلسفة ، فقد قلنا العقل أساسا : اذ أنه قائدها ودليلها ، علينا أن نترك جانبا تلك الدعوات التى تقال من أهمية الفلسفة بارة والعقل تارة أخرى ويقينى أن تلك الدعوات قد صدرت عن أناس بنسبون أنفسهم الى الفلسفة ، والفلسفة منهم براء ، أناس تصبهم من بنسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها ، فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها ، فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها ، فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها ، فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها ، فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها ، فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها ، فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها ، فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها ، فليس كل من ينسب نفسه المستعلية المستعلة المستعلية المستعلية المستعلة المستعلية المستعلية المستعلية المستعلة المستعلة المستعلية المستعلة ال

للفلسفة يعد مشتغلا بها مدافعا عنها ، وهل يصبح الرجل الفرنسي ، رجلا عربيا اذا ارتدى الرداء العربي ؟ •

غير مجد فى ملتى واعتقادى التمسك بالملامعقول ، وتنحية العقل والمعقول جانبا ، ويوم أن نتمسك بالعقل وبطريق العقل ، سنجد فلاسفة فى مصرنا المعاصرة بل فى عالمنا العربى بعد غياب استمر ثمانية قرون وما أطولها من مدة ،

أرجو بعد هذا كله أن أكون قد أديت جزءا من واجبى نحو فلسفة ابن رشد و تراث ابن رشد و واذا كنت قد كتبت منذ عشرين عاما عن نزعة ابن رشد العقلية ، أى الجانب الايجابى من مذهبه ، فقد وجدت من واجبى في هذه الايام دراسة الوجه الآخر من مذهب فيلسوفنا ، أى الجانب النقدى عند هذا الفيلسوف المارد الجبار •

واذا كنا نقترب الآن من ذكرى وفاة فيلسوفنا العربى ابن رشد ، فاننى أدعو المهتمين بالتراث الفلسفى العربى عامة ، وتراث ابن رشد على وجه المخصوص ، أن يستفيدوا من الدروس التى نجدها فى تراث هذا الفيلسوف وفى فلسفة هذا الفيلسوف ، تلك الفلسفة التى تفادى بالعقل والعقل دواما ، انها دعوة من جانبى ، فهل يا ترى ستجد أثرها فى عقول المهتمين بالفلسفة الرشدية ؟ انها دعوة أنادى بها فى تأمل صامت فى سكون الليل ، ملازما لصومعتى مؤثرا حياة العزلة والتوحد والمغربة ، منتظرا الموت وما فيه من سعادة لا أجدها فى تلك الحياة التى أشقى بها ، تلك الحياة التى انتشر فيها أعداء العقل ، وأنصار المتقليد ، انهم لا يريدون الا الجهل لا يريدون الا الظلام ،

مدينة نصر في ١٥ نوفمبر عام ١٩٧٩ م عاطف العراقي

الفصل لأول

موقف ابن رشد النقدى من أدلة المتكلمين على وجود الله

- ويتضمن هذا النصل العنامبر والموضوعات الآتية:
- اهتمام ابن رشد بنقد الفكر الكلامي الجدلي •
- موقف ابن رشد من دليل الحدوث كدليل يعتمد على القول بحدوث العالم
 - دليل المكن والواجب واعتماده على عناصر كلامية •
- أدلة المتكلمين لا ترقى الى مستوى البرهان ولا تليق بالجمهور •
- اعتماد أدلة المتكلمين على نفى العلاقة الضرورية بين الأسباب والسببات •
- أدلة المتكلمين لا تؤدى الى مهم دقيق للعناية الالهية والمائية •

يوسدتن

فى عذا الفصل بما يتضمنه من عناصر سنحاول تحليل منهج ابن رشد اننقدى تجاه الأدلة التى تركها لنا الأشاعرة كأدلة على وجود الله تعالى • والواقع أن نقد ابن رشد لآراء الأشاعرة وللمسلك الذى ساروا فيه يعد نقدا على درجة كبيرة من الأهمية • انه يبين لنا موقف الفيلسوف تجاه المتكلم ، الموقف البرهانى تجاه الموقف الكلامى الأشعرى •

وسيتضح لنا كيف كان ابن رشد عدوا لدودا للأشاعرة ، عدوا لهم بالنسبة للمنهج الذى ساروا فيه وعدوا لهم أيضا فى آرائهم التى قالوا يها ،

« ان الشريعة الخاصة بالحكماء هى الفحص عن جميع الموجودات اذا كان الخالق لا يعبد بعبادة أشرف من معرفة مصنوعاته التى تؤدى الى معرفة ذاته سبحانه على الحقيقة ، الذى هو أشرف الأعمال عنده وأحظاها لديه » •

(ابن رشد : تفسير ما بعد الطبيعة لأرسطو ـ مجلد ١٠ ص ١٠)

تمهيد : اهتمام أبن رشد بنقد الفكر الكلامي الجدلي :

نريد الآن تحليل موقف ابن رسد النقدى بالنسبة للمتكلمين من خلال كثير من المشكلات التي بحثوا غيها •

ونود فى بداية دراستنا ، أن نشير الى أن هذا الموقف من جانبه ، وكما سيتضح لنا انما كان نابعا من تمسكه بالبرهان واعلان هذا البرهان فوق مرتبة الخطابة ، أى الأدلة الاقناعية ،

وغير خاف علينا أن فلاسفة العرب عامة : وابن رشد على وجسه المضوص : قد تأثروا بأرسطو فى مجال دراساته المنطقية الجسدل والبرهان ، واعتبروا المتكلمين ممثلين للفكر الجدلى : والفلاسفة ممثلين للفكر البرهانى •

والواقع أن ابن رشد قد سعى بكل قوته الى التفرقة بين الأقوال المضطابية والأقوال الجدلية والاقوال البرهانية الوسعى دواما للوصول المي البرهان الذى يعد عنده أسمى صور اليقين ٠

بل يمكن المقول بأن مفتاح فلسفة ابن رشد بأسرها ، انما يتمثل في هذه التفرقة الجوهرية بين هذه المراتب الثلاثة ، مراتب الخطابة والجدل والبرهان •

فهو يقول فى كتابه « فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال (١) »: الناس على ثلاثة أصناف: صنف ليس هو من أهل التأويل أصلا وهم الخطابيون الذين هم الجمهور الغالب، وذلك أنه ليس يوجد أحد سليم العقل يعرى عن هذا النوع من التصديق و وصنف هو من أهل التأويل الجدلى وهم الجدليون (١) بالطبع أو بالطبع والعادة،

Y1 on (1)

⁽٢) يتمد بهم المتكلمين -

وصنف هو من أهل التأويل اليقيني وهؤلاء هم البرهانيون بالطبيح والصناعة ، أعنى صناعة الحكمة •

معنى هذا أننا اذا لم ندرك هذه التفرقة التى يقول بها فيلسوفنا ، فاننا لايمكن أن نفهم فلسفته بصفة عامة ، ونقده للفكر الجدلى الكلامى بصفة خاصة ، اذ أن ابن رشد قد سعى الى نقد هذا نانوع من الفكر ، ونقده له أكثر شمولا من نقده للطريق الخطابي، أى المرتبة الخطابية، اذ أن الطريق الخطابي اذا كان موجها لاقناع العامة أساسا ، والطريق البرهانى اذا كان للخاصة ، أى الفلاسفة ، أهل اليقين ، فان الطريق الجدلى فوق مستوى العامة ، ولايرضى عنه الفلاسفة ، (راجع شكل رقم ١)

ومعنى هذا أن ذلك الطريق قد لا يفيد الناس أساسا ، ولعله كان طريقا مرتبطا بظروف زمانية معينة (ا) ، أكثر من كونه طريقا مفتوحا شاملا ولازما لكل عصر ولكل زمان ٠

تلنا ان ابن رشد اذا كان ينقد الطريق الجدلى ، فان سبب ذلك أنه يؤمن بالبادىء اليقينية البرهانية ، ولايرتضى بالبرهان بديلا ، انه ينادى بتطبيق هذا الطريق البرهانى على دراسة المشكلات الفلسفية ، ويعتبر هـذا البرهان محكما للنظر الصادق السليم ، دليل ذلك قـول ابن رشد : ان الحكمة هى النظر فى الأشياء بحسب ما تقتضيه طبيعة البرهان (٤) واذا كان المتكلمون قد وقفوا عند صور الجدل ولم يرتضوا لأنفسهم تجاوز هذا الطريق الى طريق أسمى منه وأدق ، وهو طريق البرهان ، فان ابن رشد وجد من واجبه نقدهم ، اذ أن أى رأى من الآراء لايرتفع الى مستوى البرهان ، فانه يعد رأيا غير صحيح بل ليس داخلا فى المجال الفلسفى ، فيما يرى ابن رشد ،

⁽٣) قد نجد عند ابن خلدون اشسارة الى هذا المنى ، نهو يتول في متدمته (جزء ٣ من ١٠٤٨ - ١٠٤٨) ينبغى أن يملم أن عام الكلام غير ضرورى لهذا المهد على طالب الملم ، أذ الأحدة والمبتدعة قد انترضوا ، والائمة من أهل السنة كلونا شانهم فيما كتبوا ودونوا ، والادلة المعلية أنها احتاجوا اليها حين دانعوا ونصروا بو

⁽٤) تهافت التهاتف خن ١٠٠١)

أصناف الناس بالنسبة للتيويل	 الخطابيون (الجمهور الغالب) المتكلمون (الجدليون) البر تأويل جدلي عاوياً (ليسوا من أهل التأويل) (لا يفهمه الجههور ولا يرغي	(۲) (۲)
	- البرهاتيون شاويل يقيني نلسة	3

واذا تساءلنا وقلنا : هل نقد أبن رشد للطريق الكلامي الجدلي ، ينطبق على المعتزلة كما ينطبق على الأشاعرة ، فاننا نستطيع الاجابة عن هذا بانقول بأن نقده ينصب أساسا على الأشاعرة كما ينطبق من بعض جوانبه وزواياه على المعتزلة ،

صحيح أن كتب المعتزلة لم تصل اليه • فهو يقول: وأما المعتزلة ، فانه لم يصل الينا فى هذه الجزيرة من كتبهم شيء نقف منه على طرقهم التي سلكوها فى هــذا المعنى ، ويشبه أن تكون طرقهم من جنس طرق الأشاعرة (°) •

ولكن هذا لايعنى أن نقده يعد منطبقا على الأشاعرة وحدهم ، نظرا لأنه يركز على المنهج أكثر من تركيزه على هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها المعتزلة أو الأشاعرة ،

وصحيح أن المعتزلة قد اتجهوا الى التأويد العقلى أكثر من الأشاعرة ، ولذنهم أولا وأخيرا فرقة كلامية ، واذا قلنا انهم يعتبرون أساسا فرقة كلامية ، فمعنى هذا أن طريقتهم تعد طريقة جدلية وليست طريقة برهانية ، ثم انه من الرجح أن ابن رشد أطلع على آراء المعتزلة من خلال كتب الأشاعرة ، اذ أنه كثيرا ما يشير الى آراء المعتزلة حين دراسة المشكلات التى يبحث فيها ،

ومهما يكن من آمر ، فان قصد ابن رشد هو نقد الاطار أو المنهج ، واذا كان هذا هو قصده ، فان نقده يكون شاملا الى حد كبير ، الأشاعرة والمعتزلة أيضا ، اذ أن الاطار الجدلى هو ما تحرك فيه كل من المثلين للفكر الأشعرى والمثلين للفكر الاعتزالى أيضا وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار ردود كل فريق من أنصار الفريقين على الفريق الآخر ، وان كانت المعتزلة فيما يبدو لنا أكثر دقة من آراء الأشساعرة وأكثر سعيا نصو المعتزلة من الفلاسفة واقتراب الأشماعرة المعتل ، ولحل هذا يفسر اقتراب المعتزلة من الفلاسفة واقتراب الأشماعرة

⁽٥) مثامج الأدلة في مقلد الملة من ١٩٢٩

من الصوفية ، وان كان منهج المعتزلة غيير منهج الفلاسفة ، ومنهج الأثناءرة غير منهج المتصوفة .

لقد نقد ابن رشد علماء الكلام لأتهم أهل جدل لابرهان • فهم — فيما يرى فيلسوفنا — قد آمنوا بآراء معينة بناء على اعتقادات سابقة يخطون همهم نصرتها وتأييدها ، سواء تم هذا لهم عن طريق الأقاويل السوفطائية أو الأقاويل الجدلية أو الاقاويل الخطابية أو الأقاويل الشعرية ، بحيث صارت هذه الأقاويل عند من نشساً على سماعها من الأمور المعروفة بنفسها (١) •

تبين لنا مما سبق كيف اهتم ابن رشد بالتفرقة بين مراتب أقاويل عديدة أهمها الأقاويل البرهانية والأقاويل المحدلية والاقاويل الخطابية الاقناعية ، واذا كانت الأقاويل المحدلية الكلامية والأقاويل الخطابية لاتعد فى رأى ابن رشد داخله فى اطار اليقين الذى يسعى اليه الفيلسوفة من خلال تمسكه بالبرهان ، فانه كان متوقعا منه اذن نقد مواقف المتكلمين وخاصة الأشاعرة ،

وسنخاول فى الصفحات التالية اختيار نماذج من الواقف الكلامية فى مخالات متعددة ثم بنيان تقد ابن رشد لها وواذا كان ابن رشد قسد حرص على عرض رأى الخصم قبل نقده ، قاتنا الطلاقا من هذا الموقف الرشدى ، سنحاول الوقوف عند هذا الرأى أو ذاك من الآراء التى قال بها المتكلمون ، حتى يتسنى لنا فهم موقف ابن رشد .

⁽٦) تنسير ما بعد الطبيعة مبلد ١ ص ٢٧ -- ٤٧ و ولاحظ أن هذه الانواع من الاتاويل
تمد داخلة في اطار المبرنة غير اليتينية ، غاذا كان متكور العرب قد ميزوا بين مصادر للمبرنة
المينينة ومصادر للمعرنة غير اليتينية ، غاننا لا نجد نوعا من هذه الاتاويل يدخل في اطار اليتين
الذي بعد البرخان اعلى مراتبه غيما يرى ابن رشد ، اذ أن مصادر المعرفة اليتينية هي الأوليات
الفقلية المصنة ، والمصنوسات ، والمجريات ، والمتواترات والتنسليا التي عرفت لا متنسها
بل بوسط ، والحدسسيات ، أما مصادر المونة غير اليتينية نهي المتولات ، والمثنونات ، والمسلمات ، والمشهورات ، والمثنونات ، والمسلمات ، والمشهورات ، والمثنونات ، والمسلمات ، والمسلمات

ونود أن نشير بادى ، ذى بد ، الى أن ابراز موقف ابن رشد النقدى بالنسبة للتكلمين أو بالنسبة لابن سينا أو غير هؤلاء من مفكرين وفلاسفة . لا يعنى أننا نتفق مع ابن رشد فى كل ما قاله بالنسبة لهذا الرأى أو ذاك من الآراء التى قال بها المتكلمون والفلاسفة والصوفية ، وكم حاولنا فى دراسات سابقة بيان اختلافنا مع فيلسوفنا ابن رشد فى رأى أو أكثر من الآراء التى قال بها (٢) ،

موقفه من أدلة المتكلمين على وجود الله:

يعرض ابن رشد فى كثير من كتبه المؤلفة وكتبه التى يشرح فيها فلسفة استاذه ارسطو ، بعض أدلة من سبقوه على وجود الله ، انه يعرض أولا ، الدليل ثم يقوم بعد ذلك ببيان أوجه الضعف فيه ثم ينتقل اللى دليل آخر ، فعل هذا بالنسبة المصوفية ، وابن سينا ، كما سنرى ، وفعله أيضا بالنسبة للمتكلمين ، وذلك حتى يتسنى له بعد ذلك القول بدليل أو أكثير من الأدلة على وجود الله تعالى ، وهذه الأدلة فى رأيه بتفادى أوجه النقص فى الأدلة التى قدمها من سبقوه ،

معنى هذا أن ابن رشد كان حريصا على ابراز الجانب النقدى ف محال التدليل على وجود الله ، ثم نجده ينتقل من هذا الجانب الى الجانب الايجابى ، والذى يتمثل عنده فى ثلاثة أدلة على وجود الله تعالى ، هى دليل العناية الالهية أو الغائية ودليل الاختراع ودليل الحركة ،

انه يعرض أولا _ كما سبق أن أشرنا _ لدليلين قال بهما المتكلمون للتدليل على وجود الله تعالى هما دليل الحدوث ودليل المكن والواجب •

 ⁽٧) راجع في ذلك كتابنا : تجديد في الذاهب الفلسنية والكلابية واينا : متالننا عن مشكلة الحرية في النكر الاسلامي (في كتاب دراسات فلسنية مهداة الى الدكتر ابراهيم مدكل جزء أول) .

والواقع أن المتكلمين قد اهتموا بالتدليل على وجود الله تعالى م نجد هذا عند الأشعرى وعند الجويني وعند الباقلاني وغير هؤلاء من مفكرين يمثلون الاتجاه الكلامي •

فبالنسبة للدليل الأول الذي يعرضه ابن رشد كدليل قال به المتكلمون ، وهو دليل المحدوث ، فاننا نستطيع القول بأن هذا الدليل يقوم على الاعتقاد بأن العالم يعد حادثا أي مخلوقا من العدم وليس قديما أي موجودا من مادة أولى أزلية كما يقول بذلك أكثر فلاسفة العرب كالفارابي وابن سينا •

هناك اذن صلة بين القول بحدوث العالم وبين القول بوجود الله تعالى ، بمعنى أن العالم اذا كان حادثا ، فلابد له من محدث ، ذهب الى ذلك المتكلمون عامة كما ذهب اليه الكندى (^) أيضا فى دليل من أدلته على وجود الله تعالى ،

⁽A) يربط الكندى بين التول بحدوث المالم والتول بوجود الله. ، بمعنى أن الاعتقاد بان العالم. حادث ، لابد أن يؤدى الى التول بوجود علة خالته الكون ، ويتول في رسالته في وحدانية الله وتناهى جرم العالم مؤيدا هذه النكرة ، « وليس ممكنا أن يكون جرم بلا مدة ، غانية الجرم ايست . لا نهاية لهسا ، وانيسة الجرم متناهية ، فيمتنع أن يكون جُرم لم يزل ، غالجرم اذن محدث ا اضطرارا ، والمحدث محدث المحدث ، والمحدث والمحدث من المضاف ، غلكل محدث اضطرارا ، عن ليس » ، (راجع كتابنا : مذاهب غلامه فق الشرق حس ١٢ وما بعدها) .

وقد عبر ابن طغيل على لسان حي بن يتظان عن موقف كل من القاتلين بالقدم والحدوث. بالنسبة لتصورهم المعل المالم ، وراى ان الموقفين يؤديان الى تصور المعل المالم ، المنتجة اعباه التفكر في مشكلة القدم والحدوث جمل يتلكر ويتساعل : ما الذى يلزم عن كل واحد في الاعتقادى أ الممل الملازم عنهما يكون شيئا ولحدا المراى انه أن اعتقد محدوث المالم وخروجه الى الوجود بعد العدم ، الملازم عن ذلك ضرورة ، انه لا يمكن أن يحرج الى الوجود بندسه ، وأنه لابد له من المعلم ملم يسبقه وانه لم يزل كما هو ، المان الملازم عن ذلك أن حركته تدبية لا نهاية لها من جهة الابتداء اذا لم يسبقه وانه لم يزل كما هو ، المان الملازم عن ذلك أن حركته تدبية لا نهاية لها من جهة الابتداء اذا لم يسبقها ما انتهى اليه بالطريق الأول ولم يغيره في ذلك تشككه في قدم المالم أو حدوثه ، وصح له على ما انتهى اليه بالطريق الأول ولم يغيره في ذلك تشككه في قدم المالم أو حدوثه ، وصح له على الوجود بعد أن سبتها المدم أو كانت لا ابتداء أيا من جهة الزمان ولم يسبتها المدم أو كانت لا التحدة المام ومن معلولة له سواء كانت محدثة الوجود بعد أن سبتها المدم أو كانت لا ابتداء أيا من جهة الزمان ولم يسبتها المدم أو كانت لا المحدة المربعة عنها وبرىء منها ، فالمالم كله قمله على كلا الحالين معلولة ومنترة الى الماعل متعلتة الوجود به ، ولولا دوامه لم تدم ولولا وجوده لم تحدث أم تدم والى تدينة عنها وبرىء منها ، فالمالم كله قمله من الإجسام ثم حركت يدك ، غان ذلك الجسم لا محالة لا يتحرك تابعا لحركة يدك حركة متأخرة المذرة والمناد كانه المحركة يدك حركة متأخرة المنادة ومنادك تابعا لحركة يدك حركة متأخرة المنادل تابعا لحركة يدك حركة متأخرة المنادلة المنادل تابعا لحركة يدك حركة متأخرة المنادلة المنادل تابعا لحركة يك حركة متأخرة المنادلة المنادل تابعا لحركة بدك حركة متأخرة المنادلة والمدادل تابعا لحركة يك حركة متأخرة المنادلة والمدادل تابعا لحركة عدك حركة متأخرة المنادلة المنادل الماله المركة وحركة متأخرة المنادلة المنادل المركة المنادلة المنا

وييدو لنا أن ابن رشد وهو من الفلاسفة الذين يقولون بقدم العالم ، كان حريصا على عرض هذا الدليل الذى يعتمد على فكرة الحدوث ثم القيام بنقده ، لكى يبين لنا أنه بالامكان التدليل على وجود الله تعالى مع القول بقدم العالم ، وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار أن الغزالى فى كتابه « تهافت الفلاسفة » قد ذهب الى أن الفلاسفة قد تناقضوا مع انفسهم حين قالوا بقدم العالم وفى نفس الوقت قدموا أدلة على وجود الله (أ) ،

معنى هذا أن ابن رشد كان حريصا بطريقة مباشرة تارة وبطريقة غير مباشرة تارة أخرى على توجيه أكثر من نقد الى فكرة الحدوث التى يقوم عليها دليل الأشاعرة حتى يبين لنا أنه ليس من الضرورى أن يقوم الاعتقاد بوجود الله على القول بحدوث العالم ، بل بالامكان أن نقول بالقدم ومع ذلك نقدم أكثر من دليل على وجود الله ، وقد غعل ذلك ابن رشد ، كما سبق أن أشرنا ، كما فعله فلاسفة آخرون قالوا بقدم العالم كالفارابي وابن سينا ، ومع ذلك نجد لكل فيلسوف منهم دليلا أو أكثر على وجود الله تعالى ،

قانا التكلمين عامة يقولون بدليل على وجود الله هو دليا الحدوث • وهذا الحدوث يقوم عندهم على القول بأن الأجسام تتركب من أجزاء لا تتجزأ أي حواهر فردة ، وهذه الجواهر الفردة تعد محدثة، وبالتالى تكون الأجسام التي تتركب من هذه الجواهر ، محدثة أيضا واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث وهو الله تعالى •

⁼ من حركة يدك تأخرا بالذات ، وأن كانت لم تتأخر بالزمان عنها بل كان ابتداؤهما معا ، لكذالكا المعالم كله معلول ومخلوق لمهذا الفاعل بغير زمان ، و وانها أمره أذا أراد شيئا أن يتول له كن فيكون ، فلابد أذن من الوصول إلى محرك أول لا يتحرك ولا يعنع الاعتقاد بالندم من الوصول إلى محرك أولا لا يتحرك فابن طليل يعيل إلى التول بالتدم ومع هدا يسلم بضرورة الوصول إلى فاعل للكون ، (راجع حى بن يتظلن لابن طليل ، وأيضما كتابنا : اابتانيزيقا في فلسنة أبن طليل مى 117 وما بعدها) .

 ⁽١) تهانت اللاسفة عن ١٢٨ وأنظر أيضًا كتابنًا : مذاهب فلاسسفة الشرق عن ١٠٠٠ وما بعدها .

مالحاله اذن بجميع أركانه وأجسامه وموجوداته من نباتات وخيوانات ناظقة وغير ناطقة ، يعد مخلوقا كائنا عن أول ، حادثا بعد أن لم يكن شيئا ولا عينا ولا ذاتا ولا جوهرا ولا عرضا (١٠) .

والدليل عندهم على حدوث هذه الموجودات كلها ، أنها تتغير عليها الصفات وتخرج من حال الى حال ، بمعنى يطلان حالة وحدوث حالة أخرى ، فالحالة التى حدثت يعد حدوثها معلوما بالمضرورة والمشاهدة ، وما كان ضروريا ، لم يفتقر الى الاستدلال عليه ، أما الحالة التى بطلت ، فان بطلانها يعد دليلا شاهدا على حدوثها ، لا قدمها ، لأنها لو كانت قديمة لما بطلت ، ان التغير وبطلان الصفات وتغيرها ، انعا ينطبق على الموجودات المكنة الوجود ، ولكنه لا ينطبق على الله تغالى واجب الوجود (١١) ،

يقول الأسفر الينى فى كتابه « التبصير فى الدين » (١٢): « اذا تقرر أن صفات الأجسام مخلوقة ، ثبت أن الاجسام مخلوقة ، لأن ما لا يخلو من الحوادث لا يستحق أن يكون محدثا ، وما لا يستحق أن يكون محدثا مثلها » .

ويستدل الأشاعرة على هدفا الصدوث بأكثر من آية من آيات الفرآن الكريم ، منها على سبيل الشاك ، قوله تعسالى : أن في خلق السعوات والأرض والمتلاف الليل والتهاز والفلك التي تجرى في البحر مما ينفع النائس وما أنزل الله من السعاء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر، بين السعاء والأرض لآيات المتوم يعقلون » (١٣) .

⁽١٠٠) الاسفوايش : التبنيز في اللبن من ١٢٠٠

⁽١١) المدر السابق من ١٢٥

⁽۱۲). حن ۱۳۵

⁽١٣) سعورة المبترة آية ١٦٤

وقوله تعالى : « ان فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب » (١٤) •

وواضح أن المتكلمين يربطون بين الصعود من المحيث الى المحدث، والانتقال من المخلوق الى الخالق ، وذلك اعتمادا على فكرتهم الرئيسية الخلصة بالتمييز الحامم بين التغير بالنسبة المخلوقات الحادثة ، والثبات بالنسبة للخالق القديم (١٠) •

يقول الأسفرايينى: ان المخلوق لابد له من خالق ، لان الأجسام لو كاتند بأنفسها مع تجانس ذواتها ، لم تختلف بالصفات والأوقات والأحوال والمحالى ، فلما اختلف، علمنا أن لها مخصصا قدم ما قدم وأخر ما أخر وخص كل واحد منها بما اختص به من الصفات ، لولاه لم يقع الاختصاص في شيء من الأوصاف لأن الاختصاص باحد الجائزين يقتضى مخصصا اولاه لم يقع التخصيص به (١٦) .

⁽١٤) سورة آل عبران آية ١٩٠

⁽١٠٥) يدلل الآسفراينين في كتابه (التبصير في الدين » (ص ١٣١ – ١٢٧) على هذه الفكرة ويذكر بعض الآيات القرآئية للتأكيد على فكرته ، فهو يتول أن خالق الخلق تديم ، لاته لو كان محتشا لانتقر الى محدث ، وكان حكم الثانى والثانث وما انتهى اليسه كذلك ، وكان كل خالق يعتفر الني خالق آتفر لا الى ستهاية ، وكان يستعبل وجود المخلوق والخالق جيما ، لان ما شرط وجوده بوجود ما لاكهاية له من الاعداد تبله الم يتقرر وجوده الاستعبالة النراغ مبا لا نهلية له لمن الاعداد تبله الله في الترآن هو توله : « هو الأول والآخر والظاهرا والباطن وهو يكل شوء عليم » (سورة الحديد آية ؟) ، فيين أنه كان تبل ما يشاء اليه بأنه والباطن وهو يكل شوء عليم » (سورة المتوبد آية ؟) ، فيين أنه كان تبل ما يشاء اليه بأنه معتث ، وتوله المائي : « الله لا اله الاهو الذي المتوبد ، وهذا عليل على المساعه بالوجود في جبيع الاحوال مبالمت من المنازي المنازي المنازي المنازي المنازي المنازي المنازي المنازي المنازي والمباد من البرك على تلمائين نفيرا » (سورة المنازي المنازي المنازي والمباد من البرك والبركة والمبارئ نفيرا » (سورة المنازي بياه أو وقيله قمالى : « تبلوك الذي نزل المرتان على معده المنازي المنازي والمبلك والبركة والبروك ، وتبارك مبالكة في معناه ، وهذا يوجب له الوجود في جبيع الاحوال الم يزل ولا يزال ، وقد ورد في خبيع الاحوال ، وهذا يوجب له الوجود في جبيع الاحوال الم يزل ولا يزال ، وقد ورد في خبيع الاحوال ،

⁽١٦) المنبصر في الدين حب ١٠٦٠ ويذهب الاسفراييني المي أن الله تعانى قد نبه على هذه المكرة بتوله تعالى في سبورة الطور (آية ه٢) * أم خلتوا من غير شيء ، أم هم الخالتون ؟ وينسر هذه الآية بتوله : أن معناها أم خلتوا من غير خلاق ، كأنه تأل من غير شيء خلتم ، كانت تقرر من استحالة نبوت ما ثبت بوصف الخلق من غير خالق ولا صانع دبر وصنع (التبصير في الدين من ١٣١).

فيناك صنة بين توصل الأشاعرة الى وجود البارى ، وبين قولهم بحدوث العالم ، اذ أن الله موجود لأن العالم محدث (١٧) ، ودليل الحدوث هو تركيب الأجسام من أجزاء لا تتجزأ ولا يمكن اعتبارها غير متغيرة لأنها محل للمتغيرات في داخلها أو خارجها ، واذا كانت متغيرة فلا يمكن اعتبارها قديمة باقية ، اذ أن القديم لا يتغير ، واذا كان كل شيء في العالم متغيرا ، فهو حادث ومخلوق لله ، فتغير الموجودات اذن دليل على وجود خالق قديم لا يتغير (١٨) ،

أما ابن رشد فيذهب الى أننا اذا. فرضنا أن العالم محدث ، لزم أن يكون له فاعل محدث ، بيد أن هذا البدأ يعرض له الشك لم اذ أن المحدث لا نستطيع جعله أزليا ولا محدثا/، فمن جهة كونه محدثا ، فلائه يفتقر الى محدث ، وهذا المحدث الى محدث الى ما لا نهاية ، وذلك بطبيعة الحال مستحيل (١٩) ، أما كونه أزليا ، فانه يجب تبعا لهذا أن يكون وجوده متعلقا بفعل جادث ، الا لو قبل المتكلمون أن يسلموا بفعل حادث عن فاعل قديم ، فان المفعول لابد أن يتعلق به فعل الفاعل ، ولكن من أصولهم أن المقارن للحوادث حادث ، هذا بالاضافة الى أن الفاعل اذا كان يفعل حينا ولا يفعل حينا آخر ، فلابد أن ينشأ فى ذهننا سؤال عن ألعلة التى صيرته باحدى الجالتين أولى منه بالأخرى ، فيسأل أيضا فى تلك العلة ، وفى علة العلة ، ويمر الأمر الى غير نهاية (٢٠) ،

وهذا النقد يقوم على مطلب عقلى • اذ ما المبررات التى دعت الى : هذا التعيير وصيرته على حالة دون حالة أخرى ؟ فاذا حدث ثمة شيء ٤. فلابد أن تكون هناك علة تستوجب هذا الحدوث •

واذا أجاب المتكلمون عن هذا الاعتراض بقولهم أن الفعل الحادث كان بارادة قديمة . فأن هذا لا يحل الاشكال ، لأن الارادة غير الفعل

⁽١٧) جميل صليبا : بن أنلاطون اللي أبن سينا عن ٦٢

١٨١٠ تاريخ الناسقة في الاستلام الذي بور ــ الترجيمة العربية حن ١٠٠٠ .

⁽٢٠) للشفر السنابق من ١٩٩٠

المتعلق بالمفعول : واذا كان المفعول هادثا وجب أن يكون الفعل المتعلق باليجاده هادثا ووضع الارادة نفسها على أنها للفعل المتعلق بالمفعول، شيء لا يعقل وهى تشبه فرضنا لمفعول بلا فاعل فان المفعل غير المفاعل وغير الارادة ، والارادة شرط الفاعل لا المفعل .

واذا كان المتكلمون كما سبق أن أشرنا يقيمون هذا الدليل على القول بحدوث العالم : فانه كان منتظرا من ابن رشد نقد هـذا الدليك بطريقة تفصيلية تحليلية •

فهو يذهب الى أن طريقة المتكلمين فى حدوث العالم ، والتوصل من القول بالحدوث الى الاعتراف بمحدث للعالم ، تعتمد على مقدمات . ثلاثة هي .

- (أ) الجواهر لا تنفك عن الأعراض
 - (ب) الأعراض هادثة ٠
- (ج) مالا ينفك عن الموادث . حادث ٠

ويحاول ابن رشد نقد المقدمة الأولى بقوله ان هذه المقدمة لا بتكون صحيحة الا اذا كان الجوهر يعنى الأجسام التى نشير اليها والتى تقوم بذاتها ، أما اذا قصدنا بالجوهر الجزء الذى لا ينقسم كما يرى المتكلمون، فأن هذا لا يعد أمرا واضحا يقينا ، اذ من أين نعرف وجود جوهر لا تقبل القسمة ، واذا كان يوجد هذا الشك ، قلا يمكن اذن وصف طريقة الأشاعرة بأنها طريقة برهانية (١١) ،

والواقع أن نقد ابن رشد لهذه المقدمة لا يخلو من تأثر بكلسفة أستاذه أرسطو و فاذا كان أرسطو قد نقد المذهب القائل بالجزء الذي لا يتجزأ ، فان ابن رشد بالتألى ينقد هذا المذهب الذي ذهب اليه المتكلمون .

⁽٢١) مناهج الأدلة في عتائد الملة من ١٣٧ ــ ١٢٨

ولعل هذا يتضح ليس فى مؤلفاته فقط ، بل فى شروحه على أرسطو أيضنا ، فمثلا فى تلخيصه لكتاب ما بعد الطبيعة ، يشير الى ما ذهب اليه أرسطو من نقد القول بالجزء الذى لا يتجرّأ أى الجوهر الفرد ، ونقد المذاهب والآراء الأخرى التى سبقت رأى أرسطو ، وكان حريصا على نقدها ، فهو يقول : وهذه الآراء الفاسدة كلها قد تبين بطلانها فى العلم الطبيعى ولاح هنالك أن جميع الأمور المحسوسة مؤلفة من مادة وحورة ، وتبين هنالك كم أنواع المواد وأنواع الصور ، الا أن النظر هنالك فيها انما كان من حيث هى مبادىء المنا كان من حيث هى مبادىء لوجود متغير ، وبالجملة من حيث هى مبادىء التيغير ، وكذلك ما قيل فى ذلك من الآراء الفاسدة من هذه الجهة ، عوندت البطالها فى ذلك العلم (٢٣) ،

أما المقدمة الثانية وهى التى تقوم على القول بأن الأعراض حادثة، غانها ليست واضحة ولا يقينية ، اذ لا يمكن التوصل من مشاهدة بعض الجزئيات الى حكم مطلق • فاذا شباهدنا حدوث بعض الأعراض ، فلا يمكن تطبيق ذلك على كل الأعراض ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار الأعراض الخاصة بالأجرام السماوية كحركاتها وأشكالها .

ومعنى هذا أن المقدمة الثانية تقوم على قياس الشاهد على الغائب؛ وهيذا يعد دليلا خطابيا وليس برهانيا ، اذ أن الانتقال من تطبيق الأحكام على الشاهد الى تطبيقها على الغائب لا يكون معقولا الا عند التيقن باستواء طبيعة الشاهد والغائب (٣). •

وما يقال عن المتدمة الثانية يقال عن المقدمة الثالثة من مقدمات هذا الدليلي الذي يقدمه لنا المتكلمون • فهذه المقدمة في رأى ابن رشد غين محددة تحديدا واضحا ، فهي ليست يقينية برهانية •

⁽٢٢) تلفيص ما بعد الطبيعة عن ١)

⁽١٣) أين رشيع : منامج الأدلة عن ١٤٤ - ١٤١١

وينتهى ابن رشد من نقده للدليل الأول الى القول بأن آراء المتكلمين بالنسبة لهذا الدليل لا يمكن أن تكون برهانية . كما أنها لا تليق بالجمهور . بل انها لا تعدو كونها قياسا جدليا لا يرقى الى مستوى البرهان واليقين ، انها لا تؤدى الى الاعتقاد بوجود الله تعالى اعتقادا يقينيا ، وهذا عيب القياس الجدلى _ فيما يرى ابن رشد _ اذ أن مقدمات هذا القياس لا يشترط فيها الا أن تكون مشهورة فحسب ، سواء وجدت فيها شروط المقدمات اليقينية أو لم توجد (٢٠) ،

ونود أن نشير فى ختام دراستنا لنقد ابن رشد لدليل المدوث عند المتكلمين ، الى أن ابن رشد يقيم نقده لهذا الدليل على اعتقاده بقدم العالم من جهة ، ومتابعة للفلاسفة الذين أخذوا بعدد المقولات العشرة من جهة أخرى ، وهذا على العكس من نظرة المتكلمين التى تذهب الى أن عدد المقولات ثلاثة لا عشرة ، وهى الجوهر ، وأعراضه التى يجمعها الكيف ، والأين الذى يتحرك فيه (٣) ، وبهذا اتجه ابن رشد اتجاها أرسطيا الى حد كبير ، واستبعد أى تغيير يؤدى الى انكار ما توصل اليه الفيلسوف اليونانى أرسطو (٢٦) ،

واذا كنا قد ذكرنا أن ابن رشد قد ركز على نقد دليلين من أدلة المتكلمين على وجود الله ، فاننا نجده بعد نقده للدليل الأول ، دليل المحدوث ، ينقد الدليل الثانى ، دليل المكن والواجب .

وهو يبدأ بعرض دليلهم فيقول بأنهم قد ذهبوا الى أن الوجود يتقسم الى ممكن وضرورى ، والمكن لابد أن يكون له فاعل ، ولما كان العالم ممكنا ، وجب أن يكون الفاعل له واجب الوجود ،

ومعنى هذا أن دليل المتكلمين يقوم على التفرقة تفرقة رئيسية بين المكن (العالم) والواجب (الله) • وقد ذهب كثير من المتكلمين الى القول بهذا الدليل •

⁽٢٤) تلخيس البرهان ص ٢٠٤ ، مخطوطة) .

⁽٢٥) مُعْدَمة د. ابراهيم مدكور الكتاب الشياء لابن سينا ص ١٢ (المنطق ... المتولات) ع

⁽٢٦) متدمة موريس بويج لتلخيص كتاب التولات لابن رشد من ال ... ا

ويرى أبن رشد أن هذا الدليل يعتمد على مقدمتين المقدمة الأولمي . مهى :

العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه • فمثلا يمكن أن تتحرك النار الى أسفل رغم أنها خفيفة ويمكن أن يتحرك المجر الى أعلى رغم أن طبيعته مكونة من التراب ، والتراب من العناصر الثقيلة •

وواضح أن هذه المقدمة تقوم فيما نرى على اعتقاد الأشاعرة بعدم وجود ضرورة بين الأسباب ومسبباتها • واذا كان ابن رشد قد ذهب الى تقرير العلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها ، فانه كان متوقعا منه دحض هذه المقدمة •

فهو يرى أن هذه المقدمة تعد مقدمة خطابية وليست مقدمة برهانية و الله واذا تأملنا فى موجودات العالم اتضح لنا كذبها ، اذ أننا نجد عناية وغائية وعلاقة بين كل موجود والموجود الآخر ، وهذا لا يتفق مع ذهاب الأشاعرة الى أنه بالامكان أن تكون طبيعة الشيء على غير ما هى عليه ، أى منطق الجواز وعدم الضرورة (٣) ،

والواقع أن ابن رشد قد بذل جهدا كبيرا في اثبات العدلاقات الضرورية بين الأسباب والسببات ، ونجد أن ايمانه بهذه الضرورة قد طهر في كثير من المشكلات الفلسفية التي بحث فيها سواء كانت مشكلات تتعلق بالمجال الالهي وهو المجال الذي نبحث فيه الآن ، أو تتعلق بالمجال الانساني ، أي المشكلات التي تتعلق « بالانسان من قريب أو من بعيد كمشكلة القضاء والقدر (٢٨) .

⁽۲۷) ابن رشد : مناهج الأدلة من ۱۹۲ - ۱۹۲

⁽٢٨) ينقد لبن رشد رأى الأشاعرة في مشكلة التضاء والمقدر ويرى أن هذا الرأى يؤدى الى القول بالجبر ولا يعترف بمنطق الأسباب والمسببات ، وإذا قال ابن رشد في معرض دراسته لهذه المشكلة بمجموعة من الانكار كالتمييز بين الارادة الداخلية والارادة الخارجية ; نوليس المكون) والتمييز بين الجواهر والأعراض والمسبات ورفضه للقول بالامكان وانقلاب طبائع أيماته بالملاقات المضرورية بين الأسياب والمسببات ورفضه للقول بالامكان وانقلاب طبائع المحلية على عمل الاشاعرة والغزائي (راجع مقالتنا عن مشكلة المحرية في ألفكر الاسلامي بكاب مدر درامهات على على المسلامي بكاب

فالدارس لآرائه حول هذه المشكلات يجد أن هذه الفكرة ، فكرة المضرورة فى المعلاقات بين الأسباب ومسبباتها ، سارية فى جميع جوانب مذهبه الفلسفى •

ومن هنا كان متوقعا من نياسوفنا رفض هــذه المقدمة التي ذهب اليها الاشاعرة في معرض استدلالهم على وجود الله تعالى .

انه عين يقول من جانبه بأدلة على وجود الله تعالى ، فان هذه الأدلة ترتكر أساسا على اعتقاده بأن الايمان بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات ، لأبد أن يؤدى الى تصور دقيق للعناية والعائية، وذلك على العكس من فكرة الأشاعرة التي قد تؤدى _ فيما يرى ابن رشد _ الى عدم تصور العناية والعائية تصورا دقيقا .

فالأثناءرة قد وضعوا فى جميع أفعال الوجودات أفعالا جائزة ، ولم يذركوا أن فيها ترتيبا ونظأما وحكمة اقتضتها طبيعة الموجودات ، بل اعتقدوا أن كل موجود يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه (٢١) .

بل ان التسنيم بالعلاقات الضرورية من جانب ابن رشد يعد قائما على العقد الذي يدرك الحكمة والغدائية في كل موجود من الموجودات التي خلقها الله و ولما كان ابن رشد على رأس الفلاسسفة العقلانيين في تاريخ الفلسفة العربية ، فانه كان متوقعا منه هذا الاتجاه ضد الأشاعرة الذين ابتعدوا عن العقل ابتعادا كبيرا ، وخاصة حدين قالوا بهذه المقدمة التي تذهب الى أن العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما حو عليه كما سبق أن أشرنا .

فالحكمة تتمسل في الثبات والضرورة لا التغير والجواز و ان الحكمة هي معرفة الاسباب التي تقوم على المقل و ولو ارتفعت الضرورة عن كميات الأشياء المسنوعة وكيفياتها وموادها كما تتوهم الأشاعرة في المخلوقات مع الخالق ، لارتفعت الحكمة الموجودة في الصانع

⁽٢٩) أبن رشد : تهامت التهامت س ٥٧

وفى المظوقات ، وكان يمكن أن يكون كل هاعل صانعا وكل مؤثر. في الموجودات خالقا ، وهذا كلِه ابطال للخلق والمكمة (٢٠) .

ان مقدمة الأشاعرة يمكن أن تؤدى الى عدم وجود الحكمة أملا ف مصنوع من الصنوعات ومن هنا فلابد من نقد هذه المقدمة حتى يمكن التسليم بالحكمة فى كل موجود من الموجودات •

يقول ابن رشد فى معرض نقده للاشاعرة: انهم لو علموا أنه يجب من جهة النظام الموجود فى الأفعال الطبيعية أن تكون موجودة عن صانع عالم ، والاكان النظام فيها بالاتفاق ، لما احتاجوا أن ينكروا أفعال الطبيعة ، فينكروا جندا من جنود الله تعالى التى سخرها لايجاد موجودات باذنه تعالى ولحفظها (٢١) ،

وهكذا حاول ابن رشد بناء ايمانه بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات توجيه أكثر من نقد الى المقدمة التى يقول بها الأشاعرة كاحدى المقدمات التى تؤدى فى رأيهم الى التسليم بوجود الله تعالى •

هذا عن المقدمة الأولى ، أما المقدمة الثانية فى دليل الاشاعرة فهى كالآتى : الجائز محدث وله محدث ، أى فاعل صيره باحدى الجائزين ، أولى منه بالآخر (٢٧) .

واذا كان ابن رشد قد نقد المقدمة الأولى ، فانه نقد هذه المقدمة أيضا ، وذهب الى أنها ليست يقينية وليست بينة بنفسها ، اذ لا يوجد برهان قطعي عند الاشاعرة على استحالة قيام ارادة حادثة في موجود

⁽٣٠) أبن رشد : منهائت المنهائت من ٢٨ - ٢٩ - ويتول أبن رشد في مناهج الأدلة في متاهج الأدلة في متاهج الأدلة في متائد الملة معبرا عن هذا المعنى ومستنكر آراء الأشاعرة : أي حكمة كانت تكون في الاسيان لو كانت جبيع انعاله واعماله يمكن أن نتاتي بأي عضو المنق أو بغير عضو ، حتى يكون الإسمار مثلا يتأتي بالأذن كما يتأتي بالأذن كما يتأتي بالأنف ، وهذا كله أبطال للمكنة وأبطال للمعنى الذي سمى به ننسه حكيما .

⁽٢١) منامج الأطلة من ٢٠٤

⁽٣٢) المصدر السابق من ١٤٤

قديم ، وذلك لأنهم يعتمدون على مبدئهم القائل بأن ما لا يخلو عن الحوادث حادث •

هذه المقدمة الثانية عند الأشاعرة والقائلة أن الجائز محدث ، تعد غير يقينية ولا واضحة بنفسها ، اذ أن العلماء قد اختلفو! حولها واذا كان الجوينى قد أراد أن يبنى هذه القضية على ثلاث مقدمات ، فان ابن رشد تبعا لمنهجه البرهانى الذى يسير عليه قد حاول تفنيدها •

فالمقدمة الأولى تذهب الى أن الجائز لابد له من مخصص يجعله بأحد الوصفين الجائزين أولى منه بالثانى •

والقدمة الثانية تذهب الى أن هذا المخصص لا يكون الا مريدا 4

والمقدمة الثالثة تذهب الى أن الموجود عن الارادة حادث (٣٠) •

فالجائز عند أبى المعالى يكون عن الارادة ، أى عن فاعل مريد ، وذلك أن كل فعل اما يكون عن الطبيعة ، واما عن الارادة ، والطبيعة لا تفعل أحد الجائزين المتماثلين بل تفعلهما معا ، وأما الارادة فهى التى تخص الشيء دون مماثلة (٢٠) ، وذلك أن الحادث لما كان من الجائزا وجوده وانتفاؤه ، ومن المكن تأخر وجوده عن وقته بساعات ، فأن الوجود الجائز اذا وقع بدلا من استمرار العدم ، قضت العقول بداهتها بافتقاره الى مخصص خصصه بالوقوع (٣) ،

ويستدل الجوينى على خلق هذا العالم عن الارادة بالقول بأن كون العالم في هذا الموضع الذي خلق فيه ، من الجو الذي خلق فيه أي الخلاء ، يماثل كونه في غير ذلك الموضع من ذلك المخلاء (٢٠) ، فاذا كانت الأجسام متماثلة متفقة الحقيقة لتركبها من الجسواهر المتجانسة ،

١٤٦ - المدر السابق من ١٤٤ - ١٤٦

⁽٣٤) المصدر السابق من ١٤٧

⁽۳۵) الارشاد للجويني ص ۲۸

⁽٣٦) مناهج الأدلة من ١٤٧٪

المنتصاص كل من الأجسام بما له من الصفات جائز ، ولابد ف التخصيص من مخصص له (٢٧) •

وتعریف أبی المعالی الارادة بأنها التی تخص أحد المتماثلین ، تعریف صحیح فیما یری ابن رشد ، أما القول بوجود العالم فی خلاء يحيط به ، فقول ليس بيقينی ، أی غير بین بنفسه ، اذ يترتب علی ذلك أن يكون الخلاء قديما ، وهذه ما لا يرتضيه الأشاعرة ، اذ أنه اذا كان محدثا احتاج الی خلاء (٢٨) ،

آما المقدمة القائلة بأن الارادة لا يكون عنها مراد محدث ، فليست واضحة ، وليست يقينية بينة ، اذ الارادة التى بالفعل ، من فعل المراد نفسه ، لأن الارادة من المضاف ، واذا وجد أحدهما بالقوة ، وجد الآخر بالقوة (٢٩) ، « ومتى عرف الانسان أحدهما عرف الآخر ضرورة ، فان الانسان متى علم أن هذا الشىء من المضاف ، وكانت ماهية أحد المضافين انما الوجود لها فى النسبة الى المضاف ، فقد عرف ماهية الآخر ، والا كانت معرفته بماهية أحد المضافين لا على ماهى عليه بل ظنا وغلطا (٤٠) ،

فالارادة التى بالفعل ان كانت حادثة ، فالمراد ولابد حادث بالفعل ، وان كانت قديمة ، فالمراد قديم ، « ولو وضع المتكلمون أن الارادة حادثة ، لوجب أن يكون المراد محدثا ولابد » ((١٤) ، هذا بالاضافة الى عدم وجود برهان قطعى عندهم على استحالة قيام ارادة نعادثة في موجود قديم ، وذلك أنهم يعتمدون في ذلك على مبدئهم القائل بأن ما لا ينظو عن الحوادث حادث ،

والدارس لنقد ابن رشد للدليل الأول (دليل المدوث) والدليل

⁽٣٧) ألمواتف للايجي ج ٨ ص ٤

⁽١٢٨) مناهج الأدلة من ١٤٧

⁽٢٩) المدر السابق من ١٤٧

⁽٠٠) تلخيم كتاب المتولات لابن رشد ... تحتيق الأب مؤريس بويج من ١٤٧

⁽١١) مناهج الإدلة عن ١٤٨

الثانى (دليل المكن والواجب) يلاحظ أنه يستند الى مبادى، معينة محددة تكون نسقا فلسفيا ، واذا وجد ان هذه الفكرة او تلك من الأفكار التى يقول بها المتخلمون تتعارض مع الافكار والمبادى، التى نونبالنفسه ، فانه يجد من واجبه نقدها ، ولعله قد اتضح لنا أن نقده لمذين الدلينين يقوم على اعتقاده بالعلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها واعتقاده بقدم العالم ، كما يقوم على أسساس الارتفاع من الأدلة الخطابية والجدلية وتجاوزهما ، بحيث يصل الى البرهان ، اذ أن الفلسفة عنده ـ كما سبق أن أشرنا ـ هى النظر فى الموجودات بحسب ما تقتضيه طبيعة البرهان ،

ان ابن رشد فى نقده للمتكلمين عامة ، والأشاعرة منهم على دجه الخصوص ، يركز على ابراز ما فى أرائهم من مشكلات ، ثم يبين لنا كيف أنهم لم يستطيعوا لها حلا ، وبهذا لا تعد برهانية ولا يقينية ، اذ لو كانت كذلك ، لما عدمنا وجود دليل أو أكثر من دليل للبرهنة عليها • ولكنها جدلية ، ومن هنا لا يمكن البرهنة عليها طبقا لمبادىء البرهان •

ان فیلسوفنا ابن رشد ، لا یهاجم التکلمین أو ینقد آراءهم الا عندما یتعرضون للنظر العقلی یعتمد الا عندما یتعرضون للنظر العقلی یعتمد عندهم دغیما یری ابن رشد د علی الجدل ، وهذا ما یرید ابن رشد استبعاده و تجاوزه حتی یصل الی البرهان والیقین ،

ان طرق الأشاعرة لم تتجه الى الجمهور ولم ترتفع الى مرتبة آدل البردان و وهذا عيب المتكلمين الأكبر و انهم يتعرضون لقضايا دينية ويحيطونها بهالة من التفريعات والتفصيلات التى يضفون عليها مسمة من المنطق لكى يدخلوا فى الأذهان انها عقلية ، ولكن هل تعد الشكوك يقينا ؟ وهل يعد التسليم بادىء ذى بدء بالقضايا الدينية ثم اقامة الأدلة الجدنية عليها برهانا ؟

Renan: Averroes et l'Averroisme p. 136 (87)

بعد هذا كله نود أن نشير الى مسألتين توضحان لنا أبعاد هـذا الجانب الذى يتعلق بابراز الجانب النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ازاء أدلة المتكلمين على وجود اللـه • المسألة الاولى تتعلق بموضوع قدم العالم ، والمسألة الثانية تتبلور حول حرص ابن رشد على التفرقة بين أدلة المتكلمين من جهة ، تلك الأدلة التى تعترضها الكثير من الشكوك ، والطريق الشرعى والطريق الفلسفى من جهة أخرى • وكل مسألة من المسألتين ترتبط كما سنرى بالمسألة الأخرى •

أولا: قد يقال ان نقد ابن رشد لأدلة المتكلمين على وجود الله ، تلك الأدلة التي تستند الى القول بحدوث العالم ، انما يعنى أن متابعة ابن رشد لأرسطو في قوله بقدم العالم ، هو الذي دفعه الى هذا النقد ، ولكن لابد لنا من القول بأن تفضيل ابن رشد للقول بقدم العالم ، لا يعنى استغراق ابن رشد في فلسفة أرسطو استغراقا كاملا صحيح أنه تأثر، به هذا التأثر الذي ينطق به كل جزء من مذهبه في القدم ، وصحيح أنه من القائلين بقدم العالم ، وقد تبين لنا ذلك من تأييده لأدله الفلاسفة على القدم ومعارضته لأهل الحدوث ، وازالة الشبهات التي نشأت حول أدنة القدم ، لكي يتسنى له الانتصار لقضية القدم ، الا أنه لم يقف عند هذا ، بل نكاد نقول انه تصور عملية ايجاد العالم تصورا جديدا داخل نطاق هذا القدم ،

نوضح ذلك بالقول بأن ما يميز ابن رشد عمن سبقه ولا سيما ابن سينا ، هو كيفية تصوره للعالم على أنه عملية تغير وحدوث منذ الأزل ، تصورا لا لبس فيه ، وأنه في جملته وحدة أزلية ضرورية لا يجوز عليه العدم ولا يمكن أن يكون على غير ما هو عليه (١٤) ، غلو كان التغير داخل نطاق الكون أزليا ، فانه يستلزم حركة أزلية ، وهذه تحتاج الى محرك أزلى ، أما اذا كان العالم حادثا ، فانه يتحتم علينا القول بوجود عالم آخر حادث نشأ منه وهكذا الى غير نهاية (١٤) ، ومن هنا ننتهى

 ⁽٣) تاريخ القلسقة في الاسلام لدى بور ـ الترجمة العربية للتكتور أبو ريده حى ٢٩٨
 (١٤) المصدر السابق حى ٢٩٨ ، وأيضا جادة خلق لدى بور بدائرة المعارف الاسلابية الترجية العربية ججلد ٨ مى ٢٠٩ ـ ١٢٦

الئ أن هناك احداثا مستمرا منذ الأزل ، أى أن العالم في حدوث دائم . Apparition Perpétuelle.

وبهذا تتم التفرقة بين الله القديم والعالم القديم على أساس أن قدم العالم يفهم منه أنه عملية حدوث دائم (من) .

وعلى ذلك يجب فيما نرى من جانبنا ألا نضدع من ذكر لفظة المحدوث التى يذكرها ابن رشد فى معرض دراسته لمشكلة قدم العالم وبقده لأدنة المتكلمين ، اذ هذا الحدوث ليس الاختراع من لا شىء ، وهو ما يذهب اليه المتكلمون ، بل هو حدوث على نحو خاص ، انه حدوث أزلى (٤٦) ، أى أن العالم فيما يرى يعد قديما ، وعلى أساس

M. Allard: Le rationolisme d'averroés d'apres une etude (5) sur la creation, p. 50.

· ويمكن الرجوع لمعرفة تفصيلات كثيرة حول هذا الموضوع الى كتابنا : تجديد في الذاهب، الناسفية والكلامية من من ٢٥٠ الى من ٢٥٩ من الطبعة الرابعة .

(٦) نشأ حول موقف ابن رشد الكثير من المجدال ، ونود الاشارة بايجاز الى بعض هذه الآراه حول تفسير موقفه ،

المكارادى الم Carra de valux. يرى انه يستخلص من مذهب ابن رشد ان هناك الوة خاصر خالتة تفعل باستمرار في هذا المالم وتحفظ هليه بقاءه وحركته ، والاجرام السماوية بوجه خاصر لا توجد الا بالحركة ، وهذه الحركة تأتيها من القوة الحركة التي تؤثر نيها منذ الازل ، المعالم الن تديم ولكنه منعول لملة خالقة (دائرة المعارف الاسلامية مهادة ابن رشد _ كتبها كارادى السلامية العربية مجلد ا عدد ٣ صفحة ١٧١) ،

و: R.M.، Wenely برى أن أبن رشد قال بازلية المادة والكون والقول بهذا ينفي (Baldwin: Dictionary of philosophy, Vol. 1. p. 96.) مذهب الخلق (Averroes et l'Averroisme الى أبن رشد القول بقدم المالم (P. 97). كما نسب جوتيه الى أبن رشد القول بالقدم .

(History of Mediaeval philosophy, Vol. 1, p. 302).

اعترافه بالقدم ، نقد دليل الحدوث ، بل دليل المكن والواجب كدليليز. يقول بهما التكلمون •

ثانيا: اذا كان قصد الشرع من معرفة العالم أنه مصنوع لله ومخترع له ، وانه لم يوجد عن الاتفاق ومن نفسه ، فان الطريق التي سلك الترع بالناس في تقرير هذا الأصل ، ليس هو طريق الأشعرية ، فيما يذهب ابن رشد في مجال نافرقته بين الطريق الشرعي والطريق الكلامي والطريق البرهاني العقلي الفلسفي نظرا لأن طرقهم ليست من الطرق اليقينية الفاصة بالعلماء ، ولا من الطرق العامة المستركة للجميع ، وهي الطرق البسيطة التي تكون قليلة المقدمات والتي تعتبر نتائجها قريبة من المقدمات المعروفة بنفسها ، أما البيانات التي تكون بالمقاييس المركبة الطويلة التي تنبني على أصول متنوعة ومتشعبة ، فان بالمقاييس المركبة الطويلة التي تنبني على أصول متنوعة ومتشعبة ، فان الشرع لا يستعملها في تعليم الجمهور ، فكل من سلك بالجمهور غير هذا النوع من الطرق أعنى البسيطة وتأول ذلك على الشرع ، فقد جهله مقصده ، وزاغ عن سبيله (٢٠) ، فالطرق البسيطة اذن هي طرق المجمهور ، والتأويل بالنسبة لهم باطل ، اذ التأويل تغيير في المساني المحمهور ، ومن يغير ذلك فقد أبطل الحكمة الشرعية (١٨) ،

بل ان الآيات فيما يذهب فيلسوفنا ابن رشد قد اتبعت طريق التمثيل بالشاهد لكى تكون أوقع عند الجمهور • فأخبر الله تعالى العباد بأن العالم وقع خلقه فى زمان ، وأنه خلقه من شىء ، اذ كان لا يعرف فى إلشاهد مكون الا بهذه الصفة (٢٩) • فالله يخبر عن حاله قبل كون العالم بقوله تعالى « وكان عرشه على الماء (٥٠) » ، « ثم استوى الى السماء وهى دخان » (١٥) •

⁽٧٤) مناهج الأدلة من ١٩٣٠

⁽٨)) المسدر السابق من ه٠٠

⁽٤٨) المعدر السابق عن ٥٠٠

⁽٥٠) الآية ٢ سورة مود .

راً (١١) الآية (١ سورة نملت ،

وتاويل عذه الآيات يعد خطأ وضلالا • واستعمال لفظ الصدوث او الناهنم بدعه ى انشرع وموقع في شبهة عظيمة تفسد عقائد الجمهورا رخاصه الجدايين منهم (") وذلك انهم حين صرحوا كما تبين لنا حين عرض دليل المعدوث كدليل على وجود الله تعالى ، بأن الله مريد بارادة قديمة ووضعوا أن العالم محدث ، قيل لهم : كيف يكون مراد حادث عن ارادة قديمة ؟ فاذا قالوا أن الارادة القديمة تعلقت بايجاده في وقت مخصوص، قبل لهم: ان هذا يؤدى الى القول بارادة حادثة ضرورة والا وجب أن يكون مفعول محدث عن فعل قديم • فان ما يلزم من ذلك فى الفعل يلزم بالتالمي في الارادة (٥٠) • يقول أبن رشد : « وذلك أنه يقال لهم : اذا حضر الوقت وقت وجوده فوجد ، هل وجد بفعل قديم أو بفعل محدث ؟ هان قانوا بفعل قديم ، فقد جوزوا وجود المحدث بفعل قديم ، وان قالوا بنعل محدث ، أزمهم أن يكون هنالك ارادة محدثة ، فأن قالوا الارادة هي نفس الفعل فقد قالوا محالا • فان الارادة هي سبب الفعلا في المريد ، ولو كان المريد اذا أراد شيئًا ما في وقت ما ، وجد ذلك الشيء عند حضور وقته من غير فعل منه بالارادة المتقدمة ، لكان ذلك الشيء موجودا عن غير فاعل • وأيضا فقد يظن أنه ان كان واجبا أن يسكون عن الارادة الحادثة أمر حادث ، فقد يجب أن يكون عن الارادة القديمة مراد قسديم والاكان مراد الارادة القديمة والحادثة واحدا ، وذلك مستحیل » (٥٤) • وهذا کله یدل فیما یری ابن رشد طریق التکلمین الجدلى • انه وقف موقفا وسطا ، فلا لحق ببساطة طريق أهل الظاهر ، ولا وصل الى عمق الطريق البرهاني . يقول ابن رشد « ولا هم في هذه الأشياء اتبعوا ظــواهر الشرع ، فكانوا ممن ســعادته ونجاته باتباع الظاهر ولا هم أيضا لحقوا بمرتبة أهل اليقين فكانوا ممن سعادته في علوم اليقين • ولذلك ليسوا من العلماء، ولا من جمهور المؤمنين المصدقين، وانما هم من الذين في قلوبهم زينعٌ وفي قلوبهم مرض » (٥٠) ٠٠

١٠٦) مناهج الأطة من ٢٠٦

١٥٣١ المدر السابق عن ٢٠٦

ا\$ه) المصدر السابق ص ٢٠٦ ــ ٢٠٧

١٥٥١ الممدر السابق من ٢٠٧

وهكذا كان ابن رشد حريصا فى نقده للطريق الكلامى على أن يبين لنا أن هذا الطريق فى معالجته لكثير من الشكلات التى يتصدى لها لا يفيد أهل الظاهر كما لا يفيد أيضا الفلاسفة الذى يسعون الى البرهان •

لشكلة أخرى من المشكلات التى بحث فيها المتكلمون ، وهى مشكلة وقد آن لنا أن ننتقل الى تحليل موقف ابن رشد النقدى بالنسبة الصفات الالهية ، وهذا موضوع الفصل المقادم •

الصفات الالهية وموقف ابن رشد النقدى

ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- اهتمام ابن رشد بنقد دليل التمانع كدليل يقول به المتكلمون من
 - دليل التمانع لا يتفق مع الأدلة الطبيعية ولا الأدلة الشرعية •
 - م تجاوز ابن رشد للمحال الجدلي الذي يتمسك به المتكلمون ت
 - م نقد مسلك الأشاعرة في البرهنة على العلم الالهي
 - ضرورة التمييز بين العلم الالمي والعلم البشرى •
 - موقف الأشاعرة من صفات المحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر ومنهج ابن رشد في نقد موقفهم الجدلي .
 - ي ضرورة الصعود من دائرة الجدل الى دائرة البرهان .

تقـــديم

فى هذا الفصل سنحاول التركيز على منهج ابن رشد فى نقد آراء المتكلمين عامة والأشاعرة منهم على وجه الخصوص حسول العديد من الصفات الالهية كالوجدانية والعلم والحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر •

وسيتبين لنا أن ابن رشد وان كان يثبت هذه الصفات الالهية الا أنه يتجه فى اثباتها اتجاها يختلف اختلافا جذريا عن اتجاه الأشاعرة • كما سيتضّح لنا كيف كان ابن رشد حريصا على بيان أن تدليل المتكلمين على اثبات هذه الصفات لله ، يعد تدليلا لا يتفق مع البرهان لأنه لا يستند الى المقل • كما أن تدليل المتكلمين على هذه الصفات لا يعد تدليلا يتفق والجانب الشرعى الديتى *

« أن العلم بما هو علم لا يتعلق بما ليس له طبيعة محصلة ت وعلم الخالق هو السبب في حصول تلك الطبيعة للموجود الذي هو بها متعلق، فجهلنا نحن بالمكنات انما هو من قبل جهلنا بهذه الطبيعة التي تقتضي له الوجود والعدم ، فانه لو كانت المتقابلات في الموجودات على السواء من قبل أنفسها ، أو من قبل الأسباب الفاعلة لها ، لكان يلزم أن لا توجد ولا تعدم ، أو توجد وتعدم معا ، واذا كان ذلك كذلك غلابد أن يترجح أحد المتقابلين في الوجود » ت

(أبن رَسُد " تهافئت التهافت من ١٢٥ ـ ١٢٩]) ج

الصفات الالهية وموقف أبن رشد النقدي:

اذا كان ابن رشد _ كما سبق أن رأينا _ قد اهتم بنقد دليلين من أدلة الأشاعرة على وجود الله وهما دليل الاختراع ودليل المكن والواجب ، فانه اهتم أيضا بنقد آرائهم حول الصفات الالهية والعلاقة بنين الصفات والذات وأيضا موضوع التنزيه الذي يشمل البحث في الجسمية والجهة والرؤية •

وسوف نهتم بابراز موقف ابن رشد النقدى بالنسبة لبعض هذه المجالات دون بعضها الآخر ، اذ أن الأسس التي يستند اليها في نقده لآرائهم في مجال من المجالات ، هي نفسها التي يستند اليها في نقده لآرائهم في مجال آخر ، وسنحاول الرجوع الى كتب المتكلمين سسواء كانوا معتزلة أو أشاعرة وذلك اذا حكى ابن رشد رأيا من آرائهم حتى نتأكد من مدى صحة عرض ابن رشد لآرائهم ،

(1) التوحيد:

فبالنسبة لموضوع الموحدانية ، فان ابن رشد يحاول الكشف عن الأفكار الرئيسية فى الآيات التى تبين لنا أن الله تعالى يعد واحدا الله ويحاول تأويل هذه الآيات تأويلا فلسفيا لكى يبين لنا أن مدلول هذه الآيات يتفق مع ما يراه الفلاسفة ، وسوف لا نعرض لهذا الجانب ، لأنه يعد جانبا ايجابيا ، وقصدنا أساسا هو ابراز الجانب النقدى ،

ولا يخفى علينا ان ابن رشد اذا كان يقول ان مدلول هذه الآيات يعد متفقا مع ما يراه الفلاسفة ، فان هذا القول من جانبه يعد نقطة الانطلاق لبيان ضعف آراء الأشاعرة في هذا المجال ، مجال البحث في التوحيد •

انه يريد أن يبين لنا أن أدلة الأشاعرة على الوحدانية تعد أدلة الخير صحيحة وضعيفة الأساس ، اذ أن الفلاسفة قد قالوا بأداتهم من

خلال منظور عقلى برهانى ، أما المتكلمون فقد عبروا عن رأيهم من خلال منظور جدلى لا يفيد العامة ولا يرضى الفلاسفة •

ويركز ابن رشد على نقد دليل التمانع الذى يقول به الأشاعرة . فهو يذهب فى كتابه مناهج الأدلة(') الى أن دلسيل الممانعة أو دلسيل التمانع لا يجرى مجرى الأدلة الطبيعية والشرعية .

انه لا يجرى مجرى الطبع لأنه لا يعد برهانا •

ولا يجرى مجرى الشرع لأن الجمهور لا يستطيع فهم ما يقولون به ولا يمكن أن يقع لهم اقناع بهذه الفكرة ، فكرة الأشاعرة •

والواقع أننا نجد هذا الدليل مبسوطا فى كثير من الكتب التي تركها لنا الأشاعرة(١) ، بحيث يمكن القول بأنهم على اتفاق بالنسبة لهذا الدليل الذى يعتمد على افتراض وجود خلاف اذا وجد أكثر من اله ، وهم يحاولون بيان الاشكالات التي تترتب على القول بوجود الهين ، ومن هنا فلا مفر من القول بوجود اله واحد ،

فالجوينى المتكلم الأشعرى وهو الذى يشير اليه ابن رشد حين نقده لأدلة وجود الله عند الأشاعرة ، يقول : « ان الآله واحد ويستحيك تقدير الهين ، والدليل عليه أنا لو قدرنا الهين وفرضنا الكلام فى جسم وقدرنا من أحدهما ارادة تحريكه ومن الثانى ارأدة تسكينه ، فنتصدى لنا وجوه حلها مستحيلة ، وذلك أنا لو فرضنا نفود ارادتيهما ووقوع مراديهما ، لأفضى ذلك الى اجتماع الحركة والسكون فى المحل الواحد ، والدلالة منصوبة على اتحاد الوقت والمحل ، ويستحيل أيضا أن لا تتفذا ارادتهما ، فان ذلك يؤدى الى خلو المحل القابل للحركة والسكون عنهما،

⁽۱) من ۱۵۷

⁽۱) راجع على سبيل المثال: التمهيد البلتلاني عن ٢٢٥ ، والمسائل المنهسون في أصول الكلم لنخر الدين الرازى عن ٢٧٦ ، ضمن مجموعة ، ، والمواقف لمضد الدين الايجي جزء ٨ من ٤١ سـ ٢٦ ، ونهلية الاتدام في علم الكلم المشهرشتاني عن ١٠ - ١٩ ، والاعتصاد في الاعتتاذ علم الكلم المشهرشتاني عن ١٠ ، والاتتصاد في الاعتتاذ المغزالي عن ٢١٨ ، وشرح التقتازاني على المقائد النسفية عن ٢١٨ سـ ٢١٩

ثم مآله اثبات الدين عاجزين قاصرين عن تنفيذ المراد • ويستحيل أيضا الحكم بنفوذ ارادة أحدهما دون الثانى ، اذ فى ذلك تعجيز من لم تنفذ ارادته (٢) •

ويرى ابن رشد أن هذا الدليل الذي يسمى دليل التمانع ، بالاضافة الى كونه غير متفق مع الأدلة الطبيعية أو الأدلة الشرعية ، فانه يعد دليلا ضعيفا ، اذ أنه كما يجوز في العقل أن نقول بالاختلاف بين الالهين ، فانه يجوز أيضا اتفاقهما ، بحيث يكونا كصانعين اتفقا على صناعة مصنوع واحد •

ولكن هذا لا يعنى أن ابن رشد يقول بأكثر من اله • ان قصده أن يبين أوجه الضعف فى دليل المتكلمين ، دليل التمانع ، حتى يتسنى له التدليل على وحدانية الله بطريقة أخرى يعتبرها أكثر بساطة ويقينا •

انه يبين لنا أن دليل المتكلمين (٤) ، نظرا لأنه يقسم الموضوع الى ثلاثة أقسام ، فانه يعد دليل القياس الشرطى المنفصل ، في حين أننا

⁽٢) الارتساد الى تواطع الادلة في أصول الاعتتاد ص ٥٢

⁽⁾ اذا كنا نجد هذا الدليل عند الاشاعرة بصفة خاصة ، قائنا نجده في كثير من جوانبه عند المعتزلة ، فاذا رجعنا على سبيل المثال الى كتاب المغنى النقاض عبد الجبار المعتزلى وجدناه يعتد نصلا عنوانه : في ذكر الدلالة على أنه لا يجوز أن يكون مع الله عز وجل تديم ثان ، ويتول نيه : لو كان معه عز وجل تديم ثان ، لوجب كونه تادرا انتسه ، ولو كان معه تادرا ثن لنسه ، لوجب كون مقدورهما واحدا ، لان ذات احدهما كذات الآخر ، ولذاتهما يعملتان بالمتدور ، نفذا كان احدهما يتعلق به ، لانه لو لم يتعلق به لادى الى كونه مخالفا له من حيث لم يتعلق به الآخر كذاته ، وجب تعلقه به ، لانه لو لم يتعلق به لادى الى كونه مخالفا له من حيث لم يتعلق به الآخر اذاته ، يوضح ذلك أن كل معنين تعلق بغيرهما لذاتهما ، نبجب أن يتعلق احدهما بننس ما يتعلق به الآخر ، ومتى تعلق احدهما بثن عدورا اتادرين لنفسهما متدورا واحدا ، بشيء دون الآخر ، أنبا ذلك عن اختلافهما ، غلو لم يكن متدورا اتادرين لنفسهما متدورا واحدا ، لادى ذلك الى كونهما مختلفين من حيث تفاير متدرؤهما ، وبتنتين من حيث كانا تدبيين وقادرين لانسمها ، وهذا مما تد بينا ننساده .

وقد علم أن كون المتدور الواحد التادرين محال ٢٠ نيجب اذا نفى تديم ثان مع الله ٤ لان التول باثباته يؤدى الى أمور ١ اما أن يقال أنه ليس بقادر النفينه وذلك يوجب اختلافها بالنفس مع كونها قديمين ١ أو يقال هو تادر النفيه ويتدران على مقدور واحد ١ وقد بينا فساد ذلك ١ أو يقال هو تادر النفيه ٤ ويقدر على غير ما يقدر عليه صاحبه ١ وذلك يوجب ما ذكرناه الآن من اختلافها واتفاقها ١ نيجب بطلان القول بأن مع الله قديما ثانيا (الجزء الرابع - رؤية البارى ص ٢٦٧ - ٢٦٨) .

لا نجد فى الآية القرآنية التى يعتمد عليها المتكلمون ، أى نوع من أنواع التقسيم . ومن هنا كانت معبرة عما يسمى فى المنطق بالقياس الشرطى المتصل ، وهذا القياس يعد ، فيما يرى ابن رشد ، أكثر وضوحا ويقينا من القياس الشرطى المنفصل (°) (راجع الشكل رقم ٢) .

وهكذا نجد ابن رشد يحاول توجيه أكثر من نقد الى طريقة تدليل الأشاعرة على وحدانية الله تعالى • ويمكن القول بأنه فى الجانب الايجابى من هذا الموضوع ، يعتمد على فلسفة أرسطو(") فى بعض جوانبها المتعلقة بمحاولة اثبات الاله الواحد وخاصة فى مقاله اللام من كتاب الميتافيزيقا لأرسطو •

ونود أن نشير الى أن ابن رشد اذا كان يتجه اتجاها أرسطيا ، الا أنه كما سبق أن أشرنا _ قد حاول جهده ابراز الدلالات الفلسفية فى كل آية من الآيات التى تخبرنا بأن الله يعد واحدا (٢) _ •

فطريق انشرع بنى على ثلاث آيات هى : « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » (^) ، « ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من اله اذا لذهب كل اله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض ، سبحان الله عما يصفون »(¹) « قل لو كان معه آلهة كما يقولون اذا لابتغوا الى ذى العرش سبيلا » (¹¹) •

⁽a) التضايا الشرطية المتصلة هى التي يلزم نيها حكم في تضية حملية لحكم في اخرى . والمنفصلة هى التي يعاند نيها حكم في أحديمها لحكم في أخرى ، والأولى كالولنا : أن كانت الشميس طالعة فالنهار موجود ، والثانية مثل تولنا : أما أن تكون المشميس طالعة وأما أن يكون المليل موجودا (المعتبر في الحكمة جزء ا حمى ١٥٢ ، مقاصد الفلاسفة حمى ٢٦ – ٢٨ ، ومحك النظر للغزالي من ٢٤ – ٢٦ وأيضا معيار العلم للغزالي من ١٥١ – ١٥٨) .

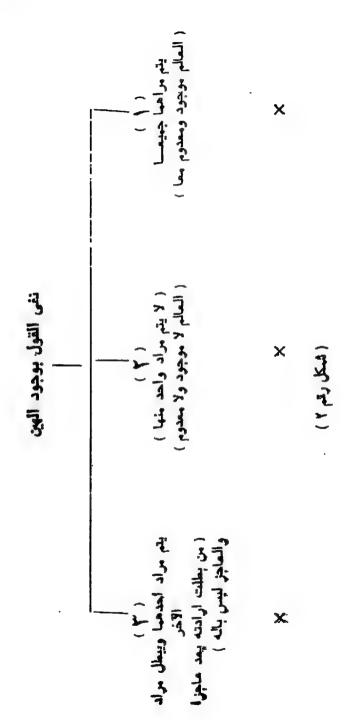
 ⁽٦) النزمة العثلية في فلسفة ابن رشد من ٢٣٩ 6 وأيضًا : تفسير ما بعد الطبيعة ج ٢ - عن ١٧٣٥ -- ١٧٣٦ -- مقالة اللام .

⁽٧) مناهج الادلة من ١٥٥

⁽A) الآية ٢٢ من سورة الأنبياء .

⁽١) الآية ٩١ من سنورة المؤمنين .

⁽١٠) الآية ٢) من سورة الاسراء .



ويذهب ابن رشد الى أن مدلول الأولى مغروز فى الفطر بالطبع و « وذلك أنه من المعلوم بنفسه أنه اذا كان ملكان . كل واحد منهما فعله فعل صاحبه ، فلا يمكن أن يكون عن تدبيرهما مدينة واحدة . لأنه لا يكون عن فاعلين من نوع واحد فعل واحد فيجب ضرورة _ ان فعلا معا _ أن تفسد المدينة الواحدة : الا أن يكون أحدهما يفعل ويبقى الآخر عاطلا ، وذلك منتف فى صفة الآلهة » (١١) •

وهذا المدلول من الآية يعد فيما يرى ابن رشد متفقا مع ما يراه الفلاسفة • فهو يقول « فلما تأمل القدماء الموجودات ورأوا أنها كلها تؤم غاية واحدة ، وهو النظام الموجود فى العالم . كالنظام الموجود فى المسكر من قبل قائد المعسكر ، والنظام الموجود فى المدن من قبل مديرى المدن ، اعتقدوا أن العالم يجب أن يكون بهذه الصفة ، وهذا معنى قوله تعالى : « لمو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » (١٢) •

هذا عن الآية الأولى ، أما الآية الثانية فانها تعد ردا على من يضع الهة كثيرة مختلفة الأفعال ، يقول ابن رشد : « انه يازم فى الآلهة المختلفة الأفعال التى لا يكون بعضها مطيعا للبعض ، ألا يكون عنها موجود واحد ، ولما كان العالم واحدا ، وجب ألا يكون عن الهة متفننة الأفعال » (١٢) ،

أما الآية الثالثة فهى كالآية الأولى • أى أنها تحاول البرهنة على امتناع وجود الهين فعلهما واحد • « اذ لو كان هناك آلهة قادرة على ايجاد العالم وخلقه غير الآله الموجود ، حتى تكون نسبته من هذا العالم نسبة المخالق له ، لوجب أن يكون على العرش معه • فكان يوجد موجودان متماثلان ينسبان الى محل واحد نسبة واحدة • فان المثلين لا ينسبان الى محل واحدة ، لأنه اذا اتحدت النسبة اتحد المنسوب ،

⁽١١) مناهج الأدلة ص ١٥٥

[:] وايضا (۱۲) دانت التهانت من ۶۷ وايضا : E. Gilson : History of Christian Philosophy P. 223.

١٥٦) مناهج الإدلة من ١٥٦.

أعنى لا يجتمعان في النسبة الى محل واحد كما لا يحلان في محل واحد، اذا كانا مما شأنهما أن يقوما بالمحل » (١٤) •

ويذهب ابن رشد الى أن الفرق بين العلماء والجمهور فى هدذا الدليل : أى دليل الوحدانية ، هو أن العلماء يعلمون من ايجاد العالم وكون أجزائه بعضها من أجل بعض بمنزلة الجسد الواحد أكثر مما يعلمه الجمهور من ذلك (١٠) •

وأخيرا يجدر بنا ستأكيدا على ما سبق أن أشرنا اليه سالقول بأن ابن رشد لم يقف عند مجرد التفسير الدينى للآيات ، كما أنه حاول أيضا تجاوز نطاق الجدل بنعيه على المتكلمين استخدام الجسدل دون البرهان ، وما يؤدى اليه الجدل من شكوك ، وكذلك كشفه عن الاشكالات التى نتجت عن آرائهم ، ووصل من هذا كله الى النطاق الفلسفى البرهانى ، وقد تأثر فى ذلك بأرسطو ، كما سبق أن أشرنا ، وذلك فى البرهانى ، وقد تأثر فى ذلك بأرسطو ، كما سبق أن أشرنا ، وذلك فى المالم مبادى المعدل المبيعة ، اذ يقول : « وان كانت المبادى الأولى للعالم مبادى المختلفة ، فالمبادى التى هاهنا لا يمكن أن يوجة فيها خير السياسة ، ولا نظام يشبه نظام السياسة وخيره ، كما أنه اذا كانت الرئاسات كثيرة ، لم يوجد للسياسة نظام ولا استقامة واعتدال ، ولذلك قال (أرسطو) لا خير فى كثرة الرؤساء ، بل الرئيس واحد ، يريد أن الطبيعة فى هذا كله تشبه الصناعة » (١٠) ، وقد تبين لنا فيما سبق كيف ربط ابن رشد بين هذا القول ، وقوله تعالى : « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » ،

(ب) العلم:

واذا كان ابن رشد _ كما تبين لنا _ قد نقد مسلك المتكلمين المتعلق بوحدانية الله تعالى ، فانه نقدهم أيضا فى دراسته لصفة العلم الالهى .

⁽١٤) المصدر السابق من ١٥٦

١٥١) المصدر السابق من ١٥٦

⁽١٦) تنسير ما بعد الطبيعة د ٣ من ١٧٣٥ - ١٧٣٦ - متالة اللام .

ونود أن نؤكد فى البداية أن ابن رشد يثبت لله تعالى صفة العلم وكم نجد عنده من نصوص عديدة يدافع فيها عن اثبات هذه الصفة وقد استند الى الآيات القرآنية تارة والى الأدلة الفلسفية _ من وجهة نظره _ تارة أخرى •

ولسنا فى مجال عرض رأى ابن رشد فى دراسته لهذه الصفة ، بل نكتفى ــ طبقا لموضوع كتابنا هذا ــ بابراز الجانب النقدى عنده ، ذلك الجانب الذى اهتم فيه بابراز الأخطاء التى وقع فيها المتكلمون وذلك فى دراستهم لهذه الصفة ، صفة العلم الالهى .

فابن رشد يذهب فى كثير من كتبه الى أن القرآن الكريم قد نبه على وجه الدلالة على هذه المسفة ويقول الله تعالى: ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير (١٧) ووجه الدلالة هو أن المصنوع يدل من جهة الترتيب الذى فى أجزائه ، أى كون صنع بعضها من أجل بعض ، ومن جهة موافقة جميعها للمنفعة المقصودة بذلك المصنوع ، أنه لم يحدث عن صانع هو طبيعة ، وانما حدث عن صانع رتب ما شبل الغاية شبل الغاية ، نوجب أن يكون عالما به و فالانسان اذا نظر الى بيت وأدرك أن الأساس قد صنع من أجل الحائط ، وأن الحائط من أجل السقف ، ثبين أن البيت انما وجد عن عالم بصناعة البناء (١٨) و

وهذه الصفة تعد فيما يرى ابن رشد صفة قديمة ، اذ لا يجوز عليه سبحانه أن يتصف بها وقتا ما • لكن ينبغى ألا يتعمق فى هذا فيقال بما يقوله المتكلمون : انه يعلم المحدث وقت حدوثه بعلم قديم • اذ يلزم عن هذا القول بأن العلم المحدث فى وقت عدمه ، وفى وقت وجوده علم واحد • وهذا أمر غير معقول ، اذ من الضرورى أن يكون تابعا للموجود • ولحا كان الموجود تارة يوجد فعلا وتارة يوجد قوة ، وجب أن يكون العلم بالوجودين مختلفا ، اذ كان وقت وجوده بالقوة غير وجوده بالفعل (١٩) •

⁽١٧) سورة الملك ــ آية ١٤

⁽١٨) مناهج الادلة عن ١٦٠ ، وأيضا : ضبيبة لمسألة الملم التديم عن ٢٩

⁽١٩) مناهج الابلة من ١٦٠

وهذا شيء لم يصرح به الشرع ، بل الذي صرح به خلافه ، وهو أنه يعلم المحدثات حين حدوثها بقول الله تعالى : « وما تسقط من ورقة الا يعلمها . ولا حبة فى ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس الا فى كتاب مبين » (٢) • فينبعى أن يوضع فى الشرع أنه عالم بالشيء قبل أن يكون على أنه سيكون وعالم بالشيء اذا كان على أنه قد كان ، وعالم بما قد تك فى وقت تلفه ، وهذا هو الذى تقتضيه أصول الشرع • وانما كان هذا هكذا ، لأن الجمهور لا يفهمون من العلم فى الشاهد غير هذا المعنى (١١) •

ويشير ابن رشد في معرض نقده للاتجاه الذي سار فيه علماء الكلام . الى أن الكلام في علم البارى تعانى بذاته وبعيره مما يحرم على طريق الجدل في حال المناظرة ، فضلا عن أن يثبت في كتاب • اذ أن أنهام الجمهور لا تنتهى الى مثل هذه الدقائق • واذا خيض معهم في هذا بطل معنى الألوهية عندهم • ولذلك كان الخرض في هذا العلم محرما عليهم ، اذ كان الكافي لسعادتهم أن ينهموا من ذلك ما طاقته افهامهم • ولذلك ام يتتصر الشرع الذي قصده الأول تعليم الجمهور ، في تفهيم هذه الأشياء في البارى تعالى لوجودها في الانسان ، كقوله تعالى : « لم تعبد في البارى تعالى لوجودها في الانسان ، كقوله تعالى : « لم تعبد ما لا يسمع ولا يتصر ولا يونى عنائي ثريبًا » (٢٢) كوبل واضطر الى تذهيم معان في البارى تعالى بتمثيلها بالجوارح الانسانية ، مشل قوله تعالى : « أو لم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاما فهم لها مالكون » (٣) ، فهذه المسألة خاصة بالعلماء الراسخين الذين أطلعهم الله على الحقائق ،

بيد أن المرء مرعان ما يتساعل قائلا: ان كانت هذه الأثر ياء كارا في علم الله قبل أن تكون ، فهل هي في حال كونها في علمه كما كانت عليه في علمه قبل كونها ؟ أم هي في علمه في حال وجودها على غير ما كانت عليه

⁽٢٠) الآية ٥٩ من سورة الانعام .

⁽٢١) مناهج الأدلة ص ١٦١

⁽۲۲) الآیة ۲) من سورة مریم .

⁽۲۳) الآية ۷۱ من سورة يس ،

فى عمله قبل أن توجد (٢٩) ؟ فان قلنا انها فى علم الله فى حال وجودها على غير ما كانت عليه فى عمله قبل أن توجد ؛ لزم أن يكون العلم القديم متغيرا ، وأن يكون قد حدث هنالك علم زائد فى حالة خروجها من العدم الى الوجود ، وذلك مستحيل على العلم القديم ، وان قلنا ان العلم بها واحد فى الحالتين ، قيل : فهل هى فى نفسها ، أعنى الموجودات الحادثة قبل أن توجد ، كما هى حين وجدت ؟ فيجب أن يقال : ليست فى نفسها قبل أن توجد كما هى حين وجدت ، والا كان الموجود والمعدوم واحدا ، فاذا سلم المصم بهذا قيل له : أفليس العلم الحقيقى هو معرفة الوجود على ما هو عليه ؟ فاذا أجاب بالايجاب قيل : فيجب على هذا اذا اختلف الشيء فى نفسه آن يكون العلم به يختلف . والا فقد علم على غير ما هو عليه ، فاذن يجب أحد أمرين : اما أن يختلف العلم القديم فى نفسه ، أو عليه ، فاذن يجب أحد أمرين : اما أن يختلف العلم القديم فى نفسه ، أو تكون الحادثات غير معلومة له ، وكلا الأمرين مستحيل عليه سبحانه ،

ويؤدد هذا الشك ما يظهر من حال الانسان ، أعنى من تعلق علمه بالأشياء المعدومة على تقدير الوجود ، وتعلق علمه بها اذا وجدت ، فانه من البين بنفسه أن العلمين متغايران ، والا كان جاهلا بوجودها في الوقت الذي وجدت فيه (٢٠) ،

ولا يحل هذا الاشكال قول المتكلمين بأنه تعالى يعلم الأشياء قبل كونها على ما تكون عليه فى حال كونها فى زمان ومكان وغير ذلك من الصفات المختصة بموجود موجود • فانه يقال لهم : فاذا وجدت ، فها حدث هنا لك تغير أولم يحدث ، وهو خروج الشىء من العدم الى الوجود فان قالوا لم يحدث ، فقد كابروا ، وان قالوا حدث هنالك تغير ، قيل لهم : فهل حدوث هذا التغير معلوم للعلم القديم أولا ؟ فيلزم الشك المتقدم (٢١) وبالجملة فيعسر أن يتصور أن العلم بالشىء قبل أن يوجد والعلم به بعد أن وجد ، علم واحد بعينه (٢٠) •

⁽۱۲) تهامت التهامت من ۸۸ ــ ۸۸

⁽١٥) ضبيعة لمسألة العلم التديم ص ٢٦

⁽٢٦) المدر السابق ص ٢٧

⁽۲۷) المصدر السابق من ۲۷

بل من الخطأ الذهاب مع الغزالى كمتكلم أشعرى فى قولمه بأن الفلاسفة يرون أن الله لا يعلم الجزئيات أصلا (٢٨) • اذ أنهم يذهبون الى أنه يعلمها بعلم غير مجانس لعلمنا • وذلك أن علمنا معلوم للمعلوم به : غهو محدث بحدوثه ومتغير بتغيره ، وعلم الله بالوجود مقابل لهذا ، فانه علة للمعلوم الذى هو الموجود • فمن شبه العلمين أحدهما بالآخر، فقد جعل ذوات المتقابلات وخواصها واحدة ، وذلك غاية الجهل (٢٩) •

فلابد أن نعلم تماما أن الحال في العلم القديم مسع الموجودات ، خلاف الحال من العلم المحدث مع الوجود • وذلك أن وجود الموجود علة وسبب لعلمنا ، والعلم القديم علة وسبب للموجود • غلو قيل بانه اذا وجد الموجود بعد أن لم يوجد حدث في العلم القديم علم زائد ، كما يحدث ذلك في العلم المحدث ، للزم أن يكون العلم القديم معلولا للموجود لا علة له ، ووجب أن لا يحدث هنالك تغير كما يحدث في العلم المحدث ٠ ومصدر هذا الخطأ قياس العلم القديم على العلم المحدث ، وهو قياس. المعائب على الشاهد • وكما لا يحدث في الفاعل تغير عند وجود مفعوله ، أعنى تغيرا لم يكن قبل ذلك ، كذلك لا يحدث في علم القديم سبحانه تغيرا عند حدوث معلوله عنه اذ أن حدوث التغير في العلم عند تغير الموجود انما هو شرط في العلم المعلول عن الموجود ، وهو العلم المحدث (٢٠) • فالعلم القديم يتعلق بالموجود على صفة غير الصفة التي يتعلق بها العلم المحدث، وذلك هو غاية التنزيه الذي يجب أن يعترف به • اذ قد أدى البرهان الى أنه عالم الأشياء لأن صدورها عنه انما هو من جهة أنه عالم ، لا من جهة أنه موجود فقط أو موجود بصفة كذا (٢١) • وقد أدى البرهان أيضا الى أنه غير عالم بها بعلم هو على صفة العلم المحدث • فمن الواجب أن يكون هنالك الموجودات علم آخر لا يكيف ، وهو علم القديم سبحانه (٣) م

⁽٢٨) المصدر السابق ص ٢٨ ، وأيضًا : غصل المثال ص ١١

٢٩١) نعمل المثال لابن رشد عن ١١

⁽٣٠) نسميمة لمسألة العلم القديم ص ٢٨ – ٢٩

⁽٣١) المصدر السابق ص ٢٩

⁽٣٢) المدر السابق ص ٢٩

فمن المستحيل بناء على ذلك أن يكون علمه تعالى على قياس علمنا على على الموجودات وعلمه علة لها • ولا يصح أن يكون العلم القديم على صورة العلم المحادث • ومن اعتقد هذا فقد جعل الاله انسانا أزليا ، والانسان الها كائنا فاسدا ، فالأمر فى علم الأول يقابل الامر فى علم الانسان ، اذ علم الأول هو الفاعل للموجودات . وليست الموجودات ، علم الأول ،

فالموجودات انما صارت ذات ماهية به وهدو الموجود العالم بالموجودات باطلاق من قبل أن الموجودات انما صارت موجودة ومعقولة من قبل علمه بذاته و وذلك أنه اذا كان هو السبب في كون الموجودات موجودة ومعقولة ، وكانت موجودة بماهياتها ومعقولة بعلمه ، فهو علة كون ماهياتها موجودة ومعقولة و والفلاسفة انما نفوا عنه أن يكون علمه بالموجودات على نحو علم الانسان بها ، والذي هو معلول عنها و فعلمه بالموجودات على المضدمن علم الانسان ، اذ قام البرهان على هذا النوع من العلم (٢٤) و

ويحاول ابن رشد فى مجال نقده لعلماء الكلام وللغزالى أيضا الذى، كفر انفلاسفة فى رأيهم حول مشكلة العلم الالهى ، أن يبين لنا أن الله تعالى لا يعلم الجزئيات فقط على النحسو الذى نعلمه نحن ، بل ولا: الكليات ، فان الكليات المعلومة عندنا معلولة أيضا عن طبيعة الموجود ، والأمر فى ذلك بالعكس ، ولذلك أدى البرهان الى أن ذلك العلم منزه عن, أن يوصف بكلى أو بجزئى (٣٠) ،

وتفصيل ذلك أن الله من جهة أنه يعلم ذاته فقط ، يعلم الموجودات بالوجود الذى هو علة له • مثال ذلك من يعلم حرارة النار فقط لا يقال عنه انه ليس له بطبيعة الحرارة الموجودة فى الأشياء الحارة علم ، بل يقال نانه هو الذى يعلم طبيعة الحرارة بما هى حرارة • وكذلك الأول سبحانه

⁽٣٣) تهانت التهانت ص ١١٤

⁽٢٤) المدر السابق ص ١١

⁽۲۵): تمل المثال ص ۱۱ -- ۱۲

هو الذى يعلم طبيعة الموجود بما هو موجود باطلاق ، والذى هو ذاته ، فلذلك دان اسم العلم مقولا على علمه سبحانه وعلمنا باشتراك الاسم ، اذ علمه سبب الموجود ، والموجود سبب لعلمنا فعلمه لا ينصف بالكلى ولا بالجزنى . لان الدى علمه كلى عالم بالجزئيات التى هى بالفعل بالقوة فمعلوم ضرورة هو علم بالقوة ، اذ كان الكلى انما هو علم للأمور الجزئية ، واذا كان الكلى هو علم بالقوة ، ولا قوة فى علمه سبحانه ، فعلمه ليس بنلى وأضح من ذلك آلا يكون علمه جزئيا ، لأن الجزئيات لا نهاية ليس بنلى وأضح من ذلك آلا يكون علمه جزئيا ، لأن الجزئيات لا نهاية النا ولا يحصرها علم ، فهو سبحانه لا يتصف بالعلم الذى فينا ولا بالجهل الذى هو مقابله ، كما لا يتصف بهما ما شأنه ألا يوجد فيه واحد منهما ، فقد تبين اذن وجود علم لا يتصف بالعلم الذى فينا ولا بالجهل الذى فينا

واذا كانت هذه المسألة قد انحصرت فى قسمين ضرورين ، أحدهما أن الله لو عقل الموجودات على أنها علة لعلمه للزم أن يكون عقله كائنا فاسدا ، وأن يستكمل الأشرف بالأخس ، ولو كانت ذاته غير عاقلة للاشياء ونظامها لكان هاهنا عقل آخر ليس هو ادراك صور الموجودات على ما هى عليه من الترتيب والنظام ، فان هذين القسمين مستحيلان ، ولابد من القول بأن ماتعقله ذاته هو الموجودات بوجود أشرف من الوجود الذى صارت به موجودة (٢٧) ،

يضاف الى ذلك أن علم الله تعالى لا يقتسم الصدق والكذب المتقابلين ، بل الذى يقتسم الصدق والكذب هو العلم الانسانى • مثال ذلك أن الانسان يقال فيه ، اما أنه يعلم الغير واما أنه لا يعلمه على أنهما متناقضان ، اذا صدق أحدهما كذب الآخر • أما الله فيصدق عليه الأمران معا ، أعنى بذلك أن علمه لا يقتضى نقصا ، وهو العلم الذى لا يدرك كيفيته الا هو • وكذلك الأمر فى الكليات والجزئيات ، يصدق عليه سبحانه أنه يعلمها ولا يعلمها • أما من فصل فقال انه يعلم الكليات

⁽۲۱) تفسیر بها بعد الطبیعة ج ۳ ص ۱۷۰۷ — ۱۷۰۸ و أیضًا : تهانت التهانت حی ۲۰ و ۵۸ و ۸۱

۱۷۰۱ تهسانت التهانت من ۲۰ – ۸۵ – ۸۱ تنسير ما بعسد الطبيعة ج ۲ من ۲۰۱۱. E. Brehier : La philosophie du Mayen age P. 233. : و ۱۷۰۷ ، وايضا

ولا يعلم الجزئيات . فغير محيط بمذهبيم ولا لازم لأصولهم ، فان العلوم الانسانيه كلها انفعالات وتأثيرات عن الموجودات ، والموجودات هى المؤثرة فيها ، وعلم البارى هو المؤثر فى الموجودات والموجودات هى المنفعلة عنه (٢٨) ،

وبيس نعدد المعومات في العلم الأزلى كتعددها في العلم الانساني والمنطقة المنطقة الفيالات المنطقة المنطق

فعلم الله تعالى واحد ، وليس معلولا عن المعلولات ، بل هو علة لها و والشيء الذي أسبابه كثيرة هو كثير ، أما الشيء الذي معلولاته كثيرة ، يلزم أن يكون كثيرا بالوجه الذي به المعلولات كثيرة ، وعلم الأول لا يشك في أنه قد انتفت عنه الكثرة التي في المخلوق ، كما انتفى عنه التغير بتغير المعلوم (٤٠) ،

غالله فعل محض وعلة • ولذلك لا يقاس علمه على العلم الانسانى • فمن جهة ما لا يعقل غيره من حيث هو غير ، فهو علم غير منفعل • ومن جهة ما يعقل الغير من حيث هو ذاته ، هو علم فاعل • واذا وجب تعلق علمه بهذه الموجودات ، فاما أن يتعلق بها على نحو تعلق علمنا بها ، واما أن يتعلق بها على نحو تعلق علمه بها على وجه أشرف من تعلق علمنا بها • وتعلق علمه بها على نحو تعلق علمنا بها مستحيل • فواجب أن يكون تعلق علمه بها على نحو أشرف ووجود أتم لها من الوجود الذي تعلق علمنا به ، أن العلم الصادق

١٢٨١ توانِت التهانت من ١١٠

⁽٣٩) المصدر السابق من ٨٦ `

^(- }) المصدر: السابق ص ٨٨ ، ١١٢

هو الذى يطابق الموجود و فان كان علمه أشرف من علمنا ، فعلم اللسه لا يتعلق من الموجود بجهة أشرف من الجهسة التى يتعلق علمنا بها و عللموجود اذن وجودان : وجود أشرف ووجود أخس و والوجود الأشرف هو علة الأخس و وهذا هو معنى قول القدماء ان البارى تعالى هسو الموجودات كلها : وهو المنعم بها والفاعل لها و ولذلك قال رؤساء الصوفية لا هو الا هو و ولكن هذا كله من علم الراسخين في العلم (١١) و

والواقع أننا لوتأملنا فى تحليل ابن رشد لصفة العملم الالهى . لموجدنا أن تحليله انما كان القصد منه تخطى طريق الخطابين عند العامة ، لأنه لايخرج عن كونه مجرد نزعة اقناعية ، وتجاوز طريق أهل الجدل ، لما فيه من شكوك لا يستطيع فهمها العامة ولا يقبلها الفلاسفة ، واذا تجاوزنا الطريقين معا ، فاننا نستطيع الوصول الى البرهان .

وهكذا نجد أن ابن رشد سواء في دراسته لصفة الوحدانبة أو صفة العلم الالهي ، كان حريصا على ابراز أوجه الضعف في آراء المتكلمين

⁽۱) نهانت التهانت من ۱۱۲ -- ۱۱۲ ويذهب المكتور محبد تونيق بيصار في كتابه (في المسلمة ابن رشد -- الوجود والمفلود حس ۹۰) الى أن ابن رشد بتفرقته بين الملم غير المنامل والمسلم الناعل يغطو نحو وحدة المتسونين التي لا تغاير بين واجب الوجود وبين الموجودات الا بامتبار المعتبر ونظر الناظر تقط ، وكذلك ينحو نحو المسونية في استدلاله على رأيه ، بقول رؤساء الصونية لا هو الا هو ، وأن هذا كله يعنى التفرقة بين المام البلطن والمام الظاهر .

بيد أن هذا التفسير لرأى ابن رشد أحسبه حيلة وتفصيلا تنسيرا خلطنا ، أذا ما أبعسد أبن رشد عن أتوال السونية وتأويلاتهم ، وهل أذا فكر غيلسوف مجرد عبارة للصوفية ، ينل هذا على أنه يذهب مذهبهم أ أن كل هنف ابن رشد هو الوصول الى اثبات أن علم الله يختلف المن المنام الانساني ، وهذا الملم لا يصح وصفه بأنه كلى أو جزئي لان هذا ينطبق على المراكلتنا الانسانية ، وليس في قوله ما يؤدى الى وهدة المنصوفين ، أذ أنه لا يتحدث اطلاقا في هذا المجال عن وأجب الوجود وموجوداته كما فهم التكور بيصار ، ولكنه يتحدث عن علم الله والتنوقة بينه وبين المعلم الانساني ، أما أذا كان يستدل بقول الصوفية ، فان هدفا بعض التنوتة بين المعلم الالهي الذي هو جلة علينا ، والمعلم الانساني الذي هو بنطول عن علم المناه و وكذلك لا تؤدى نفرته هذه اللي القول بعلم بلمان وعلم ظاهر ، وكل هداه هو أنه سلبها الانتسانية في الطبقات التلاث بينوق بين أهل البرهان والمعلمة ، ويقول أن رأيه هذا لا ينهمه الا الراسخون في العلم أي أمل البرهان ، وأن التصريح به للفطابيين يعد تصريحا ضارا بهم ، لاته لا تدركه أنهلهم ، نليس في رأيه هذا سكما هو شأنه دائها سنه أهم المي آراء المتصوفية أو

وخاصة الأشاعرة • كما كان حريصا أيضا على تخطى طريق أهل الظاهر ، وذلك حتى يكون بنقده لكل من الطريقين ، معبرا عن طريق ثالث هـو طريق البرهان •

وما فعله بالنسبة للوحدانية والعلم ، فعله بالنسبة للصفات الالهية الأخرى وهي الحياة والارادة والقسدرة والكلام والسمع والبصر ، ان الدارس لكتبه المؤلفة كمناهج الأدلة وفصل القسال وتهافت التهافت ، ولشروحه وخاصة تفسير ما بعد الطبيعة ، يرى أنه قد استفاد كثيرا من دراساته للتراث اليوناني الأرسطي ، وان كان قد خرج على بعض آراء أرسطو وخاصة في معرض دراسته العلم الالهي وللوحدانية ، وهذا مساسيتين لنساحين دراستنا لبعض الصفسات الأخسري مركزين علسي الكشف عن نقد ابن رشد للأشاعرة ،

ج _ الحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر:

تبين لنا حتى الآن كيف اهتم ابن رشد اهتماما كبيرا بنقد مسلك المتكلمين الجدلى ازاء صفتين من الصفات الالهية ودراستهم لها وهما صفة الوحدانية وصغة العلم م وسوف نقف وقفة قصيرة حول الصفات الأخرى و نقول وقفة قصيرة ، نظرا لأن ابن رشد قد اهتم بدراسة صغة العلم على سبيل المثال أكثر من اهتمامه بدراسة الصفات الأخرى وقد يكون سبب ذلك أن صفة العلم الالهى قد ارتبطت بأحدى المسكلات التى كفر قيها الغزالى الفلاسفة متأثرا فى ذلك بتجاهه الأشموى ودراساته الكلامية كما سبق أن أشرنا الى ذلك من قليل و

ويمكن المقول بأن نقد ابن رشد لمسلك المتكلمين اما أن يكون بطريقة مباشرة أو بطريقة غير مباشرة •

نوضح ذلك منقول ان ابن رشد نجد عنده أحيانا نقدا مباشرا لمهذا الرأى أو ذلك من الآراء التي قال بها الأشاعرة أو قال بها من تأثر بهم

مباشرا من جانب ابن رشد لآراء المتكلمين ٠

ورضى لنفسه أن يسير فى طريقهم كالغزالى مثلا • نقول أن هذا يعد نقدا أما النقد غير المباشر ، وهذا ما سنجده الى حد كبير فى دراسة للصفات الالهية الأخرى ، فانه يتمثل فى كون ابن رشد يدافع عن الاتجاه الفلسفى ، وهذا الدفاع من جانب فيلسوفنا أبن رشد ، أن دلنا على شىء فانما يدلنا على أنه يعد تعبيرا عن نقده للطريق الذى سار فيه المتكلمون فى دراستهم للصفات الالهية ، كما يعد تعبيرا أيضا عن رفضه وعدم موافقته على هذا الرأى أو ذاك من الآراء التى ارتضاها الأشاعرة لأنفسهم حين بحثوا بحثا مستفيضا فى موضوع الصفات الالهية •

ذهو مثلا حين يبحث في صفة الحياة يرتب القول بهدذه الصفة بالنسبة لله تعالى على صفة العلم التي سبق أن بحث فيها • انه لايبحث في صفة الحياة على النحو الذي نجده عند المتكلمين ، حين يقولون ان العالم بجميع المعلومات والقادر على جميع المقدورات لا يكون الاحيا(آ)، بن انه في تفسيره لمما بعد الطبيعة لأرسطو يذهب الى أن الحياة والعلم هي أخص أوصاف الاله ، نظرا لأن اسم الحياة لاينطبق على شيء الاعلى الادراك (صفة العلم) • واذا كان فعل العقل هو الادراك (صفة العلم) ففعل العقل هو حياة (صفة الحياة) (33) •

هذا ما نجده عند ابن رشد حين يقوم بتفسير فلسفة أرسطو ، أى هذا ما نجده فى شروحه على أرسطو ، فهل يستمع الى ذلك أولئك الذين يذهبون الى أن الشروح لا تعبر عن فكر ابن رشد ، بحيث يطالبوننا بالاعتماد على المؤلفات فقط ؟ •

وما يفعله ابن رشد في دراسة لصفة الحياة ، فختلفا بذلك عن الاتجاه الكلامي الجدلي ، يفعله بالنسبة لصفة الارادة ،

⁽٢٤) الانتصاد في الإعتقاد للغزالي ص ٧٤ ، وأيضا : محمد عبده : رسالة لتوحيد ص ٣٥

^{` (}٣)) تنسَير ابن رشد لكتاب المتيانبزيةا الرسطو ج ٢ ص ١٦٢٠

⁽٤٤) المصدر السابق جـ ٣ عن ١٦١٩

انه يذهب الى أن الله مريد لأن من شرط صدور الشيء عن الفاعل العالم أن يكون مريدا له (م) •

أما التساؤل عن كونه مريدا للأمور المحدثة بارادة قديمة ، فبدعة ، اذ أن هذا التساؤل يعد فيما يرى ابن رشد تساؤلا جدليا نجده مثارا عند المتكلمين ، انه تساؤل جدلى لا يفيد العلماء ولا يقنع به الجمهور ، وكل ما ينبغى أن نقول به هو أن تعالى مريد لكون الشيء في وقت كونه ، وغير مريد لكونه في غير وقت كونه (٢٦) والله تعالى يقول : « انما قولنا لشيء اذا أردناه ن نقول له كن فيكون » (٤٧) ،

ونود ان نشير الى ان ابن رشد اذا كان في دراسته لصفة العلم الالهى وفي معرض نقده للاتجاه الكلامي الأشعري قد فرق تفرقة هاسمة وجذرية بين العلم الالهي والعلم الانساني ، فانه في دراسته نصفة الارادة ، متأثرا في ذلك بالاتجاه الفلسفي لا الاتجاه الكلامي الجدلي _ يفعسل نفس الشيء .

انه يذهب الى أن الفلاسفة يرون أنه لابد من التفرقة بين الارادة الالهية والارادة الانسانية البشرية ، انهم ينفون الارادة عن البسارى تعالى ، بمعنى الارادة البشرية ، أى لا يثبتون له الارادة البشرية لأنها تكون لوجود نقص فى المريد وانفعال عن المراد ، غاذا وجد المراد لسه ارتفع ذلك الانفعال المسمى ارادة (٨١) ، ان الفلاسفة لايتولون ان الله ليس مريدا باطلاق ، لأنه فاعل بعلم وعن علم ، وغاعل أفضل المتقابلين ، مسع أن كليهما ممكن ، ولكنهم يقولون انسه ليس مريدا بالارادة الانسانية (٤٩) ،

⁽٥)) بناهج الأدلة ص ١٦٢

⁽٢٦) مناهيج الأدلة من ١٦٢

⁽٧٤) الآية ،} بن سورة النحل

⁽٨٤) تهانت التهانت من ١٠٨

⁽٩١) المصدر السابق من ٤٤

ويتابع ابن رشد نقده المتكلمين عن طريق دفاعه عن الاتجاه الفلسفي ، وعن آراء الفلاسفة ، فيرى أن الفلاسفة يثبتون الله من معنى الإرادة ، كون الافعال الصادرة عنه ، صادرة عن علم وحكمة • انها صادرة بارادة الفاعل لا عن الضرورة والطبيعة (") •

ان معنى الارادة عند الفلاسفة ـ فيما يرى ابن رشد ـ أن فعله تعالمي يعد فعلا صادرا عن علم ، فالعلم من جهة ما هو علم بالضدين ، أي الشيء وضده أو مقابله ، يمكن أن يصدر عنه كل واحد منهما ، بحيث أن صدور الأفضل من الضدين دون الآخر ، عن العالم بهما ، يسمى العالم فاضلا ، ولذلك يقولون ان مشيئته تعالى جارية فى الموجودات بنصب علمه ، وأن قدرته لاتنقص عن مشيئته ، كما نرى ذلك بالسنة لإشراد البشر (١٥) ،

وهذا يبين لنا ابن رشد أن الأقعال الصادرة عن الله ، لا بد أن تكون صادرة عن علم ، والعلم يعنى الحكمة •

واذا كنا قد قلنا ان مسلك ابن رشد فى بحثه لصفة الارادة يختلف عن مسلك المتكلمين من الأشاعرة ، فان هذا يتضح فى نفى ابن رشد صدور أفعال متضادة عن الله تعالى اعتمادا على كونه مريدا • وابن وشد يقصد بذلك نقد رأى الأشاعرة والغزالى ، والذين قالوا بامكان القلاب طبائع الأشياء وذلك حين دراستهم لشكلة السببية والعلاقات بين الأسباب ومسبباتها •

يقول ابن رشد فى معرض نقده للغزالى كمتكلم سار فى الاتجاه الأشعرى ، مبينا لنا أن الفلاسفة لاينكرون الارادة حين اثباتهم للعلاقات الفرورية بين الأسباب ومسبباتها: « فليس يازم عن طبيعة العلم صدور الفعل عنه كما حكى الغزالى عن الفلاسفة ، لأنه اذا قلنا انه يعلم الضدين الزم أن يصدر عنه الضدان معا ، وذلك محال ، فصدور أحد الضدين عنه

⁽٥٠) تهانت التهانت لابن رشد من ١٠٨

⁽١٥) المصدر السابق ص ١٠٥

يدل على صفة زائدة على العلم وهي الارادة • غالله عندهم _ الفلاسفة_ علم مريد عن علمه ضرورة » $(^{\circ})$ •

وهذا يدلنا على أن أبن رشد يداف عن رأى الفلاسفة ، وهذا الدفاع من جانبه عن الرأى الفلسفى يعد تعبيرا عن اختلافه عن رأى المتكلمين حول صفة الارادة الالهية ، وليجع القارىء الى رأى ابن رشد في مشكلة السببية وارتباطها بالبحث في الارادة الالهية ، وسيرى أن رأى فيلسوفنا ابن رشد يختلف قلبا وقالبا عن رأى المتكلمين وخاصة الأشاعرة ،

واذا كان ابن رشد قد بحث فى صفة الارادة ، غانه بحث أيضا فى صفة القدرة ونقد رآى الأشاعرة فى هذا المجال ، وهذا النقد من جانيه. يقوم على نفس الأسس التى سبق أن أشرنا اليها فى عديد من المواضع •

ان فيلسوفنا ابن رشد يبين لنا أنه اذا كان من شرط صدور الشيء عن الفاعل العالم أن يكون مريدا له ، فكذلك من شرطه أن يكون قادرا ، وهـذا يتفع مع نظرة الفلاسفة التي تذهب الي أن ايجاد الله للعـالم على النظام الواقع من لوازم ذاته ، فيمتنع خلوه منه ، كما يتناقض مع نظرة المتكلمين التي تذهب الى أن اللـه يصح منه ايجاد العالم وتركه ، وليس شيء منهما لازما لذاته ،

هذا عن صفة القدرة التى ينظر اليها نظرة تختلف عن نظرة المتكلمين اليها حين ربطوا البحث فيها برأيهم فى عدم وجود علاقات ضرورية بين الأسباب والمسببات (١٠) •

⁽٥٢) المعدر السابق ص ١٠٨

⁽٥٢) نود أن نشير الى أن ابن رشد بحث أيضا في صفة الكلام ، ولكن بحثه في هدة الصفة لا يتضبن جانبا نقديا بارزا فهو يذهب الى أن هذه الصفة ثابتة لله من جهة ثبات صفة المعلم له وكذلك المقدد على الاختراع « فالكلام ليس شيئا أكثر من أن يفعل المتكام فعلا يدل به المخاطب على العلم الذي في نفسه » أو يصير المخاطب بحيث ينكشف له ذلك العلم الذي في نفسه » .

نالكلام نعل من جبلة أنعال الفاعل ، وأذا كان الانسان وهو الذى لا يعد خالقا حقيقياً يقدر على هذا الفعل من جبة ما هو عالم قادر ، فكم بالحرى أن يكون ذلك وأجبا في الفاعل الحقيقي .

واذا كان ابن رشد قد آثر الموقف الفلسفي في دراسته لصفة القدرة ، رافضا بذلك الموقف الكلامي الجدلي ، فانه قد فعل ذلك بالنسبة لصفتي السمع والبصر • وكم نجد عنده نعيا على المتكلمين الذين أسرفوا في تأويل صفتي السمع والبصر ، تأويلا أدى الى عدم فهم الجمهور لطبيعة هاتين الصفتين كما أنه يعد تأويلا لايرقى الى مستوى البرهان الدني ينشده الفيلسوفة •

فابن رشد يذهب الى الله تعالى اذا كان يوصف بصفات معينة كالعلم والارادة وغيرهما ، فانه يوصف بالسمع والبصر أيضا ، اذ أنه للا كان من شرط الصانع أن يكون مدركا لكل ما فى المصنوع ، وجب أن يكون له هذان الادراكان ، فواجب أن يكون عالما بمدركات البصر ، وعالما بمدركات السمع اذ هى مصنوعات له (٤٥) ،

فهذه الصفات كلها منبهة على وجودها للخالق فى الشرع من جهة تنبيهه على وجود العلم له ، وبالجملة فما يدل عليه اسم الآله واسم المعبود يقتضى أن يكون مدركا بجميع الادراكات ، لأنه من العبث أن يعبد الانسان من لا يدرك أنه عابد له (٥٠) ٠

والفلاسفة لا يذهبون الى أن ما ليس له سمع وبصر أشرف مما له سمع وبصر على وجه الاطلاق ، بل من جهة ما له ادراك أشرف من السمع والبصر وهو العلم • فلما كان العلم ليس فوقه شىء فى الشرف ، لم يجزأ أن يكون ما ليس بعالم أشرف مما هو عالم (١٥) •

عدد أسا نيما ينتص بمسألة قدم القرآن أو خلقه ، نيجدر النول بأن من نظر ألى اللفظ دون المعنى ، أعنى لم يفصل الأمر ، قال أن الترآن مخلوق ، ومن نظر ألى المعنى الذي يدل عليه اللفظ ، قال أنه غير مخلوق ، والحق هو الجمع بينهما (مناهج الأدلة لابن رشد ص ١٦٢ - ١٦٤) .

⁽١٥) مناهج الادلة من ١٦٤ - ١٦٥ ، التبصير في الدين اللاسترائييني من ١٤٥ ، بيان موافقة مريح المعتول المسحيح المنتول لابن تيمية جـ ٤ من ٦ ، وأيضما : التمهيد المباتلاني من ١٩٨ - ١٩٨

اده؛ مناهج الأدلة عن ١٦٥

⁽٥٦) تهانت ألتهانت من ١١١

واذا كان الله قد وصف نفسه فى الشرع بالسميع البصير تنبيها على أنه لا يفوته نوع من أنواع العلوم ، فأن تعريف ذلك للجمهور ، ليس بمستطاع الا بلفظى السمع والبصر ، ولذلك كان هذا التأويل خاصا بالعلماء ، ولا يجوز أن يجعل من عقائد الشرع المشتركة للجميع كما جرت عادة كثير من المنسوبين الى العلم بالشريعة (٢٠) ، فصفتا السمع والبصر لم تضرب فى الشرع الا للجمهور ، وذلك من جهة تنبيهه على وجود العلم لم تضرب فى الشرع الا للجمهور ، وذلك من جهة تنبيه على وجود العلم المه الماء القريب صفة العلم الى أذهانهم ، أما أهل البرهان فيكفهم تعقل صفة العلم وفهم مدلولها ،

⁽⁹⁴⁾ المستر السابق من 113. ط40) منامج الأدلة من 1,1

الفضاللتالت

الذات والصفات ونقد مسلك الأشاعرة

ويتضمن هذا الفصل العناصر والوضوعات الآتية:

- _ منهج المعتزلة في التوحيد بين الذات والصغات .
- _ اتجاه الأشاعرة الى التمييز بين الذات والصفات .
- ـ نقد ابن رشد لسلك الأشاعرة في دراستهم العلاقة بين الذات والصفات و
- ــ رأى المتكلمين لايرقى الى مستوى البرهان ولايتفق مع أفهام
- ــ المؤثرات الفلسفية الأرسطية في اتجاه ابن رشد لنقد آراء المتكلمين .

تقــديم

سنحاول فى هذا الفصل اثبات أن منهج ابن رشد فى نقد الآراء التي قال بها المتكلمون حول مشكلة الذات والصفات يعد منهجا قائما على أساس العقل لأنه يتفق مع البرهان •

واذا كان ابن رشد _ كما سيتضح لنا _ قد نقد مسلك الأشاعرة ، غانه قد نقد أيضا مسلك المعتزلة ، واتجه بعد ذلك فى دراسة لهذه المسكلة اتجاها يختلف عن اتجاه كل من المعتزلة والأشاعرة ، وقد استفاد فى لتجاهه هذا بمؤثرات فلسفية أرسطية ،

لقد كان ابن رشد حريصا على أن يبين لنا فى معرض نقده لآراء التكلمين حول مشكلة الذات والصفات ، أن هذه الآراء التى يقول بها المتكلمون لاتعدو كونها حكمة جدلية لا تصعد الى مستوى البرهان الذي يعتمد على المعلل والمعلل أساسا ٠

« • • • وأما المعقل الذي يردد • المتكلمون على ألسنتهم : فيقولون في الشيء : هذا مما يوجبه المعقل أو ينفيه المعقل أو يقبله المعقل أو يقبله المعقل ، فانما يعنون به ، المشهور في بادى الرأى عند الجميع • فان بادى الرأى المشترك عند الجميع أو الأكثر ، يسمونه المعقل • وأنت تتبين ذلك متى استقريت شيئا مما يتخاطبون فيه وبه أو مما يكتبونه في كتبهم ويستعملون فيه هذه اللفظة » • •

(الفارابي : رسالة في معانى العقل ص ٦)

الذات والصفات ونقد مسلك الأشاعرة

اذاً كان ابن رشد قد درس الصفات الالهية واتخذ موقفا نقدياً بالنسبة للمتكلمين ، فانه قد درس أيضا موضوع الذات والصفات .

ونود أن نشير الى أنه كان منتظرا من فيلسوفنا ابن رشد دراسة هذا الموضوع والقول برأى تجاهه ، اذ أنه كان حريصا على نقد آراء المتكلمين وخاصة الأشاعرة نقدا شاملا وجوهريا ، فالمتكلمون سواء كانوا. معتزلة أو أشاعرة قد درسوا هذا الجانب أثناء دراستهم لموضوع التوحيد ،

فالمعتزلة على سبيل المثال اذا كانوا قد فرعوا البحث فى الرؤية وخلق القرآن على أصل فى أصولهم ، وهو الأصل الأول ، أصل التوحيد، فانهم فرعوا عن هذا الأصل أيضا ، البحث فى موضوع الذات والصفات •

ونود أن نشير الى أن المعتزلة لم ينكروا صفات الله ، ولكنهم أنكروا

وهم قد ذهبوا الى رأيهم فى التوحيد بين الذات والصفات المعتمادا على تحديدهم لمعنى الوحدانية وان معناها عندهم أن ذاته تعالى ليست مركبة من اجتماع وانضمام وأمور كثيرة اذ لو كان مركبا لاحتاج كلّ جزء الى غيره الأن كل مركب يفتقر الى غيره والله منزه عن الافتقاع الى الغير المفائه واحد وتام اوداته ليس فيها كثرة بأية صورة من الصور ولا أى وجه من الوجوه و

هذه الصفات الالهية تعد عين الذات ، بمعنى أن ذات الله وصفاته شيء واحد • فالله تعالى حى عالم قادر بذاته لا بعلم وقدرة وحياة زائدة على ذاته •

ومن هنا ذهب المعتزلة كأبى الهذيل العلاف وابراهيم النظام المي أنه تعالى لو كان عالما بعلم زائد على ذاته وحيا بحياة زائدة على ذاته الم

كما نرى ذلك فى الإنسان ، لكان هناك صفة وموصوف وحامل ومحمول ، وهذه نراها فى صفة الجسمية ، والله تعالى منزه عن الجسمية ، ولو قلنا بأن كل صفة تقوم بنفسها لأدى هذا الى تعدد القدماء ، وتعدد القدماء معناه تعدد الآلهة (١) •

يقول العلاف: انه عالم بعلم هو هو وقادر بقدرة هى هو وحى بحياة هى هو (١) ، وانما اختلف التعبير لغرض • فاذا قلت عالم ، أثبت الله علما هو ذاته ، ونفيت عن ذاته الجهل واذا قلت قادر . أثبت له قدرة هى ذاته، ونفيت عن ذاته العجز ، وهكذا •

وما فعله المعتزلة بالنسبة لدراسة هذا الموضوع ، فعله الأشاعرة أيضا ، اذ كان كل فريق حريصا على نقد أفكار الفريق الذى يخالفه في الرأى •

فالأشعرى على سبيل المثال يذهب الى أن اثبات الصفات الله ، يدل على وجود هذه الصفات متميزة ، اذ لا معنى لكلمة قادر الا أنه ذو قدرة ، ولا معنى لكلمة عالم الا أنه ذو علم ، واذا كان المفهومات من الصفتين ، اما أن يكونا واحدا أو مغايرا ، فاننا لو قلنا بأنهما شيء واحد ، لأدى هذا بالتالى الى القول بأن الله تعالى يعلم بقدرته ، أى بصفة أخرى غير العلم ، ويقدر بعلمه ، أى بصفة أخرى غير القدرة ، وهذا بطبيعة الحال يعد غير صحيح اطلاقا ، ومن هنا وجب أن يكون هناك صفة علم وقدرة مختلفتين (١) ،

⁽۱) وقد ذهب المعرّنة بناء على ذلك بأن اثبات الإنساءرة لنصفات القديمة ، يؤدى الى الكررَ اذ أنهم اثبتوا سبعة من الأوصاف القديمة ،

⁽۲) يتول الاستراييني في كتابه التبصير في الدين : ۱ انه لايجوز بالنسبة لصفات القديم تعالى أن يتال انها هي هو أو غيره ، ولا هي هو ولا هي غيره ، ولا أنها موافقة أو مخالفة ، ولاأنها تباينه أو تلازمه ، أو تتصل به أو تندسل عنه ، أو تشبهه أولا تشبهه ، ولكن يجب أن (۲) متالات الاسلامين للأشعري حرة ، ا مي ٢٥٥ .

يتال : انها صفات له موجودة به ؛ عالمة بذاته ؛ مختصة به ؛ وانها تلنا انها « لا هي هو لأن هذه الصفات لو كانت هي هو لم يجز أن يكون هو والتدرة لا تكرن تادرة ، ولا موصوفا بشي من الأصفات ؛ وانها تلنا لابتال انها غيره ؛ لأن الغيرين يجوز وجود احدها مع عدم الآخر ، ولما استحال هذا المعني في الذات والصفات لم يجز نبه الخلاف المفايز ، وانسا تلنا لا هي هسو ولا غيره لأن في نفي كل واحد منهما البات الآخر ، وقد بينا استحالة الاتبات نبه ، وانها تلنسا لابتال أنها توانقه ، أو تخالف ، أو تباينه ، أو تشبهه لأن ج بع ذلك بتضين المفايز وذلك =

واذا كان المعتزلة _ كما سبق أن رأينا _ قد نفوا القول بأن المسفات قديمة ، فان الأشاعرة ، قد ذهبوا الى أن هذه الصفات تعد قديمة ، وهم يثبتون رأيهم عن طريق بيان أوجه الخطأ في القول بحدوث الصفات ، ومن هنا لابد أن تكون قديمة ،

نوضح ذلك بالقول بأنهم يذهبون الى أن الصفات لو كانت حادثة الأحدثها الله فى ذاته ، والله سبحانه وتعالى ليس محلا للحوادث ، أو أحدثها فى غير ذاته ، وهذا محال أيضا ، كما أنه من المحال أن تكون محدثة وقائمة بذاتها ، لأن الصفة لا تقوم بنفسها (راجع شكل رقم ٣) ٠

حدث جدال اذن بين المعتزلة الذين يوحدون بين الذات والصفات ، وبين الأشاعرة الذين يميزون بين الذات والصفات ، وقد استند كل فريق الني أكثر من حجة لاثبات صحة رأيه ، كما سبق أن أشرنا .

وقد بحث ابن رشد في هذا الموضوع ، وكان الرأى الذي انتهى اليه مضادا تماما لرأى الأشاعرة •

ان فيلسوفنا بيداً بالتسائل عن هذه الصفات ، وهل هى الذات أم هى زائدة على الذات أى هل هى صفة نفسية أم صفة معنوية • غالنفسية هى التبي توصف بها الذات لنفسها لا لقيام معنى فيها زائد على الذات كقولنا واحد وقديم (٤) ، أى يعبر بها عن نفس الذات العلية (٥) ، أما الصفات المعنوية فهى التي توصف بها الذات لمعنى قائم فيها (١) •

واذا كان الأشعرية يقولون بأن هذه الصفات صفات معنوية ، وهى صفات زائدة على الذات ، وأن الله عالم بعلم زائد على ذاته ، وحى بحياة زائدة على ذاته ، كالحال في الشاهد (٢) ، غان هذا القول فيما يقول ابن

يتضمن جواز عدم أحدهما مع رجود الآخر وذلك محال (ص ١٤٧ - ١١٨٠ ٠

⁽⁾⁾ المتدبة في أصول الدين السنوسى عن ١٦٢ .

⁽٥) المصدر السابق من ١٦٥ .

⁽١) مناهج الأدلة ص ١٦٥ ، وأيضا : تنسير ما بعد الطبيعة ج ١ ص ٢١٢ .

⁽٧) مناهج الأدلة على ١٦٥ وأيضنا 🛪

Radhakrishnan: History of philosophy Eastern and Western vol. I P. 494.

رشد يؤدى الى تجويز الكثرة على المبدأ الأول طالما أنهم يجعلونه ذاتا وصفاتا (*) ، كما يلزمهم أن يكون الخالق جسما لأنه يكون هنالك صفة وموصوف وحامل ومحمول ، وهذه هي حالة الجسم (*) ،

فلابد اذن للأشعرية من القول بأن الذات قائمة بذاتها ، والصفات قائمة بها ، والقول بأن كل واحد منها قائم بنفسه وهذا يؤدى الى قولًا النصارى بأن الأقانيم ثلاثة : الوجود والحياة والعلم (١٠) ،

فان كان النصارى ـ فيما يشير ابن رشد ـ يقولون بالتثليث فى المجوهر ، رغم قولهم انه ثلاثة والاله واحد ، لأنه اذا تعدد الجوهر كان المجتمع واحدا بمعنى واحد زائد على المجتمع (١١) • فان هذا فيما يرى ابن رشد يازم الأشنعرية ، اذ أنهم جعلوا هذه الأوصافة زائدة على الذات •

ان فيلسوفنا يذهب فى معرض نقده للأشاعرة الى أنه يمكن تصورم الذات الواحدة ذات صفات كثيرة مضافة أو مسلوبة أو متوهمة بأنحاء مختلفة ، ولكن من غير أن تكون تلك النذات متكثرة بتكثير هنذه الصفات (١٢) •

وهو يؤكد على ذلك فى أكثر من موضع فى مؤلفاته الفلسفية ، وذلك حين يرى أنه من المتنع وجود واحد بسيط ذى صفات كثيرة قائمة بذاتها، وبخاصة اذا كانت تلك الصفات جوهرية وموجودة بالفعل • وأما اذا كانت بالقوة ، فلا يمتنع عند الفلاسفة أن يكون واحدا بالفعل كثيرا بالقوة ، وهذه هى عندهم حال أجزاء الحدود مع المحدود (١٢) •

فينبغى أن يفهم من القول بأن الشيء حي وأن له حياة معنى واحد

۱۸) تهافت التهافت ص ۲۱

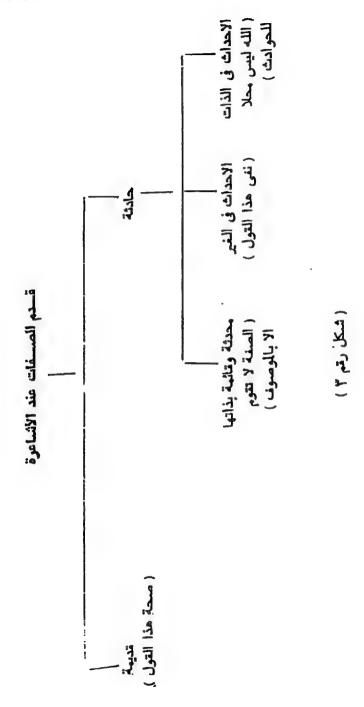
⁽١٩ مناهج الأدلة من ١٦٥ .

٠١٠) المصدر السابق ص ١٦٥ .

⁽١١) تفسير ما بعد الطبيعة ج ٣ ص ١٦٣٠ ، وأيضا : تهانت التهانت ص ٧٧ ٠

⁽۱۲) تهانت التهانت من ۷۹ .

⁽۱۳) تهافت التهافت ۷۹ ــ ۸۰



عمينه بالموضوع ، اثنان بالجهة ، لا أنهما يدلان على معنى واحد من جميع الحهات كما تدل عليه الأسماء المترادفة كالنعير والحمل ، ولا الأسماء المشتقة ، فقولنا حى يدل على معنى فى موضوع ، أعنى صورة فى هيولى وملكة فى موضوع ، فهذه هى حال دلالات الأسماء فى الأثنياء التى هى صورة هيولى (١٤) .

وهذا _ فيما يبدو لنا _ يرجع الى أن طبيعة العقل هى الفصل والتركيب . أى يفصل الأشياء المتحدة فى الوجود الى الأشياء التى تركبت منها ، وان لم تنفصل فى الوجود بعضها عن بعض . كفصله بين المادة والصورة . وفصله بين الصورة والمركب من المادة والصورة . « فهذه هى حال العقل فى الأشياء المركبة من صورة ومادة ، اذا وصف المركب بالصورة أو الحامل للصورة بالصورة ، فانه يفهمهما متحدين من جهة ، مثل وصفه الانسان بالنطق ، فانه يفهم أن الموضوع متعايرين من جهة ، مثل وصفه الانسان بالنطق ، فانه يفهم أن الموضوع متعايرين من جهة ، مثل وصفه الانسان بالنطق ، فانه يفهم أن الموضوع متعايران » (١٥) ،

فالوصف والموصوف بالنسبة للأشياء التي ليست في هيولي يرجعان الى معنى واحد من جميع الوجوه ، دون أن نجد جهة بها يفصل المحمول من الموضوع والموصف من الموصوف ، خارج الذهن ، أي ذات الشيء وطبيعته ، لكن العقل عندما يركب قضية من موضوع ومحمول في مثل هذه الأشياء ، فانه لا يفهم أيهما مترادفان ، حتى يكون المفهوم من ذلك قضية لفظية لا معنوية ، بل ان العقل يفهمهما متغايرين بالمناسبة ، وذلك حين نأخذ شيئين أحدهما الى الآخر نسبة المحمول الى الموضوع ، فيؤلفت منهما قضية حملية دون أن يفهم بينهما تغيير في الوجود أصلا ، اللهم الا في جهة أخذه المعنى الواحد موصوفا وصفة ، واذا لم يأخذ العقل في هذه صفة وموصوفا ، فانه لا يمكنه ذلك (١٦) .

⁽١٤) تلسير ما بعد الطبيعة جـ ٢ من ١٦٢٠ - ١٦٢١ ،

١٥١ المصدر السابق جـ ٣ ص ١٦٢١ ــ ١٦٢١ ، وايضا : مهلت التهانت من ٧٧ .

١٦١) تفسير ما بعد الطبيعة جـ ٣ من ١٦٢٢ - ١٦٢٢ ،

وهناك فرق كبير بين الأشياء التي هي متعايرة في الذهن وفي الوجود ، وبين التي هي متعايرة في الذهن لا في الوجود ، أي أن عقلنا لا يفهمها حتى يأخذها على ما يأضذ عليها المتعايرة في الوجود ، وبين الأشياء التي هي غير متعايرة لا في الذهن ولا في الوجود ، فالتثليث الذي يفهم منه في الاله مثلا ، انما هو تعاير في الذهن لا في الوجود ، وهو شيء يأخذه الذهن على جهة الشبه بالأشياء المركبة من جهة ، المتحدة من جهة ، لا كما تذهب النصاري الى أنها معان غير متعايرة ترجع الى واحد (١٧) ،

(١٧) المصدر السابق ج ٢ ص ١٦٢١ ، ونبرد الاسابرة التي أن هذا الميائي تعبرهم لنتد ابن المهمية في المسدر السابق ج ٢ ص ١٦٢١ ، ونبرد الاسابرة التي أن هذا الميائي واحدة يؤدى التي التهمية في عمور يذهب التي أن التول بكون المسلم واخدا واذا كان ابن رشد يقوم بأن كون المعلم والمعلم عمينا واحدا ليسى ممتنعا بل من الواجب أن ينتهى الامر في أمثال هذه الاسياء التي أن ينحد المعهوم. فيهما (دوات المنهمة كلامه ، لان هذا الكلام و السبيت فيه باء الاستماتة بباء المساحبة ، فنظن أنه اذا لهل هذا عالم بول أن العلم هو الذي أعطاه العسلم ، كانه معلمه ، نكانه يقول : إذا كان المتعلم عالما ، نعلمه أولى أن يكون عالما (بيان موافقة مربح المعتول لمحبح المنتول به ٢ ص ١٧٣) ، وليس الامر كذلك ، فان القول بأن هذا عالم بعلم معين أنه بوسوف بالمعلم ، أي مجردا من العثم بل هو متصف به و والعلم نفسه لا يعطيه المام بسل تقس العلم هو المام ، أن كان المعلم من العلم من الحد ، وأن كان محدثا تنس العلم هو المام ، أن كان العلم من العلم من العدم وان كان محدثا تنس العلم هو المام ، أن كان العلم من العلم من احد ، وأن كان محدثا تنس العلم هو العلم ، أن كان العلم من العلم من احد ، وأن كان محدثا تنس العلم هن أحد ، وأن كان محدثا المعلم من العلم من العلم من العلم من العلم العلم على العلم العلم عن العلم عن احد ، وأن كان العلم من العلم من العلم (المصدر المسابق عن أحد ، وأن كان محدثا العلم من العلم من العلم من العلم من احد ، وأن كان العلم من العلم من العلم (المصدر المسابق عن أحد ، وأن كان العلم من العلم (المصدر المسابق عن أحد ، وأن كان العلم من العلم (المستمدر المسابق عن أحد) وأن كان العلم من العلم (المسدر المسابق عن العلم)) » •

وهذا النقد يتوم على الاعتقاد بأن العالم لم يستقد الصفة التي هي العلم بل نفس علمه هو نفس الصفة ؛ أي ليس هنا صفة مفيدة ؛ وصفة مستفادة ، فالعالمية اذن ليست صفة وجودية ؛ وهو أنما كان عالما بالعلم الوجب للحال ؛ لا بالحال الموجبة للعلم ، « وأذا كان عالما بعلم ، لم يكن حصل من علم آخر ؛ وأنما العلم عند هؤلاء أوجب كونه عالما ، والذي عليه الجمهور أن نفس العلم هو نفس كونه عالما ، فليس هنا شيئان ، قاذا استحق الموصوف بالعلم أن يسمى عالما ، لم يكن العلم أحق بأن يكون عالما ، فلن هذا لا يتوله عائل » (المصدر السابق ص ٢٧٤) ، عبد أن هذا النقد لا يحل - فيما أرى من جائينا - الشكلة التي الغرها ابن رشد ، وهي تشاء

ميد أن هذا النقد لا يحل - نبعا نرى من جائبنا - المشكلة التي الشرها ابن رشد ، وهي تضاء المقتل بأن مايكون به المعالم عالما أحرى أن يكون عالما ، كما لا يستطيع هذا النقد أن يتضى على الحل الذي يتول به أبن رشد وهو أن العالم والعلم شيء واحد بالنسبة لذات الله ، وأن التفايق بين العالم والعلم أنما هو تقلير في الذهن لا في الوجود .

أما النقد الثانى الذى يذهب الى أن ابن رشد قد أخطأ هين قال : أن الجسم اذا كاتلاً هيئة من قبل حياة تحله ، نواجب أن تكون تلك الحياة التى استفاد منها ما ليس بحى الحياة حية بذاتها ، فاته يستند الى أساسين : أحدهما : أن الحياة التى حلته هى الحياة التى صار بها حيا ، وليس هاهنا حياة حلته ، وحياة جملته حيا ، وليس هاهنا حياة اذرى صار بها حيا ، حتى يقال هاهنا حياة حلته ، وحياة جملته حيا ، وثليهما : أن حياته أذا قدر أنها مستفادة من حياة أخرى عتاك الحياة الأخرى تائمة بحى هو =

ويؤدى رأى الأشاعرة أيضا ، فيما يرى ابن رشد ، الى القوالم بالمتركيب ، وكل مركب يعد محدثا ، الا اذا زعم الاشاعرة بأنه توجد أشياء تتركب بذاتها ، وهذا غير صحيح ، لأن التسليم به يؤدى الى القول بخروج أشياء من القوة الى الفعل بذاتها ، كما تتحرك بذاتها في غير محرك (١٨) .

وادا دان المعتزلة ... كما أشرنا منذ قليل ... قد وحدوا بين الذات النصفات ، وذهبوا الى آن اطلاق صفة من الصفات معناه نفى ضده هذه الصفة ، فان ابن رشد فى تحليله للصفات الالهية يعد أقرب الى المعتزلة منه الى الأشاعرة ، وان كان تحليله لهذه الصفات يختلف عن نحليل المعتزلة ، اذ نلاحظ أنه قد استفاد من العناصر الفلسفية والمؤثرات الأرسطية الى درجة كبيرة .

انه يتفق مع المعتزلة رغم اختلاف المنهج بينه وبينهم ، فهو يرى أن القول بأن العالم والعلم يعد شيئا واحدا ، ليس ممتنعا ، بل لابد أن بتحد المفهوم فيها ، وذلك أن العالم ان كان عالما بعلم ، فالذي يكون يه لعالم عالما ، أحرى أن يكون عالما ، وذلك لأن كل ما استفاد صفة من بيره ، فتلك الصفة أولى بذلك المعنى المستفاد .

كما يحاول فى أكثر من موضع من كتابه « تهافت التهافت » (١٩) ، بتفسيره الكبير على ما بعد الطبيعة لأرسطو (٢٠) ، الرد بطريق غير بباشر على الحجة التى استند اليها الأشاعرة ، وذلك حين قالوا ان لتوحيد بين الذات والصفات يؤدى الى عدم التمييز بين صفة أخرى •

عن بها لا أن تلك الحياة هي الحية بل الحي الوصوف بالحياة لا نفس الحياة (بيان بواغلة حريح لعنول لمحيح المتول ج ٣ من ٢٧٤). وهذان الإسلسان بالملان النها لا يبنعان وجود وسلم لها أن هذا يؤدى الى البات حياة لخرى حية بذاتها من تبلها استفاد الجسم حياته لا هكذا يبر الأمر الى ما لا نهاية له ، وهذا ما تنايه المتهات المؤدية الى دليل المركة من المناب المركة من المركة المركة من المركة المر

⁽١٨) ابن رشد : تنسير ما بعد الطبيعة لارسطو جزء ٢ سن ١٦٢٠ -

⁽۱۹) عس ۷۱ ، ۸، على سبيل المثل ه

ان ابن رشد يذهب في معرض رده على هذه الفكرة الى أن الشيء الواحد بعينه اذا اعتبر من جهة ما يصدر عنه شيء آخر غيره ، سمى قادرا وفاعلا ، واذا اعتبر من جهة تخصيصه أحد الفعلين المتقابلين سمى مريدا ، واذا اعتبر من جهة ادراكه المعقول سمى عالما ، واذا اعتبر العلم من حيث هو ادراك سبب للحركة سمى حيا ، اذ كان الحى هو المحرك المتحرك من ذاته (٢١) .

والواقع أننا نبد مؤثرات فلسفية أرسطية واضحة عند ابن رشد ، تتجلى فى ذهابه الى أنه لا يمكن وجود واحد بسيط ذى صفات كثيرة قائمة بذاتها ، رخاصة اذا كانت تلك السنات جوعرية وموجودة بالفعل ، وذهابه أيضا الى التفرقة بين الصورة فى الهيولى والصورة ليست فى هيولى .

فبو يقول فى تفسيره لما بعد الطبيعة لأرسطو (٢٦): ان الأشياء التى هى صورة فى غير هيولى ، فان الوصف والمرصوف يرجعان فيها الى معنى واحد بالوجود وهما بالاعتبار اثنان ، أعنى وصفا وموصوفا ، وذلك أن هذه الذات اذا أخذت من حيث هى موضوعة ووصفت بوصف من الأوصاف ، كان الوصف فيها والموصوف واحدا فى الحمل ، اثنان بالمعنى الذى به يباين المحمول الموضوع ،

وهكذا نجد ابن رشد ؛ ران كان رأيه تريبا من المعتزلة (٣) ، الا أنه حلل هذا المرضوع ؛ موتوع الذات والصفات تحليلا فلسفيا ، ولم يقف عند الطابع الجدلى الذي نجده في دراسة المتكلمين لهذا الموضوع

⁽٢١) أبن رشد : تهانت التهانت ص ٧٩ ــ ٨٠ -

١٢٢١ تفنسير ما بعد الطبيعة لارسطو جزء ٣ ص ١٦٢١ .

⁽٢٣) بوجه علم يمكن التول بأن التوحيد بين الذات والصفات تسد قال به الفلاسفة في المشرق العربي والذين سبقوا ابن رشد ، فالكندى مثلا نجسد في فكره تيارا اعتزاليا يتمثل في الوحيده بين الذات والصفات) والفارابي في دراسة للصفات الالهية يوحد بين الذات والصفات) فهو يوحد بين الدتل والمعترل) وأبضا بين العلم والمعلوم) والمشسق والعاشق والمعشوق . (راجع كتابنا نورة المتل في الناسفة العربية من عن ١٠ الى عن ١٠٦ في مواضع معرفة) .

سـواء كانوا معتزلة أو أشاعرة • دليل هـذا أن توحيده بين الذات والصفات لا يؤدى به الى ما قصده المعتزلة من وراء توحيدهم • انه يحلل هذا الجانب تحليلا فلسفيا معتمدا فيه على مؤثرات أرسطية سواء تمثلت في المنطق أو في الفلسفة ، ودليل ذلك أنه كان حريصا على نقد المعتزلة في وجهة نظرهم الخاصة بالتوحيد بين الذات والصفات ، وقوله انهم حين يرون أن الذات والصفات يعدان شيئا واحدا ، فان هذا بعيد عن المعارف الأولى ، بل هو ضدها (٢٠) ، وان كان نقدد المعتزلة لم يجعلة موافقا للاشاعرة على وجهة نظرهم •

ان عيلسوفنا دان حريصا بعد دراسته اشكلة الذات والصفات ، على الذهاب الى أن هذه الآراء التى قال بها المتكلمون حول هذه الشكلة تعد بعيدة عن أفهام الجمهور ، غضلا عن أن المصريح بها يعد بدعة ، اذ أنها تضلل الجمهور لا أن ترشدهم ، ان آراءهم لا تتعدى كونها حكمة جدلية لا يسعى اليها العلماء الذين ينشدون اليقين ، أما الجمهور ، فينبغي ألا يصرح لهم بما صرح به الشرع فقط ، وهو الاعتراف بوجودها دون نعصيل الامر فيها هذا التفصيل ، يقول ابن رشد : انه لا يمكن أن يحصل عند الجمهور في هذا التقصيل ، في أصلا ، وأعنى بالجمهور كل من يعنى بالصنائع البرهانية (٣) ، ان آراء المتكلمين في هذا المجال لا ترقى الى مستوى أهل البرهان أي الفلاسفة ، ولا يمكن أن تصل الى فهمها أذهان الجمهور ، هذا هو ما يؤكد عليه ابن رشد باستمرار وأثناء دراسته لكثير من الآراء التي تركها المتكلمون بنن أيدينا ،

⁽١٤) مناهج الأدلة من ١٦٦ م

⁾ ٥٧ مناهج الادلة في متلد الملة على ١٢٦١ هـ

الفصل الرابع

التنزيه وموقفه النقدى تجاه التكلمين

ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- نفى المماثلة بين الخالق والمخلوق (التنزيه)
 - رأى الأشاعرة لا يعبر عن المعرفة اليقينية
- نقد طريق الأشاعرة في استدلالهم على أن الله لا يعد جسما
 - التفرقة بين طريق الجمهور وطريق الفلاسفة
 - و أدلة المعتزلة على انكار الرؤية
 - و أدلة الأشاعرة على امكانية الرؤية
 - موقف ابن رشد من أدلة المعتزلة وأدلة الأشاعرة
- تجاوز ابن رشد للطريق الجدلى الذى سار فيه كل من المعتزلة والإثناءية
- رأى الأشاعرة حول امكانية الرؤية يرتبط بعدم تسليمهم بالعلاقات الفرورية بين الأسباب والسببات
- ذهاب الأثماءرة الى جواز الرؤية لا يعد معبرا عن البرهان
 واليقين المعلى

اذا كنا قد حللنا فى الفصول الأربعة السابقة منهج ابن رشد النقدى مجال الادلة على وجود الله (الفصل الاول) وموضوع الصفات الفصل الثانى) ومشكلة الذات والصفات (الفصل الثالث) ، فاننا خصص هذا الفصل لتحليل موقف ابن رشد تجاه آراء المتكلمين حول ضوع التنزيه بما يشمله من مجالات تتعلق بالبحث فى الجسمية والجهة لرقية وسيتبين لنا أن ابن رشد رغم اتفاقه مع بعض الآراء التى يقول المعتزلة الا أنه نقد الاتجاه الذى ساروا فيه ، أما بالنسبة للاشاعرة لم يختلف ععهم سواء فى آرائهم أو فى المنهج الذى على أساسه بحثوا مشكلة التنزيه ،

سيتبين لنا أيضًا كيف أن نقد ابن رشد لاتجاه وآراء المتكلمين أنما ن صادرا عن ايمانه بمبادئ، فلسفية يقينية برهانية كالاعتقاد بضرورة لازم بين الأسباب ومسبباتها ٠

« فان الصنائح البرهانية أشبه شيء بالصنائح العملية وذلك أنه كما لا يمكن من كان من غير أهل الصناعة ان يفعل فعل الصناعة ، كذلك ليس يمكن من لم يتعلم صنائع البرهان أن يفعل فعل صناعة البرهان وهو البرهان بعينه ، بل هذه الصناعة أحرى بذلك من سائر المنائح ، وانما خالف القول في هذا ، العمل لأن الفعل هو فعل واحد فلا يصدن ضرورة الا عن صاحب الصناعة ، وأصناف الأقاويل كثيرة فيها برهانية وغير برهانية ، والغير مناعة ، ظن مناعة ، ظل كلير عناعة ، ظن البرهانية أنها تتأتى بغير صناعة ، ظن

(ابن رشد : تهافت التهافت ص ۱۰٥ _ ۱۰٦) .

التنزيه وموقفه النقدى تجاه التكلمين

كان ابن رشد حريصا على نقد المتكلمين الذين ابتعدوا عن المسلك البيرهاني الفلسفي و واذا كنا قد آشرنا الى نقده لبعض آرائهم فى مجال التدليل على وجود الله تعالى وبيان صفاته ، فاننا نود الآن الاشسارة السارة موجزة الى موضوع التنزيه وكيف وقف ابن رشد تجاه آراء الأشاعرة موقفا نقديا و

مالشرع ــ فيما يرى ابن رشد قد صرح بنفى الماثلة بين الخالق والمخلوق ، وهذا يفهم منه شيئان : أحدهما أن يعدم الخالق كثيرا من صفات المخلوق ، والثانى أن توجد فيه صفات للمخلوق على جهة أتم وأفضل بما لا يتناهى فى العقل (١) .

وادا كان التازيه يستند بصفه رئيسيه على نفي الماثلة بين الخالق من جهة والمخلوق من جهة اخرى ، فان هذا يؤدى الى نقد مسلك المتكلمين ، لأنهم فى رآى ابن رشد جعلوا الاله انسانا آزليا حين قاموا بتشبيه العالم بالمسنوعات التى تكون عن ارادة الانسان وعلمه وقدرته وعندما يقال للمتكلمين أن مذهبهم يؤدى الى تصور الله كجسم ، فانهم يقولون انه أزلى ، وأن كل جسم محدث ، وهذا يلزمهم وضع انسان فى غير مادة فعال لجميع الموجودات (٢) ،

وينقد ابن رشد مسلكهم هذا انطلاقا من تفرقته بين مصادر المعرفة اليقينية ومصادر المعرفة غير اليقينية و

نوضح ذلك بالقول بأن ابن رشد يرى أن قولهم فى هذا المجال يعد قولا مثاليا شعريا • وهذا القول لا يعد داخلا فى مجال المعرفة اليقينية من قريب أو من بعيد •

⁽۱) مناهج الأدلة لابن رشد عي ١٦٩ ٠

⁽٢) تهانت التهانت لابن رشد من ١٠٥٠

فهو يقول: ان الأقوال المثالية مقنعة جدا ، الا أنها اذا تعقبت ظهر المتلالها ، وذلك أنه لا شيء أبعد من طباع الموجود الكائن الفاسد ، من طباع الموجود الأزلى ، واذا كان ذلك كذلك ، لم يصح أن يوجد نوع واحد مختلف بالأزلية وعدم الأزلية كما يختلف الجنس الواحد في الفصول المقسمة له ، وذلك أن تباعد الأزلى من المحدث ، أبعد من تباعد الأنواع بعضها عن بعض ، فكيف يصح أن ينتقل الحكم من الشاهد الى الغائب وهما في غاية المضادة ، واذا فهم معنى الصفات الموجودة في الشاهد وفي الغائب ، ظهر أنهما باشتراك الاسم اشتراكا لا يصح معه النقلة من الشاهد الى الغائب () ،

واذا كانت دراسة التنزيه تؤدى الى البحث فى موضوعات كالحسمية والجهة والرؤية ، فاننا نجد ابن رشد حريصا على البحث فى هدفه الموضوعات ، وحريصا على نقد مسلك الأشاعرة على وجه الخصوص ، والذين بحثوا فى هذه المجالات ، وسنشير الآن الى هذه الموضوعات مركزين على ابراز موقفة ابن رشد النقدى ،

فهو معرض دراسة للجسمية ، ينقد المتكلمين ويرى أنهم اذا كانوا يقولون ان الله ليس بجسم ، لأن كل جسم محدث ، والله قدم ، فانهم اذا سئلوا عن البرهان على ما يقولون به ، من أن كل جسم يعد محدثا ، نجدهم يسلكون طريقا سبق أن سلكوه حين حاولوا التدليل على وجود الله تعالى ، وهو القول بحدوث الأعراض ، وما لا يتعرى عن الحوادث فهو حادث ،

واذا كان ابن رشد قد وصف طريقتهم هـذه بأنها طريقة جدلية لا تسمو الى مرتبة البرهان ، وذلك فى معرض نقده لأدلتهم على وجود الله تعالى ، وخاصة دليل الحدوث ، على النحو الذى سبق أن أشرنا اليه ، فانه فى هذا المجال ، مجال البحث فى موضوع الجسمية ، ينقد رأيهم ، واضعا فى الاعتبار نفس الأساس الذى يستند اليه وهو تفضيل المجانب البدائي على الجانب المجدلي ج

⁽٣) تهافت النهافت لابن رشد من ١٠٥ .

ونود أن نشير في البداية الى أن دراسة ابن رشد لهذه الصفة ، توحي بانكاره لها • اذ أنه سبق أن قال في معرض تدليله على وجود الله تعالى بناء على دليل الحركة ، ان المحرك الأول ليس جسما ، ذنه اذا كان جسما ، فلابد من التساؤل عن هذا الجسم ، وهلهو لا متناه ام متناه • ولا يمكن أن يكون جسم ما لا متناهيا ، ولا يمكن أيضا ن يكون المحرك الأول جسما متناهيا • أذ من الواضح أن القوة المتناهية لا يمكن تحريك حركة لا متناهية منذ الأزل والى الأبد • هذا بالاسائة الى أننا اذا سلمنا بأن المادة قوة ، ونحن نطلب جواهر دائمة ليس عيها قوة . بل هي فعل دائم ، فهى اذن مفارقة للمادة (٤) •

واذا كان هذا يناسب العلماء ، فهل يمكن أن يكون مقبولا بالنسبة للجمهور ؟ ان صغة الجسمية من الصفات التي سكت عنها الشرع ، وهو الى التصريح باثباتها في الشرع أقرب منه الى نفيها (°) ، فهذه الصفة يجب آن يجرى فيها على منهاج الشرع فيما يختص بالجمهور ، وذلك لأساب ثلاثة :

أولها: ادراك هذا المعنى ليس بينا بنفسه و ودليل ذلك أن المتكلمين اذا كانوا يقولون ان الله ليس بجسم ، لأن كل جسم محدث ، فانهم اذا سئلوا عن البرهان على قولهم بأن كل جسم محدث سلكوا طريق حدوث الأعراض وما لا يتعرى عن الحوادث فهو حادث ، وقد تبين أن هذه الطرق لا تعدو أن تكون جدلا ولا تسمو الى مرتبة البرهان ، هذا بالاضافة الى أن ما يصفه هؤلاء القوم من أنه سبحانه ذات وصفات زائدة على الذات يوحى بأنه جسم أكثر مما ينفون عنه الجسمية ، بدليل انتفاء الحدوث عنه ،

ثانيا: أن الجمهور يرى أن الموجود هو المتخيل والمحسوس • وما ليس بمتخيل ولا محسوس فهو عدم • فاذا قيل لهم بأن ها هنا موجودا ليس بجسم ، ارتفع عنهم التخيل فصار عندهم من تبيل المعدوم •

⁽٤) تهافت التهافت لابن رشد عن ١٠٠.

⁽٥) مناهج الادلة لابن وتعد عص ١٧٠

وثالثها: اذا صرح بنفى الجسم عرضت فى الشرع شكوك كثيرة ، مما يقال فى المعادو انجهه والرؤية (') • « فيجب الا يصرح للجمهور بما يؤول عندهم الى ابطال هذه الظواهر ، فان تأثيرها فى نفوس الجمهور انما يكون بحملها على ظاهرها • أما اذا أولت فانما يؤول فيها الى أحد أمرين : اما أن يسلط التأويل على هذه وأشباه هذه فى الشريعة فتتمزق الشريعة كلها وتبطل الحكمة المقصودة منها ، واما أن يقال فى هذه كلها انها من المتشابهات ، وهذا كله ابطال للشريعة ، ومحسو لها من النفوس »(٧) •

واذا كان انشرع لم يصرح الجمهور لا بأنه جسم ولا بأنه غير بيسم ، غان الجمهور اذا سأل عن ماهية هذا الاله قبل له : انه نور ، غانه الوصف الذي وصف الله به نفسه في كتابه العزيز على جهة ما يوصف الشيء بالصفة التي هي ذاته (^) ، اذ يقول الله تعسالي : « الله نور السموات والأرض » (أ) ، فالنور لما كان أشرف الموجودات ، وجب أن يمثل به أشرف الموجودات (') ، هذا بالاضافة التي أن الله لما كان سبب الموجودات وسبب ادراكنا لها ، وكان النور مع الألوان هذه صفته، أي أنه سبب وجود الالوان بالفعل وسبب رؤيتنا ، فمن الحق تسمية الله لنفسه نورا (١١) ،

فلابد أذن من الابتعاد عن الطريق الجدلى الذى يثير الشكوك أكثر من سعيه نحو اليقين ، وفصل طريق الجمهور عن طريق الفلاسفة ، لأن الأولين هم أصحاب ادلة الخطابية الاقناعية ، والآخرين هم أصحاب

هذا عن الجسمية ، أما بالنسبة « للجهة » فقد وقف أبن رشد نفس الموقف أي أنه كان حريصا على نقد موقف المتكلمين • انه يذهب الى أن

⁽٦) المسدر السابق السابق ص ١٧٢

⁽٧) المصدر السابق من ١٧٢

⁽٨) المصدر السابق من ١٧٤

⁽١) الآية ٢٥ من سورة النور .

⁽١٠) مناهج الأدلة من ١٧٥

⁽¹¹⁾ المدر السابق ص 143

أهل الشريعة اذا كانوا يثبتون الجهة لله ، فان المعتزلة ومتأخرى الأشاعرة قد نفوا هـ ذه الصفة ، على الرغم من أن ظواهر الشرع تقتضى اثبات الجهة (١٦) ، والله يقول : « يدبر الأمر من السماء الى الأرض ثم يعرج اليه. في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون » (١٦) ،

والشبهة التى قادت نفاة الجهة الى ذلك اعتقادهم أن اثبات الجهة يوجب اثبات الجسمية (١٤) •

بيد أن هذه الأشياء _ سيما يرى فيلسوفنا ابن رشد _ غير لازمة ، اذ أن الجهة غير المكان ، « فالجهة هي اما سطوح الجسم المحيطة به وهي ستة ، وبهذا نقول ان للحيوان فوق وأسفل ويمينا وشمالا وأمام وخلف، واما سطوح جسم آخر محيط بالجسم ذي الجهات الست ، فأما الجهات التي هي سطوح الجسم نفسه ، فليست بمكان للجسم أصلا ، وأما سطوح الأجسام المحيطة به ، فهي له مكان ، مثل سطوح الهواء المحيطة بالانسان، وسطوح الفلك المحيطة بسطوح الهواء ، هي أيضا مكان للهواء (١٥) ،

وفى هذا الرأى رجوع الى فلسفة أرسطو • « فالأفلاك بعضها محيط ببعض ومكان له ، وأما سطح الفلك الخارج فقد برهن على أنه ليس خارجه جسم لأنه لو كان ذلك كذلك لوجب أن يكون خارج هذا الجسم جسم آخر ويمر ذلك الى غير نهاية » (١٦) •

واستحالة المرور الى غير نهاية يؤدى الى القول بأن سطح آخر أجسام العالم ليس مكانا أصلا • اذ لا يمكن أن يوجد نيه جسم • لأن كل ما هو مكان يمكن أن يوجد فيه جسم • وهذا يؤدى الى البرهنة على وجود موجود في هذه الجهة ، ومن الواجب أن يكون غير جسم (١٢) •

⁽١٢) المدر السابق ص ١٧٦

⁽١٢) الآية ه من سورة المسجدة -

⁽١٤) مناهج الأدلة من ١٧٧

⁽¹⁰⁾ المصدر السابق عن 177

⁽١٦) المصدر السابق عن ١٧٧

⁽١٧) المدر السابق ص ١٧٧

فاذا قيل انه ليس من اللازم ، القول باستحالة المرور الى غير نهاية اعتمادا على القول بوجود خلاء خارج العالم ، قيل ان الخلاء قد تبين امتناعه فى العلوم النظرية •

ولما كان من المعروف بنفسه أن الموجود ينسب الى الوجود ، أى يقال انه موجود فى العدم ، يقال انه موجود فى العدم ، فان هـذا يؤدى الى القول بأنه اذا كان ها هنا موجود هو أشرف الموجودات ، فواجب أن ينسب من الوجود المحسوس الى الجزء الأشرفة وهو السموات (١٨) .

وعلى هذا يكون اثبات الجهة واجبا بالشرع والعقل ، وابطال هــذه القاعدة ابطال للشرائع (١٩) •

هذا عن الجهة ، أما الرؤية فقد وقف ابن رشد عندها ، وركز نقده . على الأشاعرة بصفة خاصة .

ونود قبل أن نكشف عن موقف ابن رشد النقدى فى هذا المجال ، الوقوف عند نحث المعتزلة والاشاعرة لموضوع الرؤية ، وذلك حتى يتسنى لنا فهم موقف فيلسوفنا النقدى وخاصة تجاه الأشاعرة ،

⁽١٨) المصدر السابق ص ١٧٨

⁽١٩) المصدر السابق عن ١٧٨ و ومن المؤلفين من يذهب الى أن هذا الرأى من أضعف آراء ابن رشد لاته مخالف لاتجاهه المعتلى المعام الذي بدا في الننزيه ، وأن هذا الاتجاه بنه في هذا المجال يمد نبطة ضعف في مذهبه (متدمة المكتور محمود تاسم لكتاب مناهج الادلة لابن رشد من ١٨) . ونكن يبدو لى أن هذا النتد الذي يوجهه واحد من الذين يحلو لهم نسبة آراء لابن رشد لم يقل بها كنسبة القول بحسدوث العالم الى ابن رشد ، نقول أن هدذا النقد لا يكون صحيحا الا أذا وضع صدفها إبن رشد في نطاق المعتبدة الاسلامية كمجرد عقيدة أو في هدود مذاهب المتلمين الجدلية ، أي وضع آرائه في قوالب شرعية أو جدلية محددة معينة كاتجاه الاشاعرة أو المعتزلة بثلا ، ولكن ابن رشد نيما سلف من آرائه يرجع مباشرة الى أرسطو .. وأذا كان قد تبين أن ابن رشد يحارب نشبيه الإله بالانسان ، ولا يجيز الانتقال من الشاهد الى الفقب ، غانه لم يشرح عن هذه المكرة طالما أنه لا يثبت الجسمية ولا الرؤية واثباته لله لا يعنى خروجه على اتجاه عتلى ، وكل ما هنالك هو خروجه عن حدود مذاهب المعتزلة والإشاعرة مثلا ، وهذه الذاهب الجدلية ليست ملزمة له هيما يقول ، وما دفعه للقول بالجهة اعتماده على القول باستحالة المرور الى غير نهاية وننى الخلاء تبما لهذا ، نهذه انكار فلسلية المراسخين في العلم وهم أهل البرهان واليتين ، أما الجمهور ثلا بد من اعتقادهم بوجود جهة اعتمادا على الآيات القراتية التي استدل بها ابن رشد على رأيه .

فالمعتزلة بحثوا فى موضوع الرؤية ، ويعد بحثهم متفرعا عن أصل من أصولهم وهو أصل التوحيد كما سبق أن أشرنا ، وقد ذهبوا الى استحالة رؤية الله بالأبصار ، وقدموا الكثير من الأدلة السمعية والادلة العقلية (٢) ، وقاموا بتأويل الأيات التى قد تفيد الرؤية ، نهم قد ذهبوا الى أن الله تعالى أمكنت رؤيته لكان موجودا فى مكان أمام الرائى ، ولابد

(٢٠) من أوفي ما كعب في هذا الجنل ، ما كعبه القاضى عبد الجبار المعترض في كتابه و المغنى 4 فالجزء الرابع من هذا الكتاب اكثره يدور حول موضوع الرؤية ، وهو ينتش حجج الخصوم الذين أجازوا الرؤية كالإشاعرة ، ويقدم هججا كثيرة تغيد عدم الرؤية ، وهو يعتبد على تأويلات جدلية الى حد كبير ، منها ما يعتبد على جوانب نكرية ، رمنها ما يعتبد ادلة سبعيسة .

المبدد نجده يعقد فنسلا عنوانه : « في أن المدرك بنا لا يصح أن يدرك نسبا أو يراه الا بحاسة ، أوما يجرى مجراها وأنه منارق للتديم تعلى في ذلك وبيتون ليه : « الذي يدل على ذلك أن الواحد بنا لا يصح أن يرى الشيء الا بعينه أذا كتت محيحة ، وبنى لمتداها أو لحقها فساد لا يصح أن نرى المرئيات ، وكذلك حاله في سائر الحواس ، نيجب أن يحتاج في رؤيته لما يراه الى حاسة ، وأن يستحيل أن يرى الثيء دونها وأنها صح في القديم تعانى أن يرى الاشياء وأن تعالى عن جواز الحواس عليه ، لانه حى لذاته ، نكها استغنى في كونة أن يرى الاشياء ومحلها ، فكذلك يستغنى عن التوصل بمحل الحياة الى أدراك المرئيات ، وليس كذلك حال الواحد بنا لانه حى بحياة تحل في بعضه فيحتاج في أدراك المدركات إلى استعبال محل الحياة في أدراك المدركات إلى استعبال محل الحياة في أدراك المدركات إلى استعبال محل الحياة في أدراك المدركات إلى استعبال من حيث كان قادرا بتدرة ، وأن المدركات كما نقوله في حاجة إلى الالات في بعض الانعسال من حيث كان قادرا بتدرة ، وأن المدتفى جل وعز عنها في الانعال لكونه قادرا لتفسه (جزء) حر ٢٦) (رؤية المبارى) • استغنى جل وعز عنها في الانعال لكونه قادرا لتفسه (جزء) حر ٢٦) (رؤية المبارى) •

للرؤية من شروط كالضوء • واذا كانوا قد نفوا الجسمية والجهة عن الله تعالى ، فلم يكن أمامهم الانفى الرؤية (٢١) •

وقد استداوا بقوله تعالى: « لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار (٣) على عدم جواز الرؤية ، كما أولوا الرؤية فى كثير من لآيات بمعنى العلم • تماما كما أولوا الآيات التى يحتج بها الأشاعرة كقولة تعالى « وجوه يومئد ناضرة الى ربها ناظرة » (٣) على أنها تعنى الانتظار ، ولا تعنى الرؤية بالعين •

وما فعله المعتزلة ، فعله الاشاعرة • ان الاشاعرة يجيزون رؤية الله تعالى • وقد قام كثير منهم بالرد على المعتزلة ، خصومهم في الرأى •

واذا طالعنا الكثير من الكتب التي ألفها الاشاعرة والتي يبحث أكثرها في هذا المجال ، وجدناهم يثبتون امكان الرؤية من منطلق ايمانيم بمنطق! الامكان وعدم التسليم بمنطق الضرورة والثبات •

فالجوینی یقول: اذا تقرر بضرورة العقل أن الادراك لا یتعلق الا بالوجود ، وحقیقة الوجود لا تختلف ، فاذا رئی موجود لزم تجویز رؤیة . كل موجود ، كما أنه اذا رئی جوهر ، لزم تجویز رؤیة كل جوهر (٢٤) .

ويمكن القول بأن الاشاعرة قد أجمعوا على جواز رؤية الله فى الآخرة واذا كان المعتزلة يشترطون شروطا معينة للرؤية ، فان الاشاعرة قد ذهبوا الى أن هذه الشروط من شأن الرؤية فى الدنيا لا فى الآخرة • وقد ذكن الاشاعرة الكثير من الآيات القرآنية التى قالوا انها تقوم دليلا على رأيهم • ونجد الكثير من هذه الآيات مذكورة فى كتبهم الكلامية كالتبصير فى الدين اللاسفراينى والمسائل الخمسون فى أصول الكلام للرازى والمقائد.

⁽٢١) الشهرستاتي : نهلية الاتدام في علم الكلام من ٢٥٥

⁽۲۲) سوزة الاتمام آية ۱.۳

⁽٢٢) أوني ما كتبه المعتزلة عن تأويل هذه الآية ، نجده في كتلب المغنى للتاضى عبد الجبائل بخره ؟ من ٢١٠ وما بعدها .

⁽⁾ ٢) الارتشاد الى تواطع الادلة في أصول الاعتداد من ١٧٧

النفسية للنسفى والمواقف لعضد الدين الايجى والارشاد للجوينى واللمج للاشعرى والاقتصاد في الاعتقاد للغزالي •

فارسير اييني (١٥) على سبي الثال يقول: ان اعديم سبحانه يرى، وتجوز رؤيته بالابصار: لأن ما لا تصح رؤيته لم يتقرر وجوده كالمعدوم، وكل ما صح وجوده جازت رؤيته كسائر الموجودات، ودلائل هذه المسألة في كتاب الله كثيرة، منها قوله تعالى: «تحيتهم يوم يلقونه سازم» (١١)، واللقاء اذا أطلق في اللغة وقع على الرؤية : خصوصا حيث لا يجوز فيه التلاقى بالذوات والتماس بينهما، ومنها قوله تعالى: « وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة » (٢٠)، ومنها قوله تعالى في عصة دوسي عليه السلام: « قال رب أرنى أنظر اليك قال لن ترانى » (٢٠)، وفو لم تكن الرؤية جائزة ، لكان لا يتمناها من هو موصوف بالنبوة : وأيضا فانه الرؤية جائزة ، لكان لا يتمناها من هو موصوف بالنبوة : وأيضا فانه سيحانه وتعالى قال في جوابه « لن ترانى » ولم يقل لن أرى ، وفيه دليل على أنه يصح أن يرى ، لأنه لو كان لا يصح رؤيته لكان يقول ان أرى ، وفيه أرى ، وفا غص نفى الرؤية به ،

ببين لما اذن كيم كان الجدال بين فريق من المكلمين (المعترلة) ينفون رؤية الله ، وفريق آخر من المتكلمين (الأشاعرة) يثبتون عملى العكس من المعتزلة ، رؤية الله ، وما يهمنا ليس البحث في موضوع الرؤية في حد ذاته ، ولكن الكشف عن الأساس الذي استند اليه المعتزلة والاشاعرة من جهة ، وابن رشد كفيلسوف من جهة أخرى ،

ان الأساس عند المعتزلة والاشاعرة يعد أساسا جدليا يقوم فى كثين من جوانبه على تأويل الآيات القرآنية ، وان كان المعتزلة قد حاولوا تقديم بعض الأدلة التي تعد داخلة من بعض زواياها وأبعادها فى المجال الفكرى المعقلى • أما الأساس الذي استند اليه ابن رشد ، فهو الأساس البرهاني العقلى •

⁽١٥) التبصير في المدين ص ١٢٨ – ١٢٩

⁽٢٦) سورة الأحزاب آية }}

⁽۲۷) سنورة التياسة آية ۲۲ ، ۲۳

⁽۲۸) سبورة الأعراف آية ١٤٣

لقد عرض ابن رشد فى بعض كتبه لكثير من حجج المتكلمين • والدارس الهذه الكتب يلاحظ أنه كان متفقا الى حد كبير مع رأى المعتزلة وذلك رغم اختلاف الأساس عند المعتزلة من جهة وعند فيلسوفنا من جهة أخرى كما أشرنا منذ قليل •

واذا كان ابن رشد قد أقام دراسته لشكلة السببية على أساس الاعتراف بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات ، نافيا بذلك ما يزعمه الأشاعرة والغزالي أيضا كواحد منهم ، من أن العلاقات تعد علاقات غير ضرورية ، فان هذا الأساس عنده نجده في دراسته لموضوع الرؤية ، انه يحدد شروطا للرؤية ايمانا من جانبه بالعلم وقوانين العقل والوجود •

ونستطيع أن نحدد أبزز أوجه تقده للأشاعرة الذين أجازوا رؤية الله تعالى فيما يلى:

أ _ خلط الأشاعرة بين ادراك العقل وادراك البصر • انه خلط من جانبهم بين من ليس فى مكان ، وما له جهة معينة (٢٩) • ان العقل يدرك ما ليس فى جهة ، أى فى مكان ، أما ادراك البصر فشرطه أن يكون المرتى فى جهة معينة ، وشروط محددة منيا ، المنوء ، والجدم الشسفاف • المتوسط بين البصر والمبصر ، واللون (٣) •

ولمعل اصرار ابن رشد على تحديد هذه الشروط انما كان نتيجة لتأثره بأرسطو من خلال شروحه وتلاخيصه ، على كتب الفيلسوف اليوناني .

فهو يتول فى تلخيص كتاب الحاس والمحسوس (٢٠): « وبخص قوة البصر أنها تحتاج مع المتوسط الى الضوء • والدليل على ذلك أنها لا تبصر فى الظلمة • واذا حدث فى الهواء دخان أو بخار، يعوق نفوذ الضوء فيه ، الملمة الرؤية • ولهذا اذا غضب المرء وهاجت الحرارة فى عينيه ، أظلم

⁽٢٩) أبن رشد : مناهج الإدلة في عقائد اللة ص ١٨٦ -- ١٨٧

⁽٣٠) أبن رشد : المصدر السابق ص ١٨٧

⁽۲۱) ص ۱۹۵

بصره لمكان البخار ، وربما رأى الشىء الواحد شيئين ، وليس الضدوء شئئا يؤخذ من طبيعتها ، وانما يدخل عليها من خارج ، ولو كان من ننس طبيعتها لأبصرت الأشياء في الظلمة ،

ومعنى هذا أن الاشاعرة فى عدم التزامهم بهذه الشروط ، قد اجأوا الى ججج سوفطائية موهمة فيما يقول ابن رشد (٣) ، ، أى تلك الحجج التي يظن أنها صحيحة فى حين أنها ليست كذلك .

ب _ اذا كان معيار صحة الرؤية عند الاشاعرة هو الوجود . كما سبق أن أشرنا ، فان هذا ليس بصحيح ، اذ أننا يجب أن نميز _ فيما يقول ابن رشد _ بين المرئى بذاته ، والمرئى من قبل المرئى بذاته ، فاللون مثلا مرئى بذاته ، أما الجسم فمرئى من قبل اللون ، واو كان الوجود هو مقياس الرؤية ، بمعنى أن كل موجود يمكن أن يرى ، لوجب اذا أن نبصر الأصوات ، وسائر المحسوسات الخمس ، وأن يكون البصر والسمع والثم والذوق واللمس حاسة واحدة ، وهذا يعد غير صحيح ، وخارجا عن العقل تماما (٣) ،

معنى هذا أن ابن رشد ينفى أن يكون الوجود هو معيار الرؤية . بدليل أن الأصوات موجودة ولكننا لا نراها • ومن هنا فلابد من الاعتقاد بأن لكل شيء خصائص محددة ثابتة ، فلكل حاسة عملها المحدد ولا يمكن انقلاب البصر سمعا كما لا يمكن عودة اللون صوتا (٢٤) •

⁽۲۲) مناهج الأملة عن ۱۸٦

⁽٢٣) المصدر السابق من ١٨٨

⁽٢٤) المعدن السابق من ١٨٩ ، وأيضا : تلفيمن كتاب الحاس والمحسوس من ١٩٦ ، وتود أن نشير إلى أن أبن رشد أذا كان قد رفض رأى الاشاعرة ، مستندا في نلك إلى السلك البرهاني الذي يلتزم به ، فأنه قد رأى أن حل المشكلة بالنسبة للجمهور ، هو القول بأن الله قول وأن له حجابا من نور ، كما جاء في القرآن والسنن الثابتة ، يتول أبن رشد : « فأذا قيل أن المؤمنين يرونه في الآخرة كما ترى الشمس ، لم يعرض في هذا كله شك ولا شبهة في حق الجمهور ولا في حق العلماء ، وثلك أن البرهان قد قام عند العلماء على أن تلك الحال مزيدا علم ، لكن متى عرح للجمهور بذلك ، بطلت عندهم الشريعة كلها أو كنروا المرح لهم بها ، تمن خرح عن منهاج الشرع في هذه الاشياء ، فقد ضل عن سواء السبيل ، (مناهج الادلة عن غرب الله) .

ونود أن نشير الى أن ابن رشد فى نقده لرأى الاشاعرة حول الرؤية نا رؤية الله تعالى ، قد عرض لرأيهم أولا وربط بينه وبين آرائهم حسولا الجسمية ، انه يذهب الى أن الاشاعرة قد قصدوا الجمع بين انتفاء الجسمية وبين جواز الرؤية لما ليس بجسم بالحس ، ورأوا أن القول بأن كل مرئى يكون فى جهة من الرائى ، انما هو حكم الشاهد لا حكم الفائبية ومن الجائز رؤية الانسان لما ليس فى جهة ، اذ كان جائزا أن يرى الانسان بالقوة المبصرة نفسها دون عين (٢٥) ،

واذا كتا قد أشرنا منذ قليل الى أن فيلسوفنا ابن رشد يؤمن بالعلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها ، كما يؤمن بوظيفة معينة لكل حاسة من الحواس ، فانه فى هذا المجال ، مجال نقد رأى الأشاعرة حول موضوع الرؤية يحدد شروطا دقيقة للرؤية استفادها من أرسطو حين قيامه بشرح كتبه وتفسيرها + ان الضوء هو السبب فى توصيك الألوان الى البصر (١٦) + والضوء انما يفعل الاضاءة فى المستضىء اذا كان منه ذا وضح منعدود بقدر منحدود + ولذلك لا يضىء كل مضىء أى مستضىء اتفق ولا على الحرود وقدر محدود وقدر (١٧) .

هده شروط ضرورية لبيان حقيقة الابصار ، ورد هذه الشروط المعروفة بنفسها رد للأوائل المعلومة بالطبع للجميع وابطال لمجميع علوم المناظر والهندسة (٢٨) ٠

واذا كان الغزالى قد حاول معاندة القول بأن كل مرئى فى جهة من الرائى ، وأنه لابد من الجمع بين نفى الجهة واثبات الرؤية (٢٦) • وذهب منتبعا فى ذلك الأشاعرة فى قولهم انه لا يجوز أن تتعلق به الرؤية على حبة ومكان وصورة ومقابلة واتصال وشعاع أو على سبيل انطباع ، اذا

⁽٢٥) مناهج الاطة عن ١٨٦

⁽٢٦) تلخيص الحاس والمعسوس لابن رشد من ١٧٧ ، ١٩٥

١٣٧١ تلفيص كتاب الننس لابن رشد ص ٣٢

⁽۲۸) مناهج الإدلة عس ۱۸۷

٣١١) الانتصاد في الاعتقاد من ٣٠

أن كل ذلك مستحيل ('أ) - الى أن الانسان ييصر ذاته فى المرآة، وذاته ليست ف جهة غير جهة مقابلة ولحا كان ييصر ذاته ، وكانت ذاته لا تحل فى المرآة التى فى الجهة المقابلة ، فيترتب على ذلك أنه ييصر ذاته فى غير جهة ((1) و اذا كان الغزالى يرى هذا ، فان ذلك فيما يرى ابن رشد - معالطة و هان الذى ييصر هو خيال ذاته والخيال منه هو فى جهة ، اذ كان الخيال فى المرآة ، والمرآة فى جهة » ((1)) .

بل ان ابن رشد يحاول نقد رأى الأشاعرة عن طريق التزامه بشروط التعريف فهو يرى أن تعريف كل شيء لابد أن يكون ثابتا محددا ، وأن يكشف عن خصائص الشيء حواذا كانت هذه الخصائص متغيرة زائلة ويمكن انقلابها ، فان هذا يؤدى الى عدم الوصول الى تعريف أى شيء فالذين يقولون ان الصوت يمكن أن ييصر فى وقت ما , يجب أن يسألوا فيقال لهم ما هو البصر ؟ فلابد أن يقولوا : هو قدوة ندرك بها المرئيات والألوان وغيرها ، ثم يقال لهم ما هو السمع ؟ فلابد أن يقولوا : هو قوة تدرك بها الأصوات ، فاذا وضعوا هذا قيل لهم : هل البصر عند ادراكه الأصوات هو بصر فقط أو سمع فقط ؟ غانه لا يدرك الأصوات ، واذا لمن يكن بصرا فقط لأنه يدرك الأصوات ، ولا سمعا فقط لانه يدرك الالوان، فهو بصر وسمع معا ، وعلى هذا فستكون الأشياء كلها شيئا واحدا حتى فهو بصر وسمع معا ، وعلى هذا فستكون الأشياء كلها شيئا واحدا حتى التضادات ، وهذا شيء حفيما أحسبه حيسلمه المتكلمون من أهلك ملتنا أو يلزمهم تسليمه ، وهو رأى سوفسطائي لأقوام قدماء مشهورين بالسفسطة (٢٠) ،

ويتابع ابن رشد نقده لرأى الأشاعرة حول موضوع الرؤية ، فيرى. أن طريقة الأشاعرة طريقة فاسدة ، اذ لو كان البصر يدرك الأشياء ، لما أمكنه المتفرقة بين الأبيض والأسود ، لان الاشياء لا تفترق بالشيء الذي تفترق فيه ، « ولا كان بالجملة يمكن في الحواس ، لا في البصر أن

⁽٠٠) الملل والنحل للشهرشتاني ج ١ ص ١٠٠

⁽١٤) بناهج الادلة من ١٨٧ ، وأيضا : بتامد الللاسفة من ٢)

⁽٢١) مناهج الادلة من ١٨٧

⁽٤٣) بنامج الادلة من ١٨٨ - ١٨٩

يدرك فصول الألوان ، ولا فى السمع أن يدرك فصول الأصوات ، وفى الطعم أن يدرك فصول المطعومات ، وللزم أن تكون مدارك المحسوسات بالجنس واحدة ، فلا يكون هناك فرق بين مدرك السمع وبين مدرك البصر » (¹³) وهذا خروج عن حدود العقل • اذ تبين فيما سلف أنه من المضرورى أن تكون لكل حاسة محسوسات خاصة بها • وعلى هذا الأساس يمكن التفرقة بين الحواس ويتسنى ادراك الغاية من خلقها ووجودها على هذه الصورة المعينة ، دون صورة أخرى •

فمبعث مده المغالطات هو النشأة عليها وتعظيم قاتليها • ولولا. ذلك لما دخلها شيء من الاقناع ولا وقع بها التصديق لأحد سليم الفطرة (من) وهذه هي سمة صناعة الجدل التي تهدف الى ابطال الآراء بأقاويل مشهورة لا يؤمن أن ينطوى فيها كذب (٢٦) •

نمن العسير أن نجمع فى اعتقاد واحد أن ها هنا موجدودا ليس بجسم ، وأنه مرئى بالابصار ، « لأن مدارك الحواس هى فى الأجسام أو أجسام » (٤٧) ٠

ننتهى من هذا الى القول بأن ابن رشد قد ساير نزعته العقلية هم ايرة تاعة في بحثه لهذه المشكلة • اذ تجاوز بها حدود الطابع الجدلى، اذ أنه كشف عن المحاولات وأوجه التناقض التى وقع فيها أهل الجدل حتى وصل الى حلها حلا يقينيا برهانيا •

فليت الذين ينشدون نصرة أقاويلهم بأى سبيل اتفق ، أن يقفوا أولا ، ويتساءاون عن المحالات التى تلزم عن أقوالهم هده ، فالذين يقولون بامكان رؤية الله يترتب على قولهم هذا الاعتقاد بأن الله جسم محسوس ، فهل يرضى هؤلاء بهذا الاعتقاد ؟ وهل يعلم هذا الفريق بأن هذا ان أدى الى شيء ، فانما يؤدى الى عكس ما يبغون ؟ انهم يبغون

⁽١٤٩) مناهج الإدلة ص ١٨٩

⁽ه)) المصدر السابق من ١٨٩ - ١٩٠

⁽٢١) تلخيص ما بعد الطبيعة من ٥ - ١٦

⁽٤٧) بنامج الاطة من ١٩٠

تعظيم الشريعة والدفاع عنها ، ولكنهم بقولهم هذا لا يستطيعون ، اذ المخلط بين الحواس وعدم التفرقة بينها لا يتيح عندى مجالا لاثبات حكمة أو عناية أو غائية في الطبيعة ،

وأخيرا ما هذا الجواز الذي يذهب اليه القائلون بأن رؤية الله جائزة وليست ممتنعة ؟ ان هذا الجواز والامكان ضرب من الجهل ، وهم حين يقولون بجواز هذه الرؤية يرددون ما قالود في السببية هو أنه لا مانع من قلب الله لفعل الأشياء رتغيير شصائد من البوهرية والتحكم في أفعالها ، واذا كان ابن رشد قد دخص ما يتزلونه في السببية ، فانه فند بالتالي أقوالهم في مشكلة الرؤية ، وذلك انتصار لبادئه اليقينية البرهانية التي تذهب الى أن أي شيء لا يثبت بمنطق البرهان لا يصح التسليم به كاعتقاد يناسب العلماء الذين ينشدون اليقين أساسا ،

وهكذا نجد ابن رشد حريصا على نقد أى قول أو أى فكرة يقول بها المتكلسون ، اذا كانت هذه الفكرة تتعارض مع الجانب العقلانى • انه يرى أن التسليم بالرؤية ، يعد تسليما لايقوم على أساس عقلى ، ومن هنا وجد لزاما عليه بيان أوجه نقده لهذا الرأى أو الذى يقول به الأشاعرة •

الفصال نخامت

رأى الأشاعرة حول المعجزات وبعث الرسل وموقف ابن رشد النقدى

ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- نقد ابن رشد لرأى الأشاعرة يعد نابعا من ايمانه بالعلاقات الضرورية
 بين الأسباب ومسبباتها •
- نقد أبن رشد لرأى الأشاعرة فى المعجزات واتجاهـ اللى تفسيرها
 تفسيرا يختلف فى أساسه عن الأساس الذى تمسك به الأشاعرة ٠
- م تمسك ابن رشد بقوانين العقل وقوانين الوجلود في نقده لاتجاه الأشاعرة في دراستهم لموضوع المعجزات وبعث الرسل •

يوسدتني

اذا كان ابن رشد حريصا على نقد منهج وآراء المتكلمين وعلى وجهة الخصوص الأشاعرة منهم ، فانه وجد لزاما عليه توجيه أكثر من نقد الى آرائهم حول المعجزات وبعث الرسل ، كما نقد المنهج الذى التزم به الأشاعرة على وجه الخصوص في دراستهم لهذا المجال .

وسيتبين لنا أن نقد ابن رشد لمنهجهم ولآرائهم انما كان تعبيرا عن الترامه بالمنهج النقدى الذى يقيمه على أساس البرهان الذى يسعى الى اليقين • كما يعبر عن الترامه بالثبات والضرورة فى مجال العلاقة بين الأسباب ومسبباتها • انه يميز بين معجز جوانى ومعجز برانى • معجز يعد ضروريا ويقينيا ومعجز آخر لا يجد فيه ما وجده فى المعجزا الأول • المعجز الأول يعد مناسبا للعلماء الذين يسعون الى البرهان واليقين ، والمعجز الثانى يعد لائقا بالجمهور الدى يلتزم بالخطابة والاقتاع الخطابى •

« الموجودات تنقسم الى متقابلات والى متناسبات ، ولو جبازا .

أن تفترق المتناسبات لجاز أن تجتمع المتقابلات ، لكن لاتجتمع المتقابلات ولاتفترق المتناسبات • هذه حكمة الله فى الموجودات وسنته فى المصنوعات ولن تجد لسنة اله تبديلا • فبادراك هذه المحكمة كان العقل عقلا فى الانسان ووجودها هكذا فى العقل الأزلى كان علة وجودها الموجودات ، ولذلك أيس من الجائز أن يخلق العقال على صفات مختلفة » •

(ان رشد : تهافت التهافت ص ۱۲۷)

رأى الأشاعرة حول المعجزات وبعث الرسل وموقف ابن رشد النقدى

نود أن نشير فى البداية الى أن موقف ابن رشد النقدى من آراء المتكلمين فى هذا المجال انما يعد مرتبطا ــ كما سنرى ــ بمواضع كثيرة من فلسفته ، منها على سبيل المثال ايمانه بالعارقات الشرورية بين الأسباب والسببات ، وأيضا رأيه فى التاويل والطبقات الثلاث أى العامة والمتكلمون والفلاسفة ،

وقد يكون من المناسب أن نقف وقفة قصيرة عند آراء المتكلمين في هذا المجال ، وذلك حتى يتسنى لنا غيم مرقف ابن رشد النقدى تجاهم، لقد بحث الأشاعرة (١) في هذا المجال بحثا متعدد الجوانيي

لقد بحث الأشاعرة (١) في هـذا المجـال بحثا متعدد الجوانب والزوايا • فاذا رجعنا الى كتب كالتبصير في الدين لمارسفر اييني والتمهيد

⁽۱) نجد في كتاب الارشاد المجويش بحثًا مستنيضًا عن المجزات وتهريفها وشروطها عا الله يتول : أن المعجزة مأخوذة لفظًا من العجز وهي عبارة شائعة على انقوسع والاستعلالا والتجوز) علن المعجز على التحقيق خالق العجز ة والذين ينعنق السحدى بهم لا يعجزون هن معارضة النبي صلى الله عليه وسلم ، كان المعجزة أن كانت خارجة من تيل متدورات البشر ؛ فلا يتصور أيضًا عجز المتحدين بالمعجزات ، فأن المعجز يتأرن المعجرز عنه ، غلو هجزوا عن معارضة ، لوجنت المعارضة شرورة ، والمعجز متنزن بها ، فالمعنى بالاعجاز الاتهاء عن امتاع المعارضة من غير تعرض لوجود المعجز الذي هو شد الندرة ، وقد يتجوز باطلاق العجز علي انتفاء المعلم ، ثم في تسمية الآية معجزة تجوز الخالق معجزة تجوز المضا ، وهو اسناد الاعجاز اليها ، والرب تعالى هو معجز الخلائق بها ، ولكنها سبية الحفر المعجزة المنابع معجزة الكونها سببا في امتناع ظهور المعارضة على انخلاق ، (٢٠٧ — ٢٠٠٨) ،

كما يحدد الجوينى أوصانه وشروط المعجزة ومنها :

⁽¹⁾ ان تكون قملا لله قعالى ؛ فلا يجوز أن فكون المجزة صفة تدبية ؛ أذ لا اختصاص للصفة القديمة ببعض المتحدين دون بعض ؛ ولو كتنت الصفة القديمة معجزة ، لكان وجود البارى تعالى معجزا وأنها المعجز قمل من أفعال الله تعالى غازل منزلة توله لمدمى النبوءة إنا المعجز .

⁽ب) أن تكون خارقة للمادة) أذ لو كانت عامة معتادة يستوى نيها البر والناجز) والصالح والطالح ومدعى النبوءة المحق بها) والمنترى بدعواه) لما أغاد ما يقدر معجزا تبييزا وتنضيحها على المعادق .

 ⁽ج) أن تتعلق بتصديق دعوى من ظهرت على يديه (الأرضاد من ص ٣٠٧ الى ص ١٩١١) عد

للباقلانى والفرق بنين القرى المتخدادي واللمع للاشترى والفصل فى الملك والنحل لابن هزم ومحصل أفكار المتقدمين والمتأخرين لفخر الدين الرازى والمواقف لعضد الدين الايجى والارشاد الى قواطع الأدلة فى أصول الاعتقاد للجوينى ، وجدنا أن هؤلاء المتكلمين من الأشاعرة قد اهتموا بدرانة موضوع بعث الرسل والمعجزات اهتماما كبيرا .

لقد ذهبوا الى أن الله تعالى قاذر على بعث الرسل وانزال الكتب

ان الدليل على صدق النبى هو المعجزة يقول الجوينى: « فان قيل: هل فى المتدور نصب دليل على صدق النبى غير المعجزة ؟ قلنا: ذلك غير ممكن ، فان ما يقدر دليلا على الضدق لايخلو: اما أن يكون معتادا ، واما ان يكون خارقا للعادة ، فان كان معتادا يستوى غيه البر والفاجر ، فيستحيل كونه دليلا ، وان كان خارقا للعادة يستحيل كونه دليلا دون أن يتعلق به دعوى النبى ، اذ كل خارق للعادة يجوز تقدير وجوده ابتداء من فعل الله تعالى ، فاذا لم يكن بد من تعلقه بالدعوى فهسو المعجزة معينها (")" » ،

معنى هذا أن الأشاعرة يرون أن المعجزة تعد فعلا على يد النبسى بخلاف العادة اذ أن النبى يدعو الخلق الى معارضة ويتحداهم أن يأتوا بمثله ، فيعجزوا عنه فييين به صدق من يظهر على يده •

أن الرسل فيما يذكر الأشاعرة _ كانوا مؤيدين بمعجرات كثيرة. تعلى صدقهم •

ويذكر الأشاعرة الكثير من هذه المعجزات ومنها عاق البحر قلب العضائحية والنذ البيضاء وتسخير الريح والطيور وجميع دواب الأرض في البر والبحر ، الى آخر هذه المعجزات .

 ⁽٢) الارشاد الى تواطع الادلة في أصول الامتناد من ٣٣١ • وأنظرَ أينا : الاستفراييتي
 التبضير في الدين من أوا وما بتذها في مواضع متنزقة من

وفى مجال بحث الأشاعرة لموضوع بعث الرسل والمعجزات ، نجدهم يذهبون الى أنه لا يجب على الخلق شىء الا بأمر يرد من قبل الله تعالى على لسان رسول مؤيد بالمعجزات ؛ اذ لاطريق فى العقل الى معرفة وجوب شىء على الخلق •

وقد استدل الأشاعرة على ذلك ببعض الآيات القرآنية منها قولها تعالى :

« وماكنا معذبين حتى نبعث رسولا » (١) ٠

و قوله تعالى : « ربنا لولا أرسلت الينا رسولا فنتبع آياتك $(3)^3$

و قوله تعالى : « ألم يأتكم نذير » (°) •

و قوله تعالى : « وجاءكم النذير » (١) •

وقوله تعالى : « ألم يأتكم رسل منكم » (^۸) •

ان المطلع على كتب الأشاعرة يتبين له كيف اهتموا بالبحث في هذا الموضوع ، موضوع الرسل والمعجزات ، وصلة ذلك بمعيار التمييز بين الخير والشر أو الحسن والقبح .

يقول الأسفرايني (^): يجب أن تعلم أن الله تعالى بعث الرسك وأنزل الكتب وبين الثواب والعقاب وأيدهم بالمعجزات الدالة على صدقهم وأوجب على لسانهم معرفة التوحيد والشريعة • وكل ماقالوة فهو صدق ، وكل مافعلوه هو حق ، والعلم الدال على وصفهم ذلك التعجزات الظاهرة الدالة على صدقهم وصحة قولهم •

⁽٣) سورة الاسراء آية ١٥

⁽٤) سورة ظه آية ١٣٤

⁽ه) سورة الملك آية ٪

١٦١ سورة ناطر آية ٢٧

⁽٧) سبورة المزمز آية ٧١

⁽λ) التبصير في الدين من ١٥٤

كما يذهب الأشاعرة الى أن معجزة محمد (ص) هى القرآن • القد تلاه على الخلق وتحداهم الى معارضته وطلب الطاعة لهم • وقال المهم : متى أتيتم بسورة من مثله فلا طاعة لى عليكم ، وقد عجزوا عن ذلك • فنبوة محمد (ص) اذن تعد ظاهرة وجلية وواضحة ولا سبيل المنك فى ذلك () ت

ويستداون فى هذا المجال بكثير من الآيات القرآنية منها قولم تعالى : « يا أيها النبى انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا » (١٠) ٠

وقوله تعالى: « أن كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا مأتوا بسورة من مثله وادعوا شبداعكم من دون الله أن كنتم صادقين » (١١) •

لعلنا قد لاحظنا أن آراء الأشاعرة تتضمن فيما تتضمن أنه لاسبيل الى التهييز بين المفير والشر الا عن طريق الشرع وابلاغ الرسل لنسا فأحكامه و فلا يوجد خير فى ذاته ولا شر فى ذاته و فالمفير خير لأن الله أمرنا به والشر شر لأن الله نها نا عنه و

وهذا الرأي من جانب الأشاعرة يعسد مخالفا لرأى المعتزلة و فالمعتزا في بحثن للمسن والقبح قد أرجعوا التمييز بينهما الى العتل ، بمعنى أن المعتل قادر على التمييز بين الخير والشر و فقد اتفق المعتزلة على أن المعارف كلها معقولة واجبة بنظر العقل واتباع المسن واجتناب القبيح ، كل ذلك واجب على المفكر حتى قبل ورود الوحى ، وان قصر في شيء من هذا ، استوجب العقوبة و

يقولُ الشهرستاني حاكيا مذهبهم في « المللُ والنحــلُ » : (١٢) ؟ اتفقوا على أن أصولَ المعرفة وشكر النعمة واجبة قبلُ ورود السمع ،

⁽١) الأسفرايتي : التبصير في الدين ص ١٥٤ ــ ٥٥٠

⁽١٠١) تسوّرة الأحراب آية ١٢٠

⁽١١) تسورة البقرة آية ٢٣

⁽١٢) نص ها من الجزء الأول ،

والحسن والقبح يجب معرفتها بالعقل واعتناق الحسن واجتناب القبيح واجب كذلك • وورود التكاليف الطاف للبارى تعالى أرسلها الى العباد بتوسط الأنبياء عليهم السلام امتحانا واختبارا (ليهلك من هلك عن بينة ويحيا من حى عن بينة) (ال) •

ويرى أبو الهذيل العلاف على سبيل المثال أن الانسان مكلف بايجاب الفطرة والعقل وقبل ورود الوحى بأن يعرف الله وأن يميز بين المحسن وبين القبيح وأن يقدم على الحسن كالصدق والعدل ، ويعرض عن القبيح ، كالكذب والظلم ، ومعنى هذا أن الانسان في رأى أبى الهذيل قادر على ذلك ،

فالحسن والقبح ذاتيان • فالكذب فيه قبح ذاتى والصدق فيه حسن ذاتى • واذا كان الشرع يأمر بأشياء وينهى عن أشياء ، فان مرد ذلك مافى الأشياء ذاتها من حسن أو قبح •

وقد قدم المعتزلة مجموعة من الحجج على رأيهم عذا : وذلك ف معرض الرد على خصومهم فى الرأى • ومن هذه الحجج أنه أي لم يكن فى الأفعال ذاتها حسن وقبح لما أمكن للفتناء أن ينظروا بعتولهم فى مسائل لم يرد فيها نص ، ومنها أن الرسل كانوا يطلبون من الناس النظر اللي الأشياء عن طريق العقل ، فلو لم يكن فى هذه الأشياء حسن وقبح ذاتيان ، لما استطاع هؤلاء الرسل القيام بدعوتهم ، ومنها أن الناس قبل أن تجيىء الشرائع ، كانوا يحتكمون الى العقل •

واذا انتقانا الني بنث مذا الموضوع ببوانبه العديدة عند فيلسوفنا ابن رشد ، وجدناه _ كما سبق أن رأينا _ يتعرض له أثناء دراسته للكثير من المجالات الفلسفية التي بحث فيها • ومنها على سبيل الشال بحثه في مشكلة السببية وعلاقتها بالمعجزة ودراسته لمشكله الخير والشر وغيرها من مشكلات تتعلق من قريب أو من بعيد بموضوع بعث الرسل ومعجزاتهم •

⁽۱۳) شورة الانفال آية ۲۳

ونود أن نشير ف البداية الى أن ابن رشد مخالفا بذلك الأشاعرة مخالفة تامة ومقتربا من المعترلة رغم اختلاف منهجه عن منهج المعترلة مقد ذهب الى أن العقل يستطيع التمييز بين الخير والشر ، وأن الخيري يعد خيرا في ذاته ،

انه يحرض لآراء الأشلعوة والتي تقوم ... كما سبق أن أشرنا ... على الاعتقاد بأن معياز التمييز بين المفير والشر هو الشرع لا العقال، وأن الله بامكانه قلب طبائع الأشياء ٠

ويرى ابن رشد أن هذا الرأى يعد فى غاية الشناعة لأنه يؤدى المجرز التول بأنه لا يكون ثمة شىء هو فى نفسه خير ولاشىء هو فى نفسه شر (١٤) ٠

هذا بالاضافة الى أن هذا الرأى من جانبهم يعد مخالفا للمسموع والمعقول ، اذ أن العدل معروف بنفسه أنه خير والظلم معروف بنفسه أنه شر ، هذا من جهة المعقول (١٠) •

أما من جهة المسموع ، غاننا نجد آيات تشير الى ذلك ، غالله قسده وصف نفسه بالعدل ، ونفى عن نفسه الظلم ، كقوله تعالى : « وما ربك بظلام للعبيد » (١٦) ٠

وواضح أن ابن رشد يقول بهذا الرأى لأنه يؤمن أساسا بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والسببات ، اذ على أساس هذا الايمان ، لابت من الاعتقاد بأفعال تعد خيرا بذاتها ، وأفعال تعد شرا بذاتها ،

وعلى أساس هذه الفكرة أيضًا ، نجد ابن رشد بيحث في موضوع بعث الرسل وما يتصل به من دراسة المعجزات ،

⁽¹⁸⁾ أبن رشد : مناهج الادلة في عتائد الله من ٢٣٢

⁽١٥) ابن رشد : مناهج الادلة في متاتد اللة من ٢٣٢

⁽۱۱) سورة نصلت آية ٢٦

الْخُذُ بِينَ التَّا ابْنَ رشد أن المعجزة تعد الركن الأساسي عند المتكلمين من الأشاعرة في اثبات الرسك .

ويرى ابن رشد فى محاولة من جانبه لنقد رأى الأشاعرة فى هـذا المجال ، أن طريقة الأشاعرة هذه تكون مقنعة ولائقة بالجمهور ، ولكنها لا تخلو من بعض أوجه الاختلال ، ومنها على سبيل المثال أنه لا يصبح تصديقنا للذى ادعى الرسالة عن الملك الا متى علمنا أن تلك العلاقة التى ظهرت عليه هى علامة المرسل للملك ، بمعنى أن الفرد يتبادر الى ذهنه هذا السؤال : من أين ندرك أن ظهور المعجزات على أيدى بعض الناس هى العلامات المخاصة بالرسل ؟

ويرى ابن رشد أن ادراك هذا ، لايمكن أن يكون من جهة الشرع أو من جهة العقل .

فمن جهة الشرع فانه لم يثبت بعد ، بمعنى أن الرسول لم يناد

أما من جهة العقل ، فانه لا يمكنه أن يحكم بأن هذه العلاقة خاصة بالرسل الا اذا كان قد أدرك وجودها عدة مرات لهؤلاء الذين يعترفون برسالتهم ، وبحيث لا تظهر على أيدى سواهم •

واذا كان ابن رشد يكشف عن كثير من أوجه الخلل في مسلك المتكلمين الجدلي ، فانه يبين لنا أن القرآن يعد المعجزة الحقيقية والتي تختلف عن سائر ما يسميه المتكلمون بالمعجزات ،

ان الزسول (ص) لم يذع أحدا من الناس ــ فيما يقول ابن رشد ــ الى الايمان برسالته عن طريق قيامه بفعل خارق من خوارق الطبيعة ، ولكن الذى تحدى به الناس وجعله ذليــلا على صدقه فيما ادعى من رسالة ، هو الكتاب العزيز (١٧) •

⁽١٧) مناهج الاحلة في عقائد الملة من ٢١٣ - ٢١٤

والواقع أن ابن رشد ، قبل أن يحال وجوه اعجاز القرآن الكريم، يعرض لنا عرضا موضوعيا دقيقا رأى المتكلمين في هذا المجال مجال البحث في موضوع بعث الرسل ، وذلك في كتابه « مناهج الأدلة في عقائد الملة » على وجه الخصوص •

انه يذهب الى أن موضوع بعث الرسل اذا كان ينظر اليه مسن جانبين ، جانب أول هو اثبات الرسل ، وجانب ثان هسو بيان أن هسذا الشخص الذى يدعى الرسالة يعد واحدا منهم ، وأنه ليس بكاذب فى دعواه ، فان المتكلمين قسد أرادوا سفيما يذهب ابن رشسد ساثبات موضوع بعث الرسل عن طريق القياس ، وذلك حين ذهبوا الى أن الله يعد متكلما ومريدا ومالكا لعباده ، ومن الجائز بالنسبة للمريد المسالك لأمور عباده فى عالم الشهادة أن يبعث رسولا الى عباده الملوكين ، واذن فهذا يعد متكنا بالنسبة لعالم الغيب ، أى ممكنا أن يبعث الله رسسولا الى عباده الله رسسولا الى عباده الله رسسولا الى عباده (١٨) ،

ويذهب ابن رشد فى مجال عرضه لآراء المتكلمين فى هذا المجال ؛ الى أن المتكلمين قد أيدرا رأيهم عن طريق ايجاد تطابق بين مسا يمكن عدوثه فى علام الشيادة وما يمكن عدرث فى علم الفيب .

نوضح ذلك بانترل بأن المتكامين قد ذهبوا _ فيما يرى ابن رشد الى أنه اذا كان قد ظهر امكان وجود الرسل فى عالم الغيب ، كوجودهم فى عالم الشاهد ، وكان يظهر فى عالم الشاهد أنه اذا قام رجل فى حضرة الملك وقال : أيها الناس انى رسول الملك اليكم ، وظهرت عليه من علامات الملك ، فيجب أن يعترف بأن دعوى ذلك الرسول صحيحة ، ومن هنا فانه من الواجب الاعتقاد بأن الله يبعث الرسل ، اذ أن علامتهم تتمثل فى ظهور المعجزات على أيديهم (٩٩) ،

⁽١٨) مناهج الاطة من ٢٠٨

⁽١٩) مناهج الادلة ص ٢٠٨

كما يبين لنا ابن رشد أن المتكلمين قد أكدوا على وجهة نظرهم عن طريق الكشف عن الأخطاء التى وقسع فيها البراهمة حين حاولوا بيان الاشكالات التى تترتب على الاعتقاد بوجود الرسل ، انهم يذهبون سفيما يرى الباقلانى فى مجال عرضه لرأيهم سالى القول بأننا قد وجدنا الدعين الرسالة يزعمون أنه لا طريق الى العلم بصدقهم الا بوجود محالات يمتنع على العقل التسليم بوجودها ، مثال ذلك فلق البحر، وخلق ناقة من صخرة ، وقلب العصاحية واحياء الموتى ، والشى على وخلق ناقة من صخرة ، وقلب العصاحية واحياء الموتى ، والشى على الماء ، وانطاق الذئب والحصى والقول بأن القليل يمكن أن يكون كثيرا ، والكثير يمكن أن يكون قليلا ، وذلك على الرغم أن القليل لايتكثر، كما أن الكثير لا يتقلل (٣٠) ،

ومن هنا يذهب البراهمة ـ فيما يرى الباقلانى كمتكلم أشعرى ـ الله رفض القول ببعث الرسل • وهذا ما دفع المتكلمين الى الرد عليهم ودحض فكرتهم • فالباقلانى على سبيل المثال يقول فى مجال الرد عليهم « وان هم ـ أى البراهمة ـ قالوا : عنينا أن هذه الأمور ـ المعجزات ـ مستحيلة فى العادة ، قيل لهم : فما أنكرتم ان ينقض الله العادات مل يكون وصلة وذريعة الى اجزال ثوابهم ، كما جاز وحسن منه أن يحتج عليهم بعقولهم ؟ فلا يجدون الى دفع ذلك من حيث اعتقدوا متعلقا » (١٨)

ويكشف لنا ابن رشد عن وجوه الاعجاز فى القرآن الكريم (٣) والسنا هنا فى مجال دراسة رأى ابن رشد الإيجابى الذى قال به بعد أن قام بنقد رأى الأشاعرة الذى قد يؤدى من بعض زواياه الى الاعترافة بالكرامات وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبارات الأشاعرة فعلا يؤمنون بهذه الكرامات ويمزون بينها وبن المجزات ، واذا وضعنا فى الاعتبار

⁽۲۰) التمهيد للباتلاتي ص ۱۱۲

⁽٢١) التمهيد للباتلاني ص ١١٣

⁽٢٢) نود الانسارة الى أن كتب الاسلاميين تد بحثت باستفاضة في وجود أعجاز الترآن ومنها كتب تديمة من بينها : المواتف للايجى والارشاد للجدينى والتهيد للباتلانى وأحياء علوم الدين للغزالى وأعجاز الترآن للباتلانى . ومنها كتب حديثة من بينها على سبيل المثال كتام، اعجاز الترآن لمسطنى صادق الرائمي .

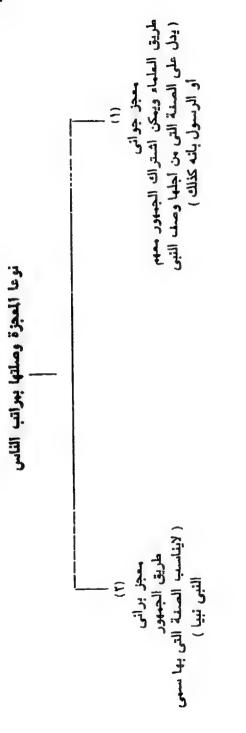
الله المان الكتماعية لا يؤمنون بوجود خبرورة بين السبب والمسبب ومن العداء المانية ومن العداء المانية ومن المعربة المانية المانية والمتصديق بوقوعها •

ولكنا ينكبني بالقول بأن ابن رشيد في معرض دراسة للمعجزات ، بيميز بين ما يبيميه معجز براني ، ومعيز جواني ، وينبض القبول عليه القبول عليه المحجز المحواني الذي يتعبل في القرآن أيباسا (١٣) . • (راجع شيكل رقم ٤)

خما يرى أن المجز البرانى الإيناسب الصغة التي بها سيمي النيبى النيبى خبيا : والتصديق الواقع من قبل هذا اللمجز هو طريق الجمهور فقيل الما التصديق بالمجز الجوانى المائه يعد طريقا مشتركا للجهور والعلماء بمعا • كما يري أن الشرع قد اعتمد أساسا على المجز الجواني لأنه مناسب للناس جميعا .

وهكذا يحاول ابن رشد البحث في هذا المجال من خسلال ابهانه بأسس محددة تعبر عن الالترام البي حد كبير من جانبه بقوانين اللعقل وقوانين الوجود ، ومن خلال ربط هذا الموضوع بكثير من المرضوعات الأخرى التي أشرنا البها كموضوع السببية وموضوع النصير والشر وغيرهما من موضوعات وهشكلات ، وقصد ممن فلك أن يتكون آر باؤسف عرفي كل مجال من الجالات دلخله في نسق واجد مجكم ، وهذا المنسق يعد تعبير امن بهانبه عن البرهان الذي يقوم على الإيمان يالمادي البهقلية ، تعبير امن هذا هو اعتقاده والمهانه ، فيلا يد اذن من نقد مسلك المتكلمين سواء في مجال دراين من نقد مسلك المتكلمين سواء في مجال دراين المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب النوب عن البرهان الذي يقال به المناه المتكلمين سواء في مجال دراين من نقد مسلك المتكلمين سواء في مجال دراين من بالنسبة لها ،

⁽٢٣) نود التول بأن ابن خلدون تد ذهب الى رأى يتترب من بعض جوانبه من رأى ابن رشد فهو يرى في متدمته (جزء ١ ص ٣٥١) أن الخوارق في الخالب تدع مفايرة للوحى الذى يتلقاه النبى ويأتى بالمجزة شاهدة بصدته ، والترآن هو بنسبه الوحى الدعى وهو الخارق المعجز ، نشاهده في مينه ، ولا يفتتر الى دليل مفاير له كسائر المعجزات مع الوحى ، وهذا جمعه أوضع دلالة لاتحاد الدليل والمدلول نيه .



(شكاريم ؟).

ونود قبل انتقائنا من البحث فى عدا المجال ، الى انبحث فى منهج ابن رسد انتقدى ازاء الفلسفه السينوية أن نقف عند موضوع السببي عند ابن رسد (١٠) وكيف نقد الاشاعرة فى هدا المجال ، كما نقد الغزالى أيضا ، اد أن الغزالي كان متابعا للمتكلمين فى آرائهم حول الملاقات بين الأسباب والمسببات وكيف آن العلاقات بينهما لا تعد ضرورية ، وسيتبين لنا ديف ارتبط نقد ابن رشد لرآى الاشاعرة والغزالى حسول موضوع المعجزات ، بأسس كثيرة تدخل فى مجال مشكلة السببة ،

بقد نان ابن رشد حريصا على أن يبين لنا أن انكار العلاقات المخترورية بين الانتباب والسببات يعد قولا خاطئا ، اذ أن القائل بذلك يعد اما جاحدا بلسانه لما في جنانه ، واما منقادا لشبهة سوفسطائية عرضت له في ذلك ، ومن ينفى ذلك لايستطيع الاعتراف بأن كل فعل لابد نه من فاعل (٢٠) •

ونود الاشارة الى آن هذا النقد يرتبط بالتفرقة بين آنواع الأقاويل ومراتبها • يقول ابن رشد: « لما كان علم الكلام يقصد به نصرة آراء قد اعتقد فيها آنها صحاح ، عرض لأصحابه أن ينصروها بأى نوع مسن آنواع الأقاويل اتنق ، سوفسطائية كانت ، جاحدة للمبادىء الأول ، أو جدلية خطبية أو شعرية • وصارت هذه الأقاويل عند من نشأ على سماعها

⁽٢٤) نود الاشارة الى أننا نطاق كلبة السبب والعلة بسلى واحد سواه في هذا النصل أو في الفصول الاخرى من هذا الكتاب ه أذ كلبة سبب تطلق هى وكلبة علة في الجبلة على العلم بالمنزين عند المساتين ، والكلبتان تستعملان بترادئتين في العالب (بادة سبب كتبها دى بور De Boer _ دائرة المعارف الاسلامية _ بجلد 11 عدد ٦ _ الترجمة العربية) .

^{...} ونجد هذا الترانف في شروح ابن رشد على أرسطو ، نهو يتول أن السبب والمسلة السمان مترانفان ، وهما يقالان على الاسباب الاربعة التي هي المادة والصورة والفساعل والفاية ، وقد يقالان على التشبيه على الامور النسوية لمؤه الاسباب ، ملها تربية ومنها بعيدة ، ومنها بالذات ومنها بالمرض ومنها جزئية ومنها كلية ، ومنها مبركة ومنها بسبطة ، وكل واحد من هذه الاسمام منها ما بالفعل ومنها ما باللتوة ، وأيضا من الاسباب ما هي في الشيء وهي المادة والصورة ، ومنها ما هي خارجة عن الشيء وهي الفاعل والفاية (تلفيم ابن رشد لكتاب ما بعد العابية الرسطو هر ٢٩ - ٣٠) ،

من الأمور المعروفة بنفسها ، مثل انكارهم وجود الطبائع ، والقوى ، ورمع الضروريات الموجودة فى طبيعه الأنسان ، وجعلها كلها من باب الممن ، وانكار الأسباب المحسوسه الفاعلة ، ونكار الضرورة المعقولة بين الأسباب والمسببات » (٢٦) •

ومعنى هذا أن هؤلاء القوم لا يقولون بهذه الاشياء لأن النظر أداهم الميها . بل ليصححوا بها أمورا بنوا أولا على صحتها واصطلحوا مع أنسهم عليها • فهم يطلبون تزييف ما يعاندها واثبات ما يعاضدها (۱۱) • وهم أذا اعترفوا بالمعقولات فانما يعترفون بها من جهة ما هي مشهورة • وهذا يؤدي إلى أن ينكروا كثيرا منها متى عرض أن كانت أضدادها مشهورة ، وذلك مثل أنكارهم ضرورة اختصاص الصور النوعية بموادها (۲۸) •

ويدير ابن رشد الى أن هذا انقول ينتهله الآن الأشاعرة من أهل منتنا و وهو قول مخالف لطباع الانسان فى اعتقاداته وفى اعماله و فهؤلاء القوم الذين كانوا يرون أن القوة عند بالفعل فقط ، انما كانوا يعتقدون أن القوة على البناء هى مع البناء ، وأن البناء فى حين ما لا يبنى ليس مه قوة على البناء ، لأنه انما توجد له القوة على البناء فى وقت البناء ،

فهم اذن يضعون الأفعال الموجودات كلها غاعلا واحدا بلا وساطة لها ، وهو الآله سبحانه • وهؤلاء يأزمهم ألا يكون الوجود من الموجودات كلها فاعل واحد بلا وساطة لها ، وهو الآله سبحانه • وهؤلاء يازمهم ألا يكون لموجود من الموجودات فعل خاص طبعه الله عليه • واذا لم يكن للموجودات أفعال تخصها لم يكن لها ذوات خاصة الأن الأقعال انما

۱۳۱۱ تنسير ما بعد الطبيعة جـ ۱ حس ۲۳ — ۶۶ ۱۲۷۰ تلخيص ما بعد الطبيعة حي ۸۵

١٢٨١ تفسير ما بعد الطبيعة ج ١ من ٢٦

اختلفت من قبطه اختلاف الدوات ، واذا ارتفعت الدوات ، ارتفعت الاستفاء والحدود ، ومتار الوجود كله شيئًا واحدا .

وهذا الرائى غريب جدا عن طباع الانسان ، وما قادهم التى القول به هو أنهم سدول باب المنظر و عهم يدعبون النظر وينكرون أوائله ، وهذا كله أنها قادخم اليه توهمهم أن الشريعة لا يصح اعتقادها الا بهذا الوضح وأثبها هه وهذا كله جهت ل منهم بالشريعة ومكابرة بنطقهم الخارج دون الداخل (٢٦) .

ما الوجود لا يفهم الا من قبل اسبب الداتية ، ويدون هذه الأسباب لا سنديع تميير موجود عن موجود عن لا التفرقة بين مادة واخرى الماليار مدر به بعل همين وتدللت الماء له فعسل معين ويدون هذه الاسباب الدانية والصباب الدورورية المن ماده على يحدة الدللة ، وادا الاسباب الدانية والصباب الدورورية المن ماده على يحدة الدللة ، وادا الماء المنه الموجود في هذه الدللة ، وادا الرسياء المنه الموجود المنه الموجود المنه الموجود المنه الموجود المنه الموجود المنه المنه الموجود المنه الموجود المنه المنه الموجود المنه الموجود المنه المنه

فاذا قلنا أن النار مثلا لم تفعل فعلها في الجسم ، فأن ذلك يرجع الى أن هنالك موجودا يوجد له الى الجسم المتراس أضافة تعوق تلك الاضافة الفاعلة للنار ، ولماتى تؤدى الى المتراق الجنم مثل ما يقال في هجر الطلق وغيره (١) • لكن هذا لا يوجب الملب التار صفة الاحراق،

⁽٢٦) المصدر السابق ج ٢ من ١١٣٥ -- ٢١٣٦ ً

⁽۳۰) تهالت التهالت من ۱۲۲ ــ ۱۲۳

⁽٢١) المدر السابق من ١٢٣

اذ كيف نسلب عنها هذه النصفة وهي التي ما زالت تسمى باسم النار (٢٠) • فالحار ادا صار باردا فليس يتحول جوهر البحرارة برودة ، وانما يتحول القابل للحرارة والحامل لها من الحرارة الى البرودة (٢٠) •

واذا قبل انه لا يجوز آن يسمى كل سبب بأى وجه كان فاعلا ، ولا كل مسبب فأعلا ، الجماد لا فعل له وانما الفعل للحيوان (٢٠) ، فاذا هذا كذب (٣٠) • « فالجماد اذا نفى عنه الفعل فانما ينفى عنه الفعل الذى يكون عن انعقل والارادة ، لا الفعل المطلق»(٢٠) • اد أن الذى بالطبع ليس له أن يفعل الضدين (٢٠) • « أما القوى المقرونة بالنطق فان فيها تود على أن تفعل الأضداد ، أعنى أن تفعل وأن لا تفعل ، كالمشى فى الإنسان ، فان فى لأنسان قوة على الشي وعدم المشى على السواء »(٨٠) •

فندن نرى الأشياء المفاعلة المؤثرة لا نخسوج عن صنفين : صف لا يفعل الا شيئا ولحدا فقط، وذلك بالذات مثل الحرارة تفعل حسرارة. والبرودة تفعل برودة ، وهذه هي للتي تسميعا الفلاسفة فاعلات بالطبغ، والمبنف النائي أشياء لها أن تفعل الشيء في وقت وتفعل ضده في وقت آخر ، وهي التي نسميها مريدة مقتارة ، وهدده انما تفعل عن علم وروية (٢٦) ، (راجع شكل رقمنه).

ونود أن نشير الى أن عدا المتقد من جانب ابن رشد انما يؤدى الى تفيه الاتفاق العرضي، والجوال والامكان و وهدا على النقيض من مكرة الأشاعرة الد أنهم وضعوا في جميع الموجودات أفعالا جائزة ،

١٢٢ المعدر السأبق م ١٢٢

⁽²⁷⁾ المعتدر النسابين عن 24

٢٤١) بُهانت التلاسئة من ١٢٢

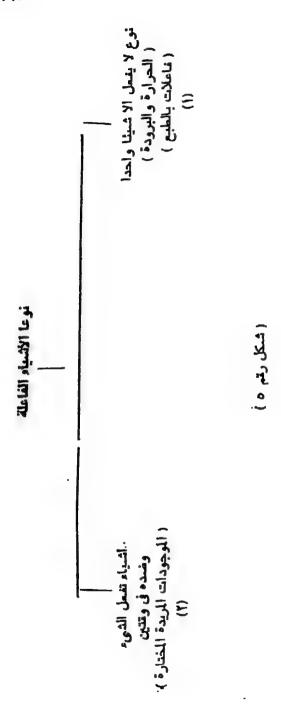
⁽۲۵) تبانت التبانت س۲۶

⁽٢٦) المُثدر الشابق من ٢٦

٢٧٠) المندر السابق عن ١١٤

⁽٢٨) تلخيص كتاب المبارة من ٥٦

⁽٢٩) تهالت التهالث عن (١



ولم يدركوا أن فيها نظاما وترتبيا وحكمة اقتضتها طبيعة الموجودات ، بل اعتقدوا أن كل موجود يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه (٤٠) •

واذا تصفح الانسان الموجودات الكائنة والفاسدة ، رأى اختلاف أسمائها وحدودها من قبل أفعالها ، فلو صدر أى موجود اتفق عن أى فعلل اتفق ، وعن أى فاعلل اتفق ، لأدى هذا الى اختلاط الذوات والحدود ، وابطال المعارف ، « فالنفس مثلا انما تميزت عن الجمادات بأفعالها الخاصة الصادرة عنها ، والجمادات انما تميز بعضها عن بعض بأفعال تخصها ، ولو كان يصدر عن قوة واحدة أفعال كثيرة كما يصدر عن القوى المركبة أفعال كثيرة لم يكن هنالك فروق بنين الذات البسيطة والمركبة ولا تميزت لنا » (٢١) ،

ويؤكد ابن رشد على القول بالأسباب الأربعة ، انه يبين لنا أنه لم يكن أى شيء اتفق عن أى شيء اتفق ، بل من المقابل الخاص الذي في المادة الملائمة ، ولهذا لا تنفصل الأشياء بعضها عن بعض بالصورة وبالمادة فقط ، بل أيضا بالأسباب الفاعلة والمغائية ، وينبعى أن يتوجه الطلب في واحد وأحد من الأشياء الطبيعية نحو الأسباب الاربعة وأن لا يقتصر في ذلك على الأسباب البعيدة ، بل أن يعطى الأسباب المرببة (٢٤) ، وبهذا تكون الأسباب ضرورية في وجود السببات ، والتي القريبة (٢٠) ، وبهذا تكون الأسباب ضرورية في وجود السببات ، والتي أمي جزء من الشيء السبب (٢١) ، أي أن الشي لا يمكن أن يكون بنوع ولا بصفة أخرى (٤١) ، اذ لا يرى أحد أن في المثلث مثلا بقوة على أن تكون زواياه مساوية لأربع قوائم ، واذا كان ذلك كذلك ، فالطبيعتان — الضرورة والإمكان — مختلفتان غاية الاختلاف ، ومن قال أن الضروري ممكن ، فقد قال بتغير الحقائق ، ولزمه ذلك في رأية هذا ، أعني ألا بكون ضروريا (١٠٥) ،

⁽٠٤) تهانت التهانت من ٧ه

⁽١)) المسدر السابق ص ١٧

⁽٢٤) تلخيص ما بعد الطبيعة عن ١٨ -- ٦٩

⁽۲۶) قبائت التبانت من ۱۲۳

⁽١٤) تلفيس ما بعد الطبيعة عن ٢١

⁽ه)) المدر السابق ص ٩٣

غالقرى الدابيعية اذا لاقت مفعولاتها فعلت باضطرار • فالنار مثلا اذا لاقت الخشبة فانها تحرقها ولا بد (٤٦) •

« راشىء الذى يوجد فى جنس ما مطلقا هو السبب فى وجود ما يوجد نيه بحال ما • مثال ذلك أن اننار التى يقال عليها حارة باطلاق هى السبب فى وجود الحرارة فى موجود موجود » (٤٧) •

وبدد لله يمكن أن يكون للضدين جنس واحد • ولا يمكن أن يكون اى شيء النق عن اى شيء التعق ، ولا ان يصير الى أى شيء الفق(١٠٠) • « بل يوجد الفعل والانفعال من ضد محدود الى ضد محدود كانتقاله من البياض الى السواد ، ومن الحار الى البارد ، والى المتوسط بينهما • ولا يوجد أيضا الفعل والانفعال في الأشياء التي موادها مختلفة ، أعنى التي لا يوجد كل واحد منهما في صاحبه فعلا وانفعالا » (١٩٩) فلكل شيء أسباب ضرورية ، وهذه الأسباب تنفى فكرة الأشاعرة نفيا تاما .

واذا كان الناس يرون أن المسنوعات الخسيسة هي التي يمكن أن تكون على غير ما صنعت عليه ، فان هذا حق ، اذ أننا كلما صادفنا مصنوعا خسيسا ، نطالب أن يكون أفضل من هذا حتى نتلافى هدده الخساسة وهذا النقص ، وهذا على عكس المصنوعات الشريفة التي يرى الناس بأجمعهم أنها لا يمكن أن تكون على هيئة أثم وأفضال من الهيئة التي جعلها عليها صانعها (°) ،

فالقول بالنجوار اقرب الى نفى الصانع من أن يدل على وجوده • واذا كان الأشاعرة فيما يذهب ابن رشد يخشون القول بالأسباب حتى

⁽٢٦) المصدر السابق من ٨١

⁽٧٤) المصدر السابق ص ٨٩

⁽٨)) تلخيص الكون والنساد ص ١٠

⁽٤٩) المعدر السابق ص ١٠ – ١١

⁽٥٠) يتاهي الاطلة من ٢٠٢

لا يدخل عليهم القول بأن هاهنا أسبابا فاعلة غير الله ، فاي هذا خطأ ، اذ الله مخترع الأسباب (١°) •

واذا كان نفى الاتفاق العرضى يؤدى الى القول باسباب ضرورية، فان ابن رشد استند فى هذه الفكرة على تصوره لعمل العقل و اذ عمله ادارك نظام الأشياء الموجودة وترتيبها (٢٥) و واذا أدرك العقل نظام الأشياء ، فانما يدرك ذلك من جهة أسبابها (٢٥) و

بل يمكن الصعود من هذا الى القول بعقل الهى • اذ عندما رأى الفلاسفة أن النظام فى الطبيعة وفى أفعالها يجرى على النظام العقلى الشبيه بالنظام الصناعى ، علموا أن هاهنا عقسلا جعسل فعل القوى الطبيعية يجرى على نسق فعل العقل • وأدى بهم هذا كله الى العلم بأن الموجود الذى هو عقل محض هسو الذى أفاد الموجودات الترتيب والنظام الموجود فى أفعالها (٤٠) •

منى كل موجود أفعال جارية على نظام المقل وترتيبه ولا يمكن أن يكون ذلك بالعرض كما لا يمكن أن يكون من قبل عقل شبيه بالعقل الذي نينا ، بل من قبل عقل أعلى من جميع الموجودات • « فكل ما وجد له فعل عقلى كامل ، فهو موجود له من قبل عقل كامل • غان كانت أفعال جميع الموجودات أفعالا عقلية كاملة حكيمة وليست ذوات عقل فهنا عقل من قبله صارت أفعال الموجودات أفعالا عقلية » (٥٠) •

ان الحكمة فيما يذهب ابن رشد فى معرض نقده للأشاعرة لا تعد شيئا أكثر من معرفة أسباب الشىء يقول ابن رشد: « فاذا لم تكن للأشياء أسباب ضرورية تقتضى وجوده على الصفة التى بها هذا النوع موجود ، فليس هاهنا معرفة يختص بها الحكيم الخالق دون غيره ، كما

⁽١٥) المصدر السابق من ٢٠٢

⁽٧م) تهالت التهالت من ٨٤

⁽٥٢) المدر السابق ص ١١٥

^{(}}ه) المدر السابق ص ١٠٧

⁽٥٥) المصدر السابق ص ٨٥

أنه لو لم يكن هاهنا أسباب ضرورية فى وجسود الأمور المصنوعة ، لم تكن هنالك صناعة أصلا ، ولا حكمة تنسب المى الصانع دون من ليس بصانع • وأى حكمة كانت تكون فى الانسان لو كانت جميع أفعاله وأعماله يمكن أن تتأتى بأى عضو اتفق أو بغير عضو ، حتى يكون الابصار مثلا يتأتى بالأذن كما يتأتى بالعين ، والشم بالعين كما يتأتى بالأنف • وهسذا كله ابطال للحكمة وابطال للمعنى الذى سمى به نفسه حكيما » (٥) •

ومرد ذلك أن الطبيعة لا تفعل فعلا باطلا (٧٠) ، بل تفعل لمكان شيء من الأشياء والا كان ما يحدث عنها يحدث على الأقل لا على الاكثر (٨٠)، بل ان الصناعة يجب أن تفعل جميع ما تفعله من أجل غرض واحد وغاية واحدة (٩٠) فالموجودات التي وجودها في الترتيب وحسن النظام ، أذا عدمت ترتيبها لم يوجد لها الفعل الخاص بها (١٠) • واذا كان لمكل شيء خاصية معينة على أسسها يفعل فعلا معينا ، فان هذه الخاصية تقسوم على الأسباب الغائية •

واذا سأل سائل الم اختار صانع مصنوعا ما فى كمية أو كيفية دون سائر الكميات ودون سائر الكيفيات الجائزة فيه ، فان من الخطأ اجابة سؤاله بالقول بأن ذلك ليس لحكمة أو عبرة فى المصنوع ، وأن الأمور كلها متساوية فى غاية ذلك المصنوع الذى صنعه الصانع من أجله ، أى من أجل فعله الذى هو الغاية ، أذ كل مصنوع ما أنما يفعل من أجل شىء ما ، وذلك الشىء لا يوجد صادرا عن ذلك الصنوع الا وهو مقدر بكمية محدودة (١١) ،

ولو كان أى موضوع اتفق يقتضى أى فعل اتفق ، لما كانت هاهنا صناعة هاهنا حكمة أصلا في مصنوع من المسنوعات ، ولما كانت هاهنا صناعة

١٢٥؛ مناهج الاطلة عن ١٤٥

⁽٥٧) تلخيص السماع الطبيعي عن ٩٤

⁽٥٨) المصدر السابق ص ١٧

٥٩١) تلخيص كتاب الشعر من ٢١٣

١٦٠١ المصدر السابق من ٢١٣

⁽۱۱) تهالت التهالت من ۱۰۲

أمالاً أَ ولكانت كُفيات المسنوعات وكيفياتها راجعة الى هوى الصانع ، وكان كل انسان صانعا (١٢) .

أَ فَكُلُ مَا فَى العالمِ انما هو لحكمة • والحكمة الصناعية انما فهمها العقل من الحكمة الطبيعية • واذا كان العالم مصنوعا واحدا فى غاية المحكمة ، فأن هذا يؤدى الى القول بأن هاهنا ضرورة حكيم واحد ، هو الذي افتقرت اليه السموات والأرض ومن غيهما • اذ لا يستطيع أحد بخمل المصنوع من الحكمة العجبية علة نفسه (١١) •

فلاً بد من التسليم اذن بوجود ضرورة وحكمة في فعل كل موجوده ولابد أيضا من الارتفاعمن هذا الى الايمان بوجود خالق حكيم ، دون أن يتودى هذا الايمان الى نفى الضرورة والحكمة في الأشياء ، بل يجب الموبط بين الفكرة بين برباط وثيق ختى لا نقع في الذاهب الدهرية التى تلكت بها آراء الأشاعرة من بعض الوجود ، اذ أنهم حين يجعدون يجبود ما أناء الأشاعرة من بعض المسلوعات ولم يعترف أنها ممانوعات الم الاتفاق والأمر الذي ممانوعات عن المانوعات ولم يعترف النا معدث من ذاته (١٤) ، فمتى رفعنا الأسباب والسببات ، لم يكن هاهنا محدث من ذاته (١٤) ، فمتى رفعنا الأسباب والسببات ، لم يكن هاهنا وأنها جميع ما يحدث في القائلين بالاتفاق ، أعنى الذين يقولون لاصانع هاهنا ، وأنها جميع ما يحدث في الاتفاق ، أعنى الذين يقولون لاصانع هاهنا ، ويتا المائرين هو أحق أن يقم عن الاتفاق ، منه أن يقم عن فاعل مختار، وكالم أنه اذا قال الأشعرى أن وجود أحد الباترين أو المائرات دال وجود آله المائرة أن منه أن يقم عن فاعل مختار، على أحد المائرة النام أنه وجود الموجود المنا منه أن يقم عن المائرة النا منه المنا منه أن يقم عن المائرة النام عن الاتفاق (١٠) ، هاهنا مخصصا فاعلاء كان الأولئات أن يقولون الموجود الموجود الموجود المنا من منه أن المناق (١٠) ،

وَمعْتَى حِدًا 'أَنْ لأَسَاعِرَة قدة غفلوا فيما يرى ابن رشد عن الأخطاء التي تَدِخل على أقوالهم السالفة من نقى الحكمة عن الصانع ، أو دخول السبب الاتفاقى: في المونجودات واقادًا فعلت الارادة شيئًا من الأشتياء "

⁽٦٢) المعدر: السابق من ١٠٢

⁽٦٣) المصدر السابق ص ١٠٢

⁽١٤) مناهج الادلة من ١٥٤

⁽١٥) المعتر السابق عن ٢٠٠ -- ٢٠١

لا لمكان غاية من الغايات ، فان هذا يؤدى الى أن يكون هذا الفعل عبنا ومدوبا الى الاتفاق ، « ونو علموا أنه يجب من جهة النظام الموجود في الامعال الطبيعية أن تكون موجودة عن صانع عالم ، والا كأن النظام فيها بالاتفاق ، لما احتاجوا أن ينكروا أفعال الطبيعة ، فينكروا جندا من جنود الله تعالى التى سخرها لايجاد موجودات باذنه تعالى ولحفظها ، فالله قد أوجد موجودات بأسباب سخرها لها من خارج ، وهى الأجرام السماوية ، وبأسباب أوجدها في ذوات تلك الموجودات ، وهى النفوس والقدى الطبيعية ، حتى انحفظ بذلك وجدود الموجودات وتمت الحكمة » (١٦) .

واذا قال الأشاعرة ان الله أجرى العادة بهذه الأسباب ، وانسه ليس لها تأثير في المسببات ، فان هذا القول فيما يذهب أبن رشد يعد بعيدا جدا عن مقتضى الحكمة عبل انه مبطل لها • دليل هذا أن المسببات اذا كان لا يمكن وجودها بأسباب غير الأسباب التي تسببها أصلا ، فأى حكمة في وجودها عن هذه الأسباب ؟ (١٧) (راجع شكل رقم ٢٠)

ونود الاشارة الى أن ابن رشد أذا كان قد ثقد الإثناعرة نقدا متعدد الجوانب ، فأنه قد نقد أيضا ، الغزالى ، اذ أن الغزالى في كتابه تهافت الفلاسفة على وجه الخصوص قد نقد الضرورة بين الأسباب والمسببات كما قال بفكرة العبادة لتفسير العبلاقات بين الأسباب والمسببات ، أما ابن رشد فقد ذهب الى أنه لابد من نفى القول بالعادة، يقول فيلسوفنا : « فلا أدرى ما يريدون باسم العادة ، هل يريدون أنها عادة الفاعل أو عبادة الموجودات ، أو عادتنا عند المستكم على هده الموجودات ؟ ومحال أن يكون لله تعالى عادة ، فأن العادة ملكية يكتسبها الفاعل توجب تكرار الفعل منه على الأكثر، والله يقول : « ولن تجدد السنة الله تبديلا ، ولن تجد لسنة الله تحويدالا » وان أرادوا أنها

⁽٦٦) المصدر السابق ٢٠٤

⁽٦٧) المدر السابق من ١٩٩ – ٢٠٤

الملاقة بين السببات والأسباب

 على جهة الضرور *	(التغذى بالنسبة للاندسان)
 على جهة الأنضل	(وجود عينين للانسان)
 على جهة الصادئة والعادة	(أبن رشد يرفض هذا الراى)

(شكل رتم لـ)

للموجودات مقالمادة لا تكون الا لذى نفس ، وان كانت فى غير ذى نفس نهى فى الحقيقة طبيعة ، وهذا غير ممكن ، أعنى أن يكون المتوجودات طبيعة تقتضى الشيء اما ضروريا ، واما أكثريا واما أن يكون عادة لنا فى الحكم على الموجودات ، فان هذه ليست شيئًا أكثر من فعلى العقل الذى يقتضيه طبعه ، وبه صار العقل عقلا » (١٨) .

(٦٨) توانت التوانت من ١٢٢

وْنُودْ أَنْ نَشْيِر مِنْ جَانَبْنَا إلَى أَنْنَا نَرَفْض مِحَادِلَةَ الربِطْ بِينَ عَكْرةَ المَادةَ مَنْد الْمُزَالَى ؟ وَعَكُرةَ الْمُعَادَةُ مَنْدِ الْمُعِلِينِ فَا الْتَجَلِيزِي فِيقَد هِيوم :

ومن النين ذهبوا الى هذا الربط ، ﴿ ربتان » في كتابه ﴿ ابن رشد) من ١٨ - ٠٠ ، اذ يتول : أستهل الغزائي هجومه على الذهب المتلى بنقده لبدأ السببية ، ولم يتل هيدوم الكثر من ذلك أطلقا ، فندن لا تدرك غير حسنوت الشيء مع غيره في آن واحد ولا ندرك السببية الملاقا .

وكذلك و يوسف كرم ؟ في كتابه (العتل والوجود) من ١٨٠ اذ يتول : « كلام الغزالي من العادة والسببية مريح كل الصراحة ، لم يتل هيوم أو غيره من المحدثين امرح منه ؟

و « الدكتور أبو ريده » في تعليته على كتلب (دى بور) (تاريخ الناسنة في الاسلام ا من و ٢٦١ -) أذ يتول : وفي رأى الغزالي في الإسباب والمسببات ما ينكن متارنته بمدهب جوم في الموضوع، نفسه •

و الدكتور « محيد يوسف موسى » في كتابه (بين الدين والفلسفة) من ١٩٢ --١٩١ اذ يقول : ويذكرنا ما ذهيب الغزالي الله في هذه المشكلة بما ذهب الله هيوم من بعده ، اى نلى الأرتباط الضروري بين ما يسمى سببا وبين ما يسمى مسببا .

ورد عبلى يحبود العقاد » في مقالته : (الإسباب بين الغزالى وابن رشد) مجلة الكتاب مِن ١٩٨٨ عـ ٢٠٢ لذ يقول : أن هيوم قال يرأى الغزالى بنصه ومعناه .

ور « قدري حافظ طوقان » في كتابه (مقام المثل عند العرب) س ١٦٢ اذ يتول : يلغ إلغزالي في تهانت الللاسفة أتمى حدود الشك ، نسبق زعيم الفلاسفة الشكين « هيسوم يسبيعة ترون في الرد على نظرية البلة والمعلول ،

بيبيب مردن في مدد معارضة الآراء السابقة كلها ، القول من جانبنا بان عدف الغزا لم يكن الموسول إلى فكرة العلاقة بين السبب والمسبب عن طريق تفسير تجريبي أو تفسير عة الم. يكن الموسول إلى فكرة العلاقة بين السبب والمسبب عن طريق تفسير في تفاعه عن المحب

لا إكثر ولا أقل .

معندما رأى الغزالى التعارض بين مبادىء النطق اليوناتى وجين النقل لم ير بدأ من
على الأول لكي ينقد الثانى (مناهج البحث للتكتور على سابى النشار ص ١١٧) .
ولم يكن كلامه عن السببية كلام نيلسوف يناتش ويناتش كما يذهب البعض (عبار
المقاد في مثالته عن السببية بين الغزالى وابن رقد - مجلة الكتاب مجلد ه عدد .

118 - م ١٩٢٣ - ١٩٣٤) ، اذ أنه لم يلجأ للكرة العادة الالبجل بعمل الاثنياء وخ
الى الله مباشرة ، وهو القادر على خرق العادات ، وكان الغزالى مضطرا إلى نسبح

ومعنى هذا كله ان لابد من التسليم بالخصائص المسرورية ، لكل موجود من الموجودات ، أما الجواز والامكان وانقلاب فعل الشيء ، فأمور لا يمكن التسليم بها فيما يرى ابن رشد ، اذا أن المتكلمين والغزالي اذا كانوا يقولون بالعادة ، فأن مرد قولهم رغبتهم في الابتعاد عن التسليم بالأسباب النوعية وبالطبيعة النوعية ، على الرغم من أننا اذا نظرنا فيهما أن نلتمس أسباب الأشياء ، وهذا يتنافى مسع النظر في طبيعة موجودات أخر ليس بينها اشتراك (١١) ،

واذا كان هناك عادة ، فهذه العادة كما يذهب أرسطو _ انما توجد فى حالة الفضائل التى تنميها العادة وتكملها فينا ('') • وهذا خلاف ما نجده فى الأشياء المادية التى لا يمكن بفعل العادة أن تصير خلاف ما هى كائنة (١') • « فالحجر الذى هو بالطبع يهوى الى أسفل

د المختلت ، وننى ضرورة النلواهر الطبيعية ، لكى يمكن له تفسير معجزات الانبياء ، تعسيرا يتلام مع المذهب الذي يتصوره (تضية العلم بين النزالي وابن رشد ، للدكتور احبد مؤاد الإهواني ، أي أنه ينظر الى المسألة من وجهة نظر الدين فحسب .

المناهب الذي يرى المالملاتة ليست ضرورية بين الملة والمعلول التخة وسيلة النيسد ركبين دينيين : الاول أن الله لما كان الموجود بذاته فهو المفاعل الاول ، وليست المخلوقات بفاعلة شيئا ، والثاني المكان المعبرات ، على حين أن الترابط الضروري بين المسببات والاسباب يتقى على هذا الامكان ، وقد استمبل الغزالي هذين المنيين ضد الملاسفة (المعلل والوجود ليوسف كرم ص ١٧٩) ،

وهذا هر ما يغرق بينه وبين هيوم الذي ينظر الى المسألة محللا المناصر التي يتألف منها عتلنا ، خاصة مبدأ السببية . أى أنه ينتد العتل البشرى نهو تد رأى أن احتبال الاسباب أنها هو نلك الذي يحكم به الانسان بناه على اطرادات سابقة وقعت العوادث على نستها ، نكما اطرد وتوع الحوادث التي من نوع معين على نسق معين تكونت لدى الانسان و مسادة تبيل به الى توقع ننس هذا الاطراد من جديد ، ولما كانت المادة تزداد رسوها وثباتا بسبب التكرار . على الانسان كلنا ازداد مشاهدة للوتوع المطرد لحادثة معينة على نسق معين ، التكرار . على الاسان كلنا ازداد مشاهدة للوتوع المطرد لحادثة معينة على نسق معين ، الزداد مع التكرار يتينا بأن المخدة سنتع على لنس الاطراد في المستبل كما حدث لها في الملتى ازداد مع التكرار يتينا بأن الحادثة سنتع على انس الاطراد في المستبل كما حدث لها في الملتى الديم و كله كله كل الديمور زكى المستبل كما مدى المستبل من ١٤٥٠ كانجيب محبود عن الم المالي المستبل عن ١٤٠٠ كانجيب محبود عن المستبل كما النطق المحوري للدكتور على سسامى النشار عن ١٥٠ كانجيب محبود عن المسامى النشار عن ١٥٠ كانجيب محبود عن المسامى النشار عن ١٤٠ كانته تبيينا المستبل كما المسامى النشار عن ١١٠ كانته تبييا بحبود عن المسامى النشار عن ١٤٠ كانته تبييا بحبود عن المسامى النشار عن ١٤٠ كانته تبييا بحبود عن المسامى النشار عن ١٤٠ كانته تبييا بحبود عن ١٨ ـ ١٠ كانته المالي المسامى النشار عن ١٤٠ كانته تبييا بحبود عن ١٨ ـ ١٨ كانته المسامى النشار عن ١٨ ـ ١٨ كانته كانته

وابضا :
A.R. Taylor : The Elements of Metaphysics P. 172.

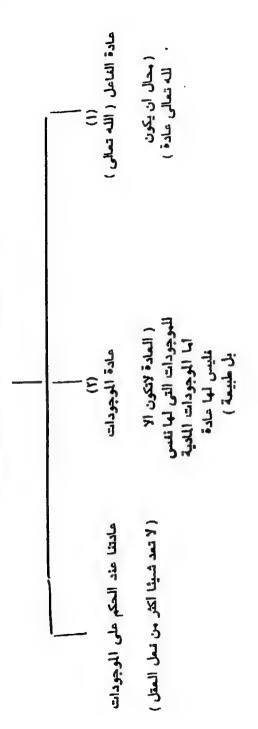
الختلاف بنهجيها أن هيوم يصل الى نتائج لا يمكن أن يوانقه عليها المَرَالي فَاذَا كَانَ المَرْالي يؤدن بالمجرّات لمان هيوم يتكر المجرّات الصلات.

١١١ تنسير ما يعد الطبيعة ج 1 من ١١٤

Aristotle: Ethics B 2'20 (Everyman's library). (v.)

Ibid: B 2 (Y1)

احتبالات القيل يفكرة المادة عند الغزالي ورفضها



(فىكل رقم ٤)

لا يمكنه أن يأخذ عادة الصعود • ولو حاول الفرد أن يجعله يصعد آلاف المحاولات لما استطاع طبعه على هنده العادة • وكذلك النار لا يمكنها الاتجاه التي أسفل • ولا يوجد جسم واحد يستطيع أن يفقد خاصيته التي اخذها من الطبيعة لكي يتخذ عادة مخالفة (١١) • فاذا اعتبرنا النار مثلا علة للاحراق ، فمن المحال أن تغمل ضد هذا الفعل اطلاقا ، « لأن معلة ما اذا كانت موجودة وباقية فانها هي بعينها وفي الظروف نفسها لا يمكن اطلاقا أن تفعل الا المعلول بعينه على وفق نظام الطبيعة ٣(١١) • أي لابد أن يكون هناك على وجه الضرورة تناسب بين المعلول وفعسل العلة التي تؤدي بفعلها الني انتاج هذا المعلول حتى يكتسب المعلول صفات العلة ويحصل على صورتها •

ومعنى هدا أن المتكلمين اذا سلمسوا بأن الأمسور المتقابلة في الموجودات ممكنة على السسواء ، وأنها كذلك عند الفاعل ، وأن أحد المتقابلين انما يتخصص بارادة فاعل لا يحد ارادته ضابط بجرى عليه ، سواء على جهه الدوام أو على جهة الأكثر ، فان هذا يؤدى فيما يذهب ابن رشد الى كثير من الشناعات ، وهذا ينطبق عليهم كما ينطبق على المزالى الذى تابعهم (١٤) وذلك أن العلم اليقيني هو معرفة الشيء على ما هو عليه ، وإذا لم يكن في الموجودات الا امكان المتقابلين في حسق التقابل ، فليس هاهنا علم ثابت لشيء أصلا (١٠) ،

وهذا التصريح من جانب أبن رشد يقوم على الضرورة واليقين ، وعلى أساسنه تنقد الاعتراضات التي وجهها الغزالي الى الفلاسفة مؤيدا القول بالجواز والأمكان ، فاذا انفصل أبو حامد عن الفلاسفة وقال بأن الله خلق لنا علما بأن الأشياء المكنة لا تقم الا في أوقات مخصوصة ،

[·]Ibid :B 2'26 (YT)

Aristotle: De generationeCorruptione B 2 ch. 10. (YT)

⁽٧٤) تهانت المتهانت من ١٢٥ وأيضا :

M. Fakhry: Islamic occassionalism p. 100.

⁽٧٥) تهامت التهامت عن ١٢٥

وسوب مدا ان العلم المخلوق فينا انما هسو ابدا شيء تابع لطبيعة وسبب مدا ان العلم المخلوق فينا انما هسو ابدا شيء تابع لطبيعة الموجود ('') • «فان الصادق هو ان يعتقد في الشيء انه على الحبال التي هو عليها في الوجود • فان خان لنا في هدده المكنات علم، ففي الموجودات المحنة حال هي التي يتعلق بها علمنا ، وذلك اما من قيسل انفسها ، أو من قبل الفاعل ، او من قبل الأمرين ، وهي التي يعبرون عنها بانعادة • واذا استحال وجود هذه الحال المسماة عادة في الفاعل الأول ، فلم يبق أن تكون الا في الموجودات ، وهذه التي يعبر عنها الفلاسفة بالطبيعة » (۲۷) • فيلزم اذن أن يقع الموجود على وفق علمه • فالملم بقدوم زيد مثلا ان وقع الشيء من قبل اعلام الله ، فالسبب في وقوعه على وفق العلم ليس شيئا أكثر من كون طبيعة الموجود تابعة المعلم الأزلى (۲۸) •

⁽٧٦) المندر السابق من ١٢٥ و ويرى عباس محبود العقاد أن ابن رشد أذا كان يومى المنوات بالمندرطة بعين رأى ببيدل كلمة الطبيعة بكلمة الله تنتقل بنا من الخطأ الى المحوات عادة، عن هذا رأى سونسطاتي من أبن رشد ، أذ لا فرق بين قول المغزالي أن الترن المساحدات عادة، وبين قول أبن رشد أن الترانها طبيعة عند النظر الى الاسباب والمسببات ، وهل مجرد للول المنها طبيعة بدلا من التهل بانها عادة ، يكسب الاشياء توة النسبيب تثبت لها اتشاء المحرادت واستازام المشاهدات 1 (مقالة : الاسباب بين الغزالي وابن رشد من ١٩٨٠ - ٢٠٢) .

ولكن هذا نبيا يبدو لنا سيعد خطا بن جأتب المقاد ، نظرا لأن أبن رشد لم يقف عند عدود الطبيعة ، بل سار بأسبابها الى أتمى تمادها ، وقد تبين قيماً سبق كيف ربط بين التول بالأسبلب وبين التول بالمقل ، حين راى أن المقل ادراك الوجودات بأسبلبها ، وبهذا يفترق عن صبار القتوى المتركة ، وأن بهن رفع الأسبليه فقد رفع المقتل ، حذا بالإضافة الى أنه قد تبين أنه حين المخذ في تحليل نكرة المعادة ورأى لنها عادتنا في المحكم على الموجودات ، وأنها ليست شيئا اكثر من نعل المقل الذي يقتضيه طبعه ، وبه صار المقل عقلا ، قد وصل بن هذا ليست شيئا اكثر من نعل المقل الذي يقتضيه طبعه ، وبه صار المقل عقلا ، قد وصل بن هذا النبورة لا المقل المقل الأشياء وتغير خصائصها ، هذا بالاضافة الى أن المبرة بالنبه كل بنها من وراء استخدام لفظ المادة أو لفظ الطبيعة ، الأول ينادى بالمليعة ويفهم منها الاسباب كلها الى الله ويننى الملاقات الضرورية في الكون ، والثاني ينادى بالمليعة لايكسب المسائس الضرورية والطبائع الثابة ، صحيح أن الملاق لفظ عادة أو الملاق المناه المبية لايكسب الأدياء توة التسبيب سدكما يقول المقاد سدولكن المبرة سكا تيل سبالمنى الذي يفهم كل منها من وراء الملاق أى المقط منها ، وهل يرشى الفزائي أذا تلنا أن ما يقصد بالمادة هو أن الله لا يتدخل في قمل وخصائص الأسباب ومسبباتها؟ الملات التهات من وراء الملاق أى المؤات من وان الله لا يتدخل في قمل وخصائص الأسباب ومسبباتها؟

مِعد هذا نود القول بأننا لو تأملنا في نقد ابن رشد لآراء المتكلمين وآراء الغزالي الذي تابع المتكلمين في هذا المجال : وجدنا أن هذا النقد من جانب ابن رشد في هذا الموضع يعد مرتبطا برأيه في التأويل والطبقات الثلاث • فه و يقول : « وما نسبه الغزالي من الاعتراض على معجزة ابراهيم (٧١) ، فشيء لم يقله الا الزنادقة من أهل الاسلام ، فإن الحكماء من الفلاسفة لا يجوز عندهم التكلم ولا الجدل في مبادىء الشرائع ، وفاعل ذلك عندهم محتاج الى الأدب الشديد ، وذلك أنه لما كانت كل صناعة لها مبادىء ، وواجب على الناظر في تلك الصناعة أن يسلم مبادئها ، ولا يتعرض أما بنفي ولا بابطال ، كانت الصناعة العملية الشرعية أحرى بذلك م فأن المشي على الفضائل الشرعية ضروري عندهم، ليس في وجود الانسان بما هو انسان ، بل هو انسان عالم (^^) ، فمن الواجب على كل انسان أن يسلم مبادىء الشريعة ، اذ جحدها والمناظرة فيها مبطلان لوجود الانسان • فالذي يجب أن يقال فيها ان مبادئها أمور الهية تغوق العقول الانسانية ، غلابد أن يعترف بها مع جهل أسبابها (٨١)٠ قاذا نشأ الأنسان على الغمائل الشرعية ، كان ناضل باطلاق • غان تمادى به الزمان والسعادة الى أن يكون من العلماء الراسخين في العلم مُعرض له تأويل في مبدأ من مبادئها ، فيجب عليه ألا يصرح بذلك التأويل وأن يقول فيه كما قال تعالى : « والراسخون في العلم يقولون آمنا يه » هذه حدود الشرائع وحدود العلماء (١١) .

فابن رشد في هـذا المجال اذا كان يقر للشرائع بوجود أسمى من الفلسفة أحيانا ، فان هذا الاقرار لابد منه ، والعبرة بارتباط التسأويل

⁽٢٩) ذهب المغزالي المن أن القلاسفة قد أنكروا وتوع ابراهيم عليه السيلام في الغار " مع عدم الاحتراق ويقلع التار غاراً ووعموا : أن ذلك لا يمكن الا بسلب الحرارة من الغار ، وذلك يخرجها عن كونها غارا ، أو بقلب ذات ابراهيم عليه السلام ورده حجراً أو شيئاً لا تؤثر فيه الغار ، ولا هذا ممكن ولا ذلك ممكن (تهانت الغلاسفة ص ٢٢٩) .

⁽٨٠) تهانت التهانت من ١٢٤ -

⁽٨١) المصدر السابق ص ١٢٤ -- ١٢٥ -

⁽٨٢) المصدر السابق من ١٢٥٠

بنظر العلماء الراسفين في العلم ، الذين لهم الحق في التأويل ، طالب أن هذا التأويل قائم على منطق البرهان العقلى • وكان الخطأ يكمن في التمريح ، لأنه مرر على العامة ، وهم الذين يتوجب اليهم الشرع بصفة خاصة •

واذا كان ابن رشيد يقوله: « انه لا ينبغي أن يشك في أن هده الموجودات قد يفعل بعضها بعضا ، ومن بعض ، وأنها ليست مكتفية بأنفسها في هذا الفاعل ، بل بفاعل من خارج ، فعله شرط في فعلها ، بل في وجودها فضلا عن فعلها » (٣) فإن هذا القول أن دلنا على شيء ، فانها يدلنا على أن ابن رشد رغم نقده المتكلمين وللغزالي لا ينكر المجزات أساسا ، بل يفسرها تفسيرا خاصا به ،

غاذا اصطدمنا بالمجزة ؛ وجدنا ابن رشد ــ كما تبين جين دراسة بيث الرسل يقول، بالمجز المناسب للخاصة والمجز البراني للعامة ،

ان ابن رشد يميز بين المجز البراني والمجز الجواني وينكر على المرالي تركيزه على المجز البراني و غاذا كان الغزالي يرى انه يمكن ان تخود المكرارة المنار ومع هذا لا تحرق ما يدنو منها و وان كان شاتة ان يخترق اذا دنت منه الناز ومع هذا لا تحرق ما يدنو منها و وان كان شاتة ان يخترق اذا دنت منه الناز و مان ابن رشد يرى ان حذا لا يعتنع بشرط أن يوجد هنالك شيء ما و اذا قارن القطن صار به غير قابل للاحراق (١٩) ويرتبط بهذا ضرورة وجود وسائط بين التراب منالا وصورة الانسان و فليس من المكن أن تحل صورة الانسان في التراب مباشرة كما يقول المتكامون و لم المكن أن تحل صورة الانسان في التراب مباشرة كما يقول المتكامون و لا قلامة التي بشده المناز والموردي المدى الصورتين مدة واحدة و الدى الله والأرض و وانما الفارقة فيما ليس له مادة ومرة تقبل مقابلها و كالموال عندهم في صور الأجسام السيطة الاربعة ومرة تقبل مقابلها و كالموال عندهم في صور الأجسام السيطة الاربعة و مادة و التي تشرق النار والمواء و الماء و الما الفارة فيما ليس له مادة و

الله السدر النبايق من ١٢٣ .

⁽١٦٤) تهانت التهانت من ١٢٦ .

مشبتركة أو موادها مختلفة ، هل يمكن فيه أن يقبل الصورة الأخيرة بالأنوسائط (٩٩) . •

فاذا كان المتكلمون يرون أن صورة الانسان يمكن أن تحل في الترأب من غير هذه الوسائط التي تشاهد . فأن الفلاسفة على خلاف معهم ، اذ يزون أن هذا غير ممكن ، ويقولون : « لو كان هذا منكنا ، لكانت الحكمة في أن يخلق الانسان دون هذه الوسائط ، ولكان خالقها بهذه الصفة هو الحسن الخالقين وأقدرهم » (٢٩) ، فلابد من الاعتراف بوجود هذه الوسائط ، لأن وجودها هو الذي يحدد مدى التناسب والتقابل بينهذه الصور والواد ،

وآذا كان كل من المتكلمين والعزالي كما أوضعنا يرون أن الله يخلق المختلفات والمتجانسات كما يريد ، وأن استحالة هذا لا تعرف بضرورة العثل ولا نظره (٩٤) ، فإنه من الضروري ، القول بأنه لكي نضع الكون في علاقات ضرورية بين علل ومعلولات ، ينبغي الاعتقاد بأن المتقابلات لا يتكن أختماعها ولا المتناسبات يمكن افتراقها ، وهذا يقوم فيما نري على المترافس الضرورة التي يسلم بها العقل ،

وهذا الانتجاء مَنُ جانب ابن رشد لا يعد مطعنا في الدين ، طالما أنه فرق بين المعجّز البراني والمعجّز الجواني ، ونادى بالتأويل والتعرقة مين الطبقات الثلاث .

ونود الاشارة أيضا الى أن نقد ابن وشد المتكامين والغزالى يقوم على أساس دواسته اللهد خلقت تبين كيف نعى على التكامن فولهم بالابتفاق والامكان ، وأن هذا أن أدى إلى شيء فانما يؤدى سفيما يدهب فيلسوفنا الى ارتفاع المحمولات الذاتية والمقتلاط الذوات والتسان والاسنان اذا تصفح الموجودات الكائنة والفاسدة رأى، أن اختلاف أسمائها انما هو من قبل اختلاف أفعالها م

⁽٨٥) المصدر السابق ص ١٢٧ ٠

⁽٨١) المنكز السابق من ١٢٧٠

⁽٨٧) تهانت البلاسقة من ١٣٩ ٠

والحد (٨٨) يقوم على ماهية الشيء ، ويشتمل على مقدماته أجمح ومن عرف الماهية ، فقد آجاب عن سؤال السائل عن الشيء ما هو ٢ وهذه الماهية انما تتحقق بمجموع الذاتيات المقومة الشيء و ولذلك ينبغي أن يذكر المجيب جميع الذاتيات المقومة الشيء حتى يكون مجييا ، وذلك بذكر حده . فلو ترك بعض الذاتيات لم يتم جوابه (٨٩) ولذلك يقول أرسطو : « أن الحد هو القول الدال على ماهية الشيء » (١٩) ، أي أنه يعرف ماهية الشيء بالأمور الذاتية التي بها قوامه (١١) ،

وهذه الذاتية تميز انشىء عن سائر الأشياء (١٠) • خالشىء انما يصير هو ما هو بحصول جميع أوصافه الذاتية المسترك غيها (١٠) • وهذه الأوصاف الذاتية موجودة له على جهة الثبات (١٠) ، بحيث لا يتصور غهم المعنى دون فهمه، وذلك كاللونية السواد وكالجسمية الفسرس والشجر (٥٠) • وبذلك نستطيع الوصول الى حقيقة الشيء التي هي خاصيته التي له ، وليست لغيره (١٠) ، والتي لا يستطاع الوصول اليها بالشيء العارض ، الذي ليس من الضروري أن يلازم الشيء بل يتصور مقارقته •

ولا يمكن أن يكون للاسم الواحد غير معنى واحد ، اذ من الخطأ القول بأنه يدل على معان لا نهاية لها ، لأنه يازم عن ذلك أن لا يوجد

⁽٨٨) يتول الطوسى في شرحه على الاشارات والتنبهات لابن سينا جد 1 من ١٨٤ : (الحد في اللغة المنع) ، ويقال للحاجز بين الشيئين حد ، وحد الشي طرقه ، وانها سمى الطرف حدا لانه يعقل لمه خلاج أو يقرج عنه داخل » ، وأيضا : المستسفى للفزالي ج ٣ من ٢٧ (٨٨) معيار العلم من ١٠٦ ، الاشسارات والتنبيات من ٢٤٩ سـ ٢٥٠ جد ١ ع وشرح الطوسى عليها من ١٨٤ .

^{· (}٩٠) مُلطق أرسطو جـ ٢ - كتاب الطوبيقا ص ٢٤٤ .

⁽١١) تلخيص ما يُعد الطبيعة من ٢٤٤ وايضاً، : الستصفى جـ ١ من ١٤ .

 ⁽٩٢) دائرة المعارف الاسلامية ــ مادة حتيقة مجاد ٨ ــ عدد ١ من ٣ ــ كتبها مكنونالد
 (١ الترجمة الامرتية) .

⁽١٣) النطق لابن سينا _ 1 _ المنظل ص ١٧ .

⁽١٤) المصدر السابق من ٩٦ .

١٥١١) معك الذكر من ١٧ .

⁽٩٦) المستصفى ج 1 ص ٢٢ ، وأيضا : شرح التنتازاني على المقائد النستبة من ١٩٠٠ - ١٧. •

للأسماء محدود اطلاقا (١٧) • لأن ما ليس له طبيعة محدودة لا ينحصر ، وما يدل على ما لا يتحصر لا يدل على شيء (١٨) • فاذا أدرك الفرد شيئا ما مفردا ، أمكنه أن يضع اسما واحدا لهذا الشيء المدرك (١١) •

وعذا انقول بين بنفسه • « وذلك أن من وضع اسما يدل على معنى واحد ، تعقد فهم أن هاهنا معنى واحدا ، المحتد فهم أن هاهنا معنى واحدا ، المحتد أن يضع لذلك المعنى اسما يدل عليه ، وأما من لم يفهم معنى واحدا، فليس يمكنه أن يضع اسما أصلا » (١٠٠) •

واذا كان الحد انما يوجد بالمتيقة للجوهر و فانسه اذا انتفت المعدود الدارة على الجوهر كانت الأشياء كلها أعراضا (١٠١) و وانما يلزم من هذا انتقاء الجوهر ، لأنه ان لم يكن في الشيء صغة ضرورية ، كانت جميع الصغات أعراضا ، ولم يكن هاهنا صغة جوهرية فترتفع الأمور الضرورية (١٠٦) و فهنا ترابط ضروري بين ماهية الشيء وجوهره ، والحد و فان أحد ما ينطلق عليه اسم الجوهر هو الحد و واذلك نسمعهما العلاسخة بيقولون ان الحد يعرف جوهز الشيء (١٠١) ، فكل ما عرف ماهية المشار اليه و أحق باسم الجوهر من المشار اليه و أذ من المستحيل أن تكون أواقل الجوهر وأسطقساته ليست بجوهر (١٠١) و فان الشيء الذي هو سبب و مثال الشيء الذي هو المدي بذلك الأمر الذي هو له سبب و مثال المدي المرارة (١٠٥) و الذي هو احق باسم الحوارة (١٠٥) و ١٠٠٠) و الذي هو احق باسم الحوارة (١٠٥) و ١٠٠٠) و ١٠٠٠ و١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و

⁽١٧) محك النظر في المنطق ص ١٨ ، وأيضا : تلفيس ما بعد الطبيعة ص ١٣ ،

⁽۱۸) تفسير ما بعد الطبيعة جـ ١ ص ٢٥٦ - ٢٦٠ ٠

⁽٩٩) المصدر السابق ج ١ ص ٣٦٠ ٠

⁽١٠٠٠) المصدر السابق ج ١ ص ٣٦٠ ٠

⁽۱۰۱) المدر السابق ج ۱ ص ۲۷۳ -

⁽۱۰۱) المصدر السابق ج ۱ ص ۲۷۳ · (۱۰۲۱) تلخيص ما بعد الطبيعة ص ۲۲ ·

١٠٤١) المدر السابق ص ١٢ ٠

⁽١٠٥) المسدر السابق ص ١٢ ٠

فالحد يرتبط اذن بميحث العلل ويؤدى اليه ، فاننا حين بطلب علم علم ما ، فلا بدِ من ارتباط ذلك الطب بتعريفه وحده وتمييزه عمل عداه .

ينما نود الاشارة أيضا الى أن تحليل ابن رشيد المنقدى الوقف المتكلمين والعزالى. في هذا المجال ، يتصل بدراسته للبرهان فيها يذهب ابن رشد و فاذل كان البرهان والحد الصحيح يجب أن يكون ببن الأموو الضرورية اندائمة ، فبين أنه كما لا يمكن أن يكون علم ولا جهل الما ليبن بضرورى ، بل ظن ، كذلك ليس يمكن أن يكون علم للاشياء التي يمكن أن تكون بحال ، ويمكن أن تكون بخلافه (١٠١) و أذ من شرط العلم المقتقى أن تكون النتيجة ضرورية و ولهذا يجب أن تكون مقدمات البرهان ضرورية ، أي غير مستحيلة ولا متغيرة (١٠١) و أي أنه أذا كأن طرورية (١٠٠) و أي أنه أذا كأن طرورية (١٠٠) و أي أنه أذا كأن طرورية (١٠٠) و أي أنه أذا كأن عرورية (١٠٠) و أي أنه أذا كأن مرورية (١٠٠) و أي أنه أذا كأن عرورية (١٠٠) و أي أنه أذا كأن وأجبا في البرهان أن يكون ضروريا ، فالمقدمات واجب غيبًا أن تكون

وهذا ما يسعى اليه البرهان • « فلننا نعلم الشيء علما حقيقيا فا الفاية متى علمنا الشيء الاأمر عارض على نحو ما يعلمه السوفسيطاليون، بل متى علمناه بالعلة الموجية ، وعلمنا أنها عليه ، وأنه لا يمكن أن يوجد بعون تلك العلة (١٠١) • فما التا العلم به وجودا لا يمكن أن يكون على جها أخرى (١١٠) • وهذا يرجع الئ ضدق المقدمة التي تقول ننال كل شها بمصدق عليه اما الايجاب أو السلب ، فانسه لا هلائهمتا الله السوفسطائية » (١٠١) •

واذا كان البرهان قياسا يقينيا ، فان هذا القياس اليقيني يفيد علم

⁽١٠٦) تلسير با بعد الطبيعة ج ٢ من ١٨٥ - ١٨٦ -

⁽١٠٧) تلخيص البرهان ص ١٨٠ -

⁽١٠٨) المصدر السابق من ١٨٥ ٠

⁽١٠٩) المصدر السابق ص ١٨٩ .

⁽۱۱۰) منطق ارسطو ــ تحقیق الدکتور بدوی م ۲ کتاب التطیلات الثانیة (؛ البرهان) من ۲۱۳

⁽١١١) تلخيص البرهان من ١٧٥ •

الشيء على ما هو عليه في الوجود بالعلة التي هو بها موجود ، اذ كانت تلك العلة من الأمور المعروفة لنا بالطبع (١١٢) .

واذا كان القياس البرهانى هو ما شانه أن يفيد بهذا العلم المعقيقى ، نبين أنه يجب أن تكون مقدمات القياس البرهانى صادقة ، وأوائل ، وغير مُعرونة بحد أوسط ، وأن تكون علة النتيجة بالوجهين مما ، أى علة لعلمنا بالنتيجة ، وعلة لوجود ذلك الشيء المنتج نفسه ، واذا كانت علة الشيء المنتج نفسه ، فيجب أن تكون مناسبة للأمر الذي يتبين بها فان هذه الحالة هي خالة العلة مع المعلول (١١٢) ،

فعن لا يعلم عن الشيء أنه ضروري بأمر ضروري ، فانه لا يعلم أنه ضروري بعلته ، لأن علة الأمر الضروري ضرورية (١١٤) .

وهذه العلة فيما يؤكد ابن رشد لا تكون عرضية للشيء ، بل ذاتية وعلى الدوام ، ولكل الشيء دون بعضه ، « فأما ما معنى قولنا ان الشيء محمول على جميع الشيء ، فنعنى به متى لم يكن المحمول موجودا لبعض الوضوع ، ولبعض ليس بموجود ، ومتى لم يكن أيضا موجودا في وقت ما ، وفي وقت آخر غير موجود ، بل أن يكون لجميع الموضوع وفي جميع الزمان ، مثل قولنا ان الانسان حيوان ، فإن أى شيىء وضع بأنه انسان فهو يوصف بالحيوانية » (١١٥) .

وبهذا تفترق الملولات الذاتية عن الملولات التي تحدث بالاتفاق « فالمعلولات التي تحدث بالاتفاق اللازمة عنها بالذات ، مشل الموت الذي يتبع الذبح ، وأما المعلولات التي لا تتبع عللها الا بالاتفاق وفي الأقل فهي المعلل العرضية ، مثل أن يمشي انسان فيحدث برق ، فانسه ليس مشي الانسان علة لوجود البرق ، وانما اتفق ذلك اتفاقا ، وليس

⁽٢٣٣) المصدر السابق ١٧٦ .

⁽١١٢) المصدر السابق ص ١٧٦ .

⁽١٢٤) المصدر السابق من ١٨٦ .

⁽١١٥) المصدر السابق من ١٨٠ - ١٨١ •

هكذا حال الموت التابع للذبح ، لأن حدوث الموت عن الذبيح ضرورى وليس بالاتفاق » (١١٦) • (راجع شكل رقه م٨)

وهذه الأشياء التى بالاتفاق لا تصلح أن تكون هو خبع برهان ، وذلك أن الأمر الذى بالاتفاق ليس ضروريا ولا على أكثر الأمر ، لكن يكون خارجا عن هذين ، و وأما البرهان فهو على ألحد هذين ، و ذلك أن كل قياس يكون اما بمقدمات ضرورية ، واما بمقدمات هى على أكثر الأمر ، فإن كانت المقدمات ضرورية فالنتيجة أيضا ضرورية ، وإن كانت على أكثر الأمر فالنتيجة أيضا هذه حالها ، ولذلك أن كان ما هو بالاتفاق ليس هو على أكثر الأمر ولا هو ضرورى أيضا ، فليس يكون عليه برهان » (١١٧) ،

ولهذا لابد من التفرقة بين العلم والغلن • فالعلم يكون على طريق الكلى وبأشياء ضرورية ، والضرورى لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه (١١٨) ، أما الظن فشيء غير ثابت (١٩٩) • ولا يوجد أنسان يمتقد في ما لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه أن اعتقاده غلن ، لكن يرى أنه يعلم علما • واذا كان الأمر على حال ، ويمكن أيضًا أن يكون بخلافه ، فلا مانع حينئذ أن يظنه ظنا • فادّن مثل هذا الأمر تحد يكون عليه ظن ، وأما على العلم الضرورى فعلم (١٢٠) •

هذا بالاضلفة الى أن البرهان يتعلق بالنتائج الثابة آبدا ، و فى هذا يكمن معنى الضرورة ، فالضرورى هو الشيء الذي هو على حالة ما ولا يمكن أن يكون بخلافها (١٣١) • أى هناك ترابط بين الضروري

⁽١١٦) المدر السابق من ١٨١ ، وأيضًا : المدخسل لمناعبة النطق لابن طبلوس من ٢١ - ٧٠ .

⁽۱۱۷) منطق أرسطو ــ تحتيق الدكتور بدوى ــ الكتاب التحليلات الثانية من ٣٩٧ وأيشا تنسير ما معد الطبيعة ج ٢ من ٧٢٧ ، ٧٢٨ .

⁽١١٨) منطق أرسطو كتاب التحليلات الثانية من ٢٠٦ .

⁽١١٩١ المعدر المنابق من ٤٠٢ -

⁽١٢٠) المدر السابق من ٤٠٢)

⁽١٢١) تلقيس البرهان من د٢١ .

نوعا المفولات وعلاقتها بالبرهان

مطولات عرضية تعتد على المسادعة (حدوث برق عند مثى الانسان) (لا يمكن أن تكون مجالا للبرهان لأنها ليست دائمة ولا اكترية ، (شكل رقم ٨)

مطومات ذاتية ضرورية (الموت عن الذبح) (يمكن ان تكون موضوعا للبرهان)

والدائم ، لأن دَل دائم كلى فهو ضرورى ، فان ما لا ضرورة فيه وان التفق وقوعه لا يمكن أن يكون متناولا لجميع الأشخاص التي وجدت والتي سنتوجد مما يمكن أن يوجد (١٣٣) .

مُرُورُةُ فَ وَهَذَا يَذَلَ عَلَى ثبات خصائص الاشياء والتي تصدر في غعلها عن مُرُورُةُ فَ وَهَذَا يَتَنَافَى مع البِحْت والاتفاق الذي لا يحدث لمكان غاية من النخايات ولا شيء من الاشياء ولذلك كان حدوثه أقليا ، ولم يكن هذا السبب معدودا في الأسبباب المطلوبة ولا استعمل حدا أوسط في البَرْهَانُ (١٣٣) .

معارن هذا بسعل التي تدور مع معاولاتها وجودا وعدما وتوجد في كل أن وزمان من ماض وحاضر ومستقبل بصوره لا تنفك عن معاولاتها لحدم أنفدات المحمول عن الموضوع له • « فعبل الأشياء الموجودة مع الاشياء المائنة في المنتقبل واحدة بعينها عنى أنها بعينها سبب للأمور الموجودة في الزمان المستقبل وهي التي تجعل حدودا وسطى في البراهين • وهذه المال موجودة مع الأمور الموجودة وكائنة في الماضي ففي الموجودة وكائنة مع الأشياء الكائنة • فان كانت الكائنة في الماضي ففي المحمود في المساقبل • وذلك أن علما المجمود في الماء هو نقصان الحرارة الذي يجعل حدا أوسط في وجود الجمود الماء • فان كانت هذه العلة موجودة بالفعل ، فان الجمود موجود الماء • فان كانت هذه العلة موجودة بالفعل ، فان الجمود موجود الماء • المن كانت هذه العلة موجودة بالفعل ، وكان بالقوة في الزمان المستقبل • وكذلك حال المعلول مع هذه العلة ، أعنى أنه أيضا متى وجد المعلول وجدت العلة ، ان كان في الماضي ففي الماضي ، وان كان في المستقبل ففي المستقبل (١٢٤) •

وهذا يحاول ابن رشد من زوايا عديدة نقد موقف المتكلمين • واذا كان الغزالي قد تابع المتكلمين في موقف أو أكثر من المواقف التي قالوا بها ، فان ابن رشد قد وجد أن من واجبه نقد موقف الغزالي أيضا •

⁽۱۲۲) شرح الطوسى على اشارات ابن سينا ج ١ (المنطقيات) ص ٣١٥ -

⁽١٢٢) تلخيص البرهان ص ٢٢٢ ، وأيضا :

⁽۱۲۱) تلخیص البرهان س ۲۲۲ . . Aristotle : Topics A 5, 102 b 4. . . ۲۲۲

و معنا ندون قد لاحظنا مدى الجهد الذى قام به فيلسوفنا ابندشد في نقده لاراء المتخلمين واتجاهم الذى لايرتضيه ابن رشد لنفسه م انها اراء يعترضها الدثير من الشكوك والاخطاء م واتجاههم يرى ابن رشد أنه لابد من تجاوزه والصعود الى البرهان الذى يعد آعلى مراتب اليقين لأنه نابع من العقل م واذا وقفنا عند حدود الجدل عند المتكلمين عفمعنى هذا أننا اخطأنا الطريق الذى يؤدى الى اقناع العامة (الطريق الخطابي) كما أن الفلاسفة لايرتضون لأنفسهم الوقوف عند هذا الاتجاه الكلامي لأنه يعد أقل مرتبة من المسلك البرهاني الذى لابد أن يلتزم به الفيلسوف ، واذا خرج عنه فلا مفر من نقده كما يرى ابن رشد ، وعلى الساس هذه الفكرة يوجه ابن رشد نقده لفيلسوف مشرقي هو ابن سينا ، وهذا هو موضوع الفصل القادم ، وسنرى فيه كيف ينتقل ابن رشد من نقده لفكرين يدخلون في اطار الدائرة الكلامية ، الى تقد لفكر يعد داخلا أساسا في الدائرة الفلسفية ،

الفصل السادس

موقف ابن رشد النقدى من فلسفة ابن سينا:

- اهتمام ابن رشد بنقد فلسفة ابن سينا ٠
- التمييز بين آراء أرسطو وآراء ابن سينا ٠
- أوجه التقاء بين الفلسفة السينوية والالسنة الرشدية .
 - وقوع ابن سينا في بعض المقدمات الكلامية الجدلية
 - موقف ابن رشد من آراء لابن سينا ومنها:
 - ١ ــ دليل المكن والواجب ٠
 - ٢ _ الفيض أو الصدور ٠
 - ٣ ــ مبادىء العلم الطبيعى ٠
 - ٤ ــ القوة الوهمية •

تقسديم

ادا كانت الفصول السابقة قد بينت لنا كيف اختلف منهج بان برشد انفلسفى البرهاني ، عن منهج المتكامين الجدلي ، فان موضوع هـذا الفصل تحليل موقف ابن برشد النقدى كفيلسوف من فيلسوف من فلاسفة المشرق المعربي وهو ابن سينا ، انه نقد فيلسوف لفيلسوف ، وسيتبين لنا كيف اختلف اب نرشد مع ابن سينا في كثير من الآراء التي قال بها الفليسوف المشرقي ، سواء كانت آراء غـير جوهرية ، أو كانت آراء تعلق بأساس المشكلات التي بحث فيها كل من الفيلسوفين ، ان ابن رشد اذا كان قد أنصف ابن سينا ووافقه على بعض الآراء التي قـال بها ، فانه اختلف معه اختلافا جذريا ورئيسيا وجوهريا حـول بعض الآراء التي قال بها وخاصة تلك الآراء التي تتعلق بتدليل ابن سينا على وجود الله تعالى عن طريق التمييز بين المكن والواجب ، والتي تتعلق وجود الله تعالى عن طريق التمييز بين المكن والواجب ، والتي تتعلق بذهاب ابن سينا الى القول بالفيض أو الصدور كحل من جانبه للعلاقة بين الواحد والكثرة ه

« وأما الأقاويل البرهانية غفى كتب القدماء الذين كتبوا فى هذه الأشياء وبخاصة فى كتب الحكيم الأول لاما أثبته فى ذلك ابن سينا وغيره ممن ينسب الى الاسلام ان ألفى له شىء من ذلك ، غان ما اثبتوا من هذا العلم هو من جنس الأقاويك الظنيه لأتها من مقدمات عامة لاخاصة أى خارجة من طبيعة المفحوص عنه » •

(ابن رشد : تهافت التهافت ص ۸۱)

« ومن العدل أن يأتى الرجل من الحجج لخصومه بمثل ما يأتى لنفسه أعنى أن يجهد نفسه فى طلب الحجج لخصومه كما يجهد نفسه فى طلب الحجج الذوع الذي يقبل لهم من الحجج النوع الذي يقبله لنفسه» (ابن رشد : تهافت التهافت ص ٥٩ ــ ٦٠)

موقف ابن رشد النقدى من فلسفة ابن سينا

أولا: تمهيد: اهتمام ابن رشد بنقد فلسفة ابن سينا (نقد فيلسوف) :

عرضنا فى الفصول السابقة موقف ابن رشد النقدى من كثير من الآراء التى قال بها المتكلمون من الأشاعرة على وجه النصوص • واذا كنا قد ركزنا على الأشاعرة ، فان سبب ذلك أن ابن رشد اهتم أساسا بنقد آرائهم نظرا لاختلاف المضهج ، واختلاف الآراء أيضا بينه وبين هؤلاء الأشاعرة •

أما المعتزلة فأن ابن رشد لم يعرض لآرائهم الا فى مواضع قليل اذا قارناها بالمواضع التى عرض فيها للأشاعرة وفكرهم ، بالاضافة الى أن الدارس لآراء ابن رشد يجد أن بعض آرائه نتفق مع ما انتهى اليه المعتزلة من آراء ، وأن كان منهجه يختلف اختلافا يكاد يكون جذريا عن منهج المعتزلة كما سبق أن أوضحنا ،

واذا كان أبن رشد الذي يعد عددا لدودا للاشاعرة، قد اهتم بنقد آرائهم في كثير من المجالات التي اهتموا بدراستها ، بل نكاد نقسول ، انه ما من رأى من الآراء التي قال بها الاشاعرة حول الشسكلات التي التي بحثوا فيها ، سواء كانت مشكلات يسسودها الطابع الالهي ، أو التي بحثوا فيها ، سواء كانت مشكلات يسسودها الطابع الالهي ، أو مشكلات تتعرض للجانب الانساني من بعض زواياه ، نقول أذا كان أبن رشد قد اهتم بنقد الأشاعرة نقدا عنيفا شاملا ، فأنه لم يقتصر على ذلك ، بل اهتم أيضا بنقد آراء واتجاهات مفكرين عبروا في آرائهم عن الاتجاه الكلامي الأشعري والاتجاه الصوفي معا كالغزالي ، كما نقد أيضا آراء فلاسفة سبقوه في المشرق العربي كالفارابي وابن سينا ، وان أيضا آراء فلاسفة سبقوه في المشرق العربي كالفارابي وابن سينا ، وان اهتمامه بنقد آراء البن سينا ، أكثر من اهتمامه بنقد آراء الفارابي، وقد يكون سبب ذلك أن ابن سينا هو الفيلسوفي الذي ركز الغزالي هجومه عليه ، صحيح نأ الغزالي يهاجم آراء الفلاسفة ، كما يتضح

من عوان كتابه « تهاقت المغلاسة » ، ولكن الدارس لهذا الكتاب يجد أن العزالي ركز أساسا على نقد آراء ابن سينا ، بـل ان الغزالي اذا حكى قى كتابه « تهافت الفلاسفة » ، رأيا للفلاسفة ، قبل أن أقوم بنقده وهدمه ، فانه ينقل هذا الرأى فى أغلب الأحيان عن ابن سينا ، ومن هنا كان مخطعًا ـ قيما يرى ابن رشد _حين سعى كتابه « تهافت الفلاسفة » وكان الأجدر به أن يسمى كتابه تهافت الفلر ابى مثلا أو تهافت ابن سينا و وكان الأجدر به أن يسمى كتابه تهافت الفلر ابى مثلا أو تهافت ابن سينا

لقد وجد ابن رشد أن انغزالى قد أخطأ حين أخذ عن ابن سينا رأيا أو أكثر من الآراء الفلسفية ، ونسبها الى الفلاسفة ومنهم أرسطو ، ومن هنا وجد ابن رشد أن من واجبه نقد الآواء السيتوية التى يختلف معها ، وحتى يمنيز على الأقل بين قلسفة أرسطو من جهة وفلسقة ابن سيتا من جهة أخرى ، وهذا ما لم يفعله الغزالى حين الستقى آراء أوسطو من خلال ما كتب ابن سيئا ،

ابن رشد اذن يعلم تماما أن ابن سينا لم يفهم فى بعض مواضع فلسفته مذهب السطو كما ينبغى أن يكون الفهم ، ولم يدرك بعض أبعاد لقلسفة الأرسطية كما ينبغى أن يكون الادراك •

بل أن أبن سينا خلط في بعض مواضع من مذهب الفلسفي بين الفلسفة الأرسطية وفلسفة أفلوطين ، ونسب لأرسطي آراء لم يقل بعل مواضع من مشكلة كتلب « أثولوجيا أرسطو طلليس » ، ذلك الكتلب الفي نسب الى أرسطو خطأ ، في حين أبه يعد أثرا أقلوطينيا لأنه مقتطفات من التاسوعة الرابعة والتاسوعة الخلمسة والتاسوعة الرابعة والتاسوعة الخلمسة والتاسوعة الرابعة والتاسوعة الخلمسة والتاسوعة السائسة من تساعيات أغلوطين ن

وما وقع فيه ابن سينا من خطأ ، وقع فيه قبله الفارابي فيلسوف الشرق العربي ، وهذا يتضح من قيامه بالتوفيق بين فلسفة أفلاطون

وقلسفة أرسطو ونسبة آراء الأرسطو لم يقل بها • وكل ذلك نجده فى كتابه « المجمع بين رأيي الحكيمين أغلاطون الالهي وأرسطو » (١) •

أراد ابن رشد نظرا لما وجده من أخطاء عند الغارابي وعند ابن سينا على وجه الخصوص ، تخليص فلسفة أرسطو من العناصر التحقيلة غليها ، بمعنى أنه يريد أن يقدم مذهب أرسطو الى العمالم الاسملامي خاليما من أخسطاء بعض الشراح والمفسرين والفسلام وتأويلاتهم ألتى جانبوا فيها الصواب ،

والواقع أن نقد ابن رشد لابن سينا لا يقل أهمية عن نقده للغزالى ، وخاصة اذا للغزالى ، بن يعد فى الواقع أكثر أهمية من نقده للغزالى ، وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار أنه نقد فيلسوف لفيلسوف أما بالنسبة للغزالى ، فاته نقد فيلسوت لمتكلم أشعرى صوف .

ولكننا للأسف الشديد أسرفنا فى الكشف عن ردود ابن رشد على الغزالى ، تلك الردود التى تظهر فى كتاب تهافت التهافت الذى قام ابن رشد فيه بالزد على كتاب تهافت الفلاسفة ، ولكننا لم نهتم اهتماه كليزا بتحليك أوجه نقد ابن رشد للفيلسوف ابن سينا ح

قلنا أن أبن رشد أذا كان ينقد أبن سينا ، فأن الهدف من ذلك لم يكن مجزد نقد آراء هذا الفيلسوف ، بل أن الهدف أيضا بيان الأخطاء اللتى وقع فيها خصمه الغزالى الدذى اعتمد فى أحيان كثيرة على فهم أبن سينا لأرسطو ، ولم يرجع الى مذهب أرسطو من خلال كتبه م

نقول هذا ونؤكد على القول به • واذا شاء الدارس أن يتأكد مما نقوله الآن فعليه المقارنة بين كتاب مقلصد الفلاسفة وكتاب تهافت الفلاسفة للغزالي من جهة وكتاب النجاة ورسالة أضحوية في أمر المعاد لابن سينا • وسيتبين له أن الغزالي اعتمد أساسا في فهمه وروايته لآراء أرسطو ، على ما كتبه ابن سينا وذلك في كثير من المواضع •

⁽١) راجع الفصل الثانى من كتابنا : « ثورة المعتل في الفلسفة المربية » من حر ٨١ الى ص ١١ ال

ابن رشد اذن ينقد الغزالى لاعتماده فى فهم أرسطو على ما كتب ابن سينا • وهذا ان دلنا على شىء ، فانما يدلنا على أن ابن رشد طبقا لنهجه النقدى ، يريد التمييز بين فلسفة أرسطو وفلسفة ابن سينا •

وهذا الاتجاه من جانبه يعد قاعدة منهجية غاية فى الدقة ، ويجب أن نلتزم بها ، بمعنى أننا اذا أردنا دراسة آراء فيلسوف ما ، فانه لا مفر من الرجوع الى ما كتبه الفيلسوف نفسه ، ولا نعنمد اعتمادا كليا على فهم الشراح لهذا الفيلسوف ، بل أن فهم الشراح يجب أن يكون فى مرتبة ثانوية لافى المرتبة الأولى .

ان ابن رشد يذهب الى أنه اذا نسب اتهام من الاتهامات الى الفلسفة ، فينبغى أن ينسب الى المصدر المقيقى الذى كان باعثا عليه ، وهو يقصد بذلك ابن سينا على وجه الخصوص (١) ، اذ أن القصور في الحكمة انما نتج عن أن الغزالي لم ينظر الى رأى أرسطو الأمن خلال ابن سينا (١) ،

ابن رشد اذن ينقد ابن سينا فى هذا المجال ، لأنه يعرف أن بعض الأخطاء التى وقع فيها الغزالى ، انما كان مصدرها خلطه بين آراء أرسطية وآراء سينوية •

بيد أن نقد ابن رشد لم يقتصر على هذا المجال فقط ، بل انه نظرا لحسه النقدى ، ينقد ابن سينا فى كثير من آرائه سسواء فى المجالات اللهية أو المجالات الطبيعية ، كما ينقده فى كثير من التفريعات والمواضع المجزئية ،

واذا كان ابن رشد لا يدع فرصة تفوت دون أن ينقد فيها هـذا انفيلسوف الشرقى ، ويقدم بدحض آرائه (١) فانه ليس معنى ذلك ،

Duhcm (P: Le Systeme du monde Tome TV p 501, and

E. Renan: Averroes et l'Avérroisme p. 89

ابن رشد: تهانت التهانت من ١٧ وانشر أيضًا: كتابنًا: النزعة العقلية في فلسفة أبن رشد من ٤٧ - ٨١ .

E. Renan: Averroes et l'Averroisme p. 58-59. (6)

أن آراء ابن رشد تختلف فى كل المجالات عن الآراء السينوية • صحيح أنه اختلف مع ابن سينا فى العديد من الآراء ، ولكننا يجب أن نضع فى اعتبارنا نأ فيلسوفنا ابن رشد تتفق بعض آرائه مع الآراء التي سبق لابن سينا أن قال بها •

بل إن ابن رشد فى الوقت الذى حرص فيه على نقد ابن سينا ، كان مدافعا عنه ضد الغزالى ، اذا وجد أن الغزالى قد أخطأ فى فهم فلسئة ابن سينا •

فاذا رجعنا الى كتاب تهافت التهافت لابن رشد ، وجدنا أن ابن رشد حين كان يقوم بالرد على الغزالى الذى كفر الفلاسفة فى رأيه حولل العلم الالهى ، نقول ان ابن رشد من خلال عباراته وتفسيران لرأى ابن سينا كان مدافعا الى حد كبير عنه ،

فهو يقول: ان ابن سينا قد قصد الجمع بين القول بأنه تعسالى لا يعل مالا ذاته ، ويعلم سائر الموجودات بعلم أشرف مما يعلمها بسه الانسان ، اذ كان ذلك العلم هو ذاته ، وذلك بين من قوله ان علمه بنفسه وبغيره بل بجميع الأشياء هو ذاته ، وان كان لم يشرح هذا المعنى كم شرحناه (°) .

هذه العبارة ان دلتنا على شيء ، فانما تدلنا على أن ابن رشد رغم حرصه على نقد آراء ابن سينا ، الا أنه اذا وجد أن خصمه الغزالى قد أخطأ فى فهم مقصود ابن سينا فانه يجد من واجبه بيان حقيقة رأى ابن سينا الذي أخطأ الغزالي فى فهمه ٠

يضاف الى ذلك أن آراء ابن رشد حول مشكلة الخير والشر على سبيل المثال تتفق فى أكثر جوانبها مع ما سبق أن قال به ابن سينا ٠

فاذا رجعنا الى كثير من كتب ابن سينا كالشفاء والنجاة والاشارات والتنبهات وجدنا أن ابن سينا طبقا لذهبه في التفاؤل ، وأنه ليس في

⁽٥) تهانت التهانت ص ٨٧ و إنظر أيضا في هذا المني ص ١٠٩ من هذا الكتاب .

الامكان أبدع مما كان ، يغنب المفير على الشر ، ويفسر وجود الشرور على أنها تدسل الأقلى لا الأكثرى أو الدائم ، وذلك على المعكس من المفيرات التى تمثل الأكثرى ، فجميع الأشياء الطبيعية تتجه نحسو الغاية والمفير بحيث لايتم عنها شيء جزافا ومصادفة ،

وعلى أساس هذه الفكرة فسر ابن سينا وجود الشر في الموجودات ويقول ابن سينا : « قالشر في أشخاص الموجودات قليل عومع ذلك فان وجود الشر في الأشياء ضرورة تابعة للحاجة الى الخير ، فان هذه العناصر لو لم تكن بحيث تتضاد وتنفعل في الغالب ، لم يمكن أن تكون عنها هذه الأنواع الشريفة ، ولو لم تكن النار منها بحيث اذا تأدت بها صادمات الواقعة في مجرى الكل على الضرورة الى ملاقاة رداء رجل ريف ، وجب احتراقه ، لم تكن النار منتفعا بها النفع العام ، فوجب مرورة أن يكون الخير المكن في هذه الأشياء انما يكون خيرا بعد أن مرورة أن يكون الشر عنه ومعه ، فافاضة الخير لاتوجب أن يترك يمكن وقوع مثل هذا الشر عنه ومعه ، فافاضة الخير لاتوجب أن يترك الخير الغالب لشر يندر ، فيكون تركه شرا من ذلك الشر » (١) هـ

هذا مايراه ابن سينا ، فاذا قارنا هذا الرأى بما يذهب اليه ابن رشد ، وجدنا تأثرا كبيرا من جانب ابن رشد بابن سينا ، اذ أن ابن رشد يرى أن العالم يتجه فى جملته نحو الخير ، فالنار مثلا ـ فيما يقلول ابن رشد ـ قد خلقت لما فيها من قوام الموجودات التى ماكان يصح وجودها لولا وجلود النار ، لكن عرض عن طبيعتها أن تقسد بعض الموجودات ، واذا ماقارنا بين ما يعرض عنها من الفساد الذى يعد شرا ، وبين ما يعرض عنها من الوجودها شرا ، وبين ما يعرض عنها من الوجودها أن وجودها أفضل من عدمها ، فكانت بذلك خيرا (٢) ،

معنى هذا أن ابن رشد فى بعض جوانب فلسفته يتفق مسع ابن سينا فى الآراء التى ذهب اليها ، وان كنا نجد اختلاها بين منهج كل

آبن سينا : الشفاء - الأبيات - الجز الثانى ص ١٧) - وأنظر أيفسا
 كتابنا : الفاسفة الطبيعية عند ابن سينا من ص ١٧٩ حتى ص ١٨٣ .
 ابن رشد : مناهج الادلة في عتائد الملة حي ٢٣٧ .

منهما عصفلصة يلذا موضعنا في الاعتبار أن ابن سينا ــ كما سيين لنا ابن رشد ــ قد وقع في مقدمات كالمية جدلية .

فلشارنتنا الموجزة الآن الى مشكلة الذير والشر تبين لنا اتفاق الفيلسوفين الى حد ذبير وما يقال عن الذير والشر يقال عن مجالات فلسفية أخرى و فكل منهما يقول بقدم العالم ، وكل منهما يقول بالخلود النفسانى لا الجسمانى ، وكل منهما يوحد بين الذات والصفات كما فعل المعتزلة .

هذه جوانب لابد أن نضعها فى اعتبارنا تبل أن نكشف عن نقد ابن رئت لمبخص الآراء السينوية م ويبدو لنا أن ما أدى بابن سينا الى الوقويع في أخطاء بالحذها عليه ابن رشد ، تتمثل أولا فى تأثره بمقدمات كلامية وتمثل ثانيا فى تتأثره ببعض أبعساد صوفية وخاصة فى كتاب الاشنارات والتنبيهات وتتمثل ثالثا فى نسبته الى أرسطو آراء لم يقل بها ، بنل تنال بها علاسفة آخرون كأغلوطين .

هذه أمور ثلاثة يبدو لنا أنها كانت مؤدية الى نقد ابن رشد لابن سينا ، وذليلنا على ذلك أننا لا نجد واحدة منها في مذهب فيلسوفنا الني رشد .

نوضح ذلك بالقول بأنه فى الوقت الذى تأثر فيه فيلسوف المشرق ابن سينا بمقدمات كلامية ، فان ابن رشد كان على العكس من ذلك متأثرا بمقدمات برهانية ومن هنا اختلف مع الأشاعرة اختلافا كبيرا ، كما سبق أن بينا ذلك فى الفصول السابقة ،

واذا كان ابن سينا قد تأثر ببعض الآراء الصوفية (^) ، فان ابن رشد كما سنرى كان على العكس من ذلك تماما حريصا على رفض الطريق الصوفى حتى يعلى من شان العقال ، ففرق وفرق كبير بين فيلسوف يؤمن بالعلاقات الضرورية بين الأسياب والسيبات ، وفيلسوف

 ⁽٨) راجع النصل الذي كتبناه عن التصرف عند ابن سينا في كتبنا * ثورة العنال في الناسفة المربية ٢ من من ١٦٥ الى من ٢٥٤ وخاصة الميزء التعلق بأخلاق أنمارتين وغرائب المتالم من ...

يتصدث فى بعض كتبه عن غرائب الأفعال والسحر والطلسمات التي لا تخضع كلها لقوانين المقل وقوانين الوجود •

وادا كان ابن سينا قسد تأثر ببعض الآراء الأفلوطينية ، بحيث مزجها بفلسفة أرسطو فان ابن رشد كان على المكس من ذلك ، اننا لانجد في الفلسفة الرشدية هذا المزج ، أو هذا المضطأ الذي وقع فيه ابن سينا

ثانيا: آراء لابن سينا وموقف ابن رشد منها:

بعد هذا التمهيد الذي بينا فيه أهمية البحث في موقف ابن رشد النقدى من الفلسنة السينوية ، نود الاشارة الى مجرد نماذج من هذا النقد حتى ندلل على ما سبق أن أشرنا اليه ، وهو أن المنهج النقدى عند فيلدوغنا الأندلسي ، يقوم على أسس دقيقة محددة ، من بينها تعاطفه مع الفلسفة الأرسطية في كثير من المجالات الفلسفية التي بحث فيها ، بالاضافة بطبيعة انحال الى محاولته الانتصار للعقل ، بحيث اذا وجد رأيا من الآراء لا يقوم على أساس عقلى ، غانه يجد من واجبه الكشف عن الأخطاء والتناقضات الموجودة في هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سينا وكان فيها مبتعدا عن العقل ،

(١) عليل الممكن والواجب:

مدم لنا ابن سينا دليلا على وجود الله تعالى ، هـو دليل المكن والواجب (١) ، وقد ذهب فيه الى أن كل ممكن الوجود بذاته ، انما يوجد

⁽١) يعتد ابن سينا عملا في كتاب النجاة (التسم الألهى) يعدد عيه معانى السواجب ومعانى الميكن ، ويتول في هذا النصل : ان الواجب الوجود هو الموجود الذي متى عرض في موجود عرض منه محال ؛ وأن المكن الوحود هو الذي متى عرض غير موجود أو موجودا لم يعرض منه محال ، والواجب الوجود هو الفيروري الوجود والمكن الوجود هسو الذي لافيرورة نبه بوجه أي لافي وجوده ولافي عدم ، ثم أن الواجب الوجود تديكون وأجبا بذاته وتد لايكون بذاته ، أما الذي هو واجب الوجود بذاته تهو الذي لذاته لا لشيء آخر أي شيء كان يلزم محال من عرض عدمه ، وأما الواجب الوجود لابذاته عهو الذي لو وضع شيء مما ليس هو ، ما ساوجود ، مثلا أن الربعة واجبة الوجود لا بذاتها ولكن عند عرض النين واثنين ، ما ولكن عند عرض النين واثنين ، ولكن عند عرض النياء والمحترقة ،

عن واجب الوجود بذاته ، أى لابد لمكن الوجود من علة تخرجه من العدم الى الوجود ، ولا يجوز أن تكون علته نفسه ، لأن العلة تتقدم على المعلول بالذات ، فيجب أن تكون علته غيره (١) ،

ونود أن نشير الى أن فيلسوفنا ابن سينا قد توصل الى دنيله بالذهاب الى ان الاسور التى تدخل فى الوجود تحتمل فى العقل الانقسام الى قسمين ، فيكون منها ما اذا اعتبر بذاته لم يجب وجوده ، اذ من النااهر أنه لا يمتنع أينا وجوده ، والا لم يدخل فى الوجود ، وهذا الشيء هو فى حيز الامكان ، ويكون منها ما اذا اعتبر بذاته وجب وجوده،

فواجب الوجود بذاته ، واجب الوجود من جميع جهاته • ولايمكن أن يكون وجوده مكافئا لوجود آخر ، فيكون كل واحد منهما مساويا للآخر ويتلا زمان •

ان واجب الوجود ، على العكس من ممكن الوجود ، يعد الموجود الذى متى فرض غير موجود ، عرض عنه محال ، أما ممكن الوجود للم كما سبق أن أشرنا لله فهو الذى متى فرض موجودا أو غير موجود لم يعرض عنه محال ، أى أن المكن ما يستوى وجوده وعدمه ، والواجب عنى الفرورى الوجود الذى يترتب على عدمه، عدم كل موجود (١١) ،

فما يجب بغيره لا بد أن يكون وجوده بالذات متأخرا عن وجود ذلك العير ومتوقفا عليه (١٢) • اذ لكل ممكن الوجود بذاته علة في وجوده أقدم منه ، لأن علته أقدم في الوجود بالذات من المعلول •

. ان واجب الوجود لا يشارك شيئًا من الأشياء في ماهية ذلك الشيء:

⁽١٠) الإلهيات من الشفاء لابن سينا جزء ١ ص ٢٧ ، والنجاة لابن سينا [تسم الإلهيات) من ١٠ الإلهيات من الشفاء لابن سينا جزء ٢ ص ٢٧ ، الإشارات والتنبيات (التسم الألمى) من ٢٧٨ ، المعتبر في الحكمة للبندادى جزء ٢ ص ٢ ٢ ، الاشارات والتنبيات (المعلمية الإسلامية - ٢٧٨) تعليق د ، محبد ثابت الفندى على مادة ابن سينا بدائرة المعاول الاسلامية (١٠ محبد ١ عدد) من ٢٠٨ ، ٢٠ محبلة المعتبر على المعتبر ١٠ النجاة (التسم الألمى) من ٢٨ محبلة المعالم سينا : الشماء (الألهيات) جزء ١ من ٢٧ ، النجاة (التسم الألمى) من ١٨ محبلة المعالم مجلد ١١ شهر أبريل سنة ٢٢ من ١٨ النجاة من ٢٧٠ .

لأن ماهية كل ما سواه تقتضى امكان الوجود (١١) • فهو لا يشارك شيئا من الأشياء في معنى جنسى ولا نوعى ، فلا يحتاج اذن الى أن ينفصل عنها بمعنى فصلى أو عرضى عبل هو منفصل بذاته ، فذاته ليس لها حد ، اذ ليس لها جنس ولا فصل ، ولاتنقسم في المعنى في الكم (١٤) •

وهذه الصفات نشأت عن تحليل معانى المكن والواجب و فان كل وجود الشي اما واجب واما غير واجب و فالواجب هو الذي يكون لسه دائما و وكل ممكن الوجود بذاته لا يخلو في وجوده اما أن يكون عن ذاته أو عن غيره ، أو لا عن ذاته ولا عن غيره ، وما ليس له وجود لا عن ذاته ولا عن غيره ، فليس له وجود عن أولا عن غيره ، فليس لمكن الوجود بذاته وجود عن ذاته ، ووجوده عن غيره ، ووجوده عن غيره معنى غير موجود في نفسه (١٠) و

غلاشك أن هنا وجودا • وكل وجود اما واجب أو ممكن • غان كان واجيا ، صح وجود الواجب وهو المطلوب • وان كان ممكنا ، غهذا المكن ينتهى وجوده الى واجب الوجود (١١) • أى أن كل موجود اما أن يتعلق وجوده بغير ذاته بحيث لو قدر عدم ذلك الغير انعدمت ذاته ، وأما أن لا تتعلق ذاته بغيره ألبتة ، بل لو قدر عدم كل غير له ، لم يلزم عدمه، بل ذاته كافية لذاته • والأول هو المكن والثانى هو الواجب (١٧) •

فعا حقه فى نفسه الامكان ع لا يصير موجودا من ذاته • أذ ليس وجوده عن ذاته أولى من عدمه من حيث هو ممكن • فان صار أحدهما

⁽١٣) الاشارات والتبيهات من ٤٧٧ ، عيون الحكمة من ٥١ وأيضا النجاة من ٢٣٠ .

⁽١٤) الاشارات والتنبيهات التسم الالهي من ٢٧٥ - ٢٨٤ ، معالم أصول الدين المرازي من ١٢ - ١٤ وأيضا : الرسالة النيوزية شبن « تسع رسائل في الحكية لابن سينا من ١٣ »

⁽١٥) عيون الحكمة لابن سينا ٨٨ ــ ٢٩ .

⁽١٦) النجاة من ١٣٥ .

⁽۱۷) متأسد الفلاسفة الفزالى عن ٥٣ سـ ٥٤ ، معيار العلم الفزالى عن ٣٤٣ سـ ٣٤٣٠؟ شرح التعتازانى على المعتاد التسفية عن ٢٠٢ سـ ٢٠٣ ، التعريفات المجرجاتى عن ٣٢٣ ، محسل أنكار المتعدين والمتأخرين المرازى عن ١٠٨ ، المسائل الخمسون في السول الكلام المرازى، ضمن مجموعة الرسئال عن ٣٤١ ، رسالة التوحيد لمحمد عبسده عن ٧٧ سـ ٣١ ، الأربعون المرازى عن ٨٣ سـ ٣٤١ ، الطبيعة وما بعد المطبيعة ليوسف كرم عن ١٥١ سـ ١٥١ ،

أولى ، فلحضور شىء أو غيبته ، فوجود كل ممكن هو عن غيره (١٨) ، ولا يمكن أن يمر ذلك الى غير نهاية لا متناع الدور والتسلسل ، بل لابد من الانتهاء الى علة أولى بالاطلاق ما هيتها عين وجودها ، وهذه العلة لا نستطيع أن نتمثلها معدومة ، لأن ماهيتها الوجود نفسه ، ولأنها مبدأ كل موجود ، فالتمييز بين ماهية الشى ووجوده يؤدى الى التمييز بين المكن والواجب (١٩) ،

ولاشك أن هذا الدليل الذى تأثر فيه ابن سينا بالفارابى ، يعتمد على تحليل معانى المكن والواجب والتفرقة بينهما ، بمعنى أن العالم كان فى مرحلة الامكان قبل أن يوجد ، واذا وجد صار واجب الوجود بغيره ، أما الله فهو واجب الوجود بذاته ، (راجع شكل رقم ٩)

وهكذا حاول ابن سينا أن يقيم عليه الذات الالهية على أساس تفرقته بين المكن والواجب(٢٠) ٠

هذه هى الفكرة التى يعتمد عليها ابن سينا • أما ابن رشد فانه بناء على المنهج النقدى الذى يسير عليه ، يهتم بالكشف عن أوجه النقص فى هذا الدليل •

نقد عرض ابن رشد لدليك ابن سينا فى كثير من كتبه المؤلفه والشارحة ، وذلك قبل أن ينتقل الى نقده .

ويبين لنا ابن رشد أن دليك ابن سينا يتفق مع مقدمة الجوينيق المفكر الأشعرى القائلة بأن العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه ، حتى يجوز مثلا أن يكون أصغر مما هو عليه أو أكبر مما هو عليه (٢١) • ومرد ذلك ذهابه الى أن كل موجود ما سوى الفاعل

⁽۱۸) الاشارات والتنبيهات لابن سينا ج 7 (الالمبات) ص ٢٥٧ - ١٩٩ . (١٩) تعليق الدكتور محبد ثابت اللندى على مادة أبن سينا ص ٢٠٨ - دائرة المعارف، الاسلامية - الترجمة العربية مجلد ا عدد ؟ .

E. Renan : Averroes et l'Averroisme P. 89. ((1.)

⁽٢١) ابن رشد : مناهج الأدلة في متاثد الله من ١١٤ -

إذا اعبر بدينه ، ممثن وبالر عبيه هذه المجلئز التا بصنفان تنصنف جائز باعتبار فاعه ، وصنف والجب باعتبار فاعله ممكن باعتبار ذاته ، والواجب بحميم الجيات هو الفاعل الأول (٣) .

ابن رشد ادن يبين الناكيف يتعق هذا الدليل في بعض حواته مع دليل المتكلمين والته مع دليل المتكلمين (١٠) و فهو يدهب في شهافت التهافت الي أن المتكلمين يرون أنه من المعاوم بنفسه أن الموجود ينقسم الى ممكن وضروري المكن يجب أن يكون له فاعل الوال العالم بأسره لما كان ممكنا فلابد أن يكون الفاعل له وأجب الوجود (٤٠) و

وهذا الاعتقاد وان كان قولا جيدا ليس فيه كذب غيما يقول ابن رشد (؟) ، الا أن الخطأ يكمن في قويهم بأن العالم بباسر أن يفت ممكناه فان هذا ليس معروفا بنفسه (٢) •

ونود أن نشير الى آن فيلسوفنا ابن رشد نيين لمنا أن هذا التاليل المكن والواجب ، لم يقل به الفلاسفة القدامي ، ياء ان إبن يسنا هو أول ما نقله عن الفلاسفة على أنه طريق أفضل من طريق القدماء (٧) و أذ زعم أنه نشأ عن تحليل جوهر آلوجود ، أما طرق اللهنهاء فقد نشأت عن تحليل الأعراض التابعة للمبدأ الأول ، وأعنى بهذا أنه اذا كان قد استدل على وجود واجب الوجنود من تحليل ظبيعة المكن والواجب والتفرقة بينهما ، فان القدماء حاولها النبات موجود ليس بجسم هو مناه الكل ، من أمور متأخرة وهي المحلكة والزمان (١٨) .

واذا كان أبن سينا قد أواد تعميم هذه العصية ، وتجعل المهوم من

 ⁽۲۳) أبن رشد : تهانت المتهانت من ۷۲ ، ويتول أبن رشد : أن هذا الاعتتاد هـــو امتناد المستزلة قبل الاشاعرة .

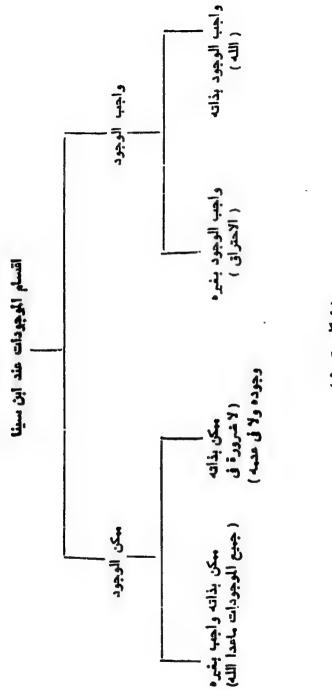
⁽١٤٤) أَبِن رُشُبِد ، تُهامَّتُ التَّهِامُت مِن ٢٢ .

⁽٢٥) ابن رشد : المعدّر السّابق من ٧٢٠ .

⁽٢٦) أبن رشد : المجدر السابق عن ٢٤٪ م.

⁽۲۷) تهانت التهانت عن ۷۲ ه

⁽٢٨) المندر السابق ص ١٠٣



(عمل رقم ١)

المكن ما له علة ، فإن القسمة لا تنتهى به الى ما أراد ، أذ قسمة الموجود أولا الى ما له علة ، والى ما لا علة له ، ليس معروفا بنفسه (٣٩) ، أى ليس وافسحا ولا يقينيا ، فإن فهمنا منه المكن الحقيقى ، أفضى الى ممكن ضرورى ، ولم يغض الى ضرورى لا علة له ، وإن فهمنا من المكن ما له علة ، وهو ضرورى ، لم يلزم عن ذلك أن ما له علة فله علة ، وأمكن أن يضع أن تلك لها علة ، وأن ذلك الى غير نهاية ، فلا ينتهى الأمر الى موجود لا علة له ، وه وما يطلق عليه « واجب الوجود » ،

فيجب ألا نفهم من المكن الذي وضعه بازاء ما لا علة له ، المكن المعتبقي في أذ أن هذه المكنات هي التي يستعيل وجود العلل فيها الي غير نهاية ، واذا أراد بالمكن ما له علة من الأشياء الفرورية ، قانسه لا يتبين بعد ، كون ذلك مستحيلا بالوجه الذي تبين في الموجودات المكنة بالحقيقة ، ولا يتبين أيضا أن هاهنا ضروريا يحتاج الى علة فلا بد أن ينتهى الأمر الى ضروري بغير علة (٣) ،

غدليل ابن سينا اذا أريد له أن يخرج مخرج برهان ، لابد أن يكون على هذه الصورة : الموجودات المكتة لابد لها من علل تتقدم عليها ، فان كانت العلل مكتة لزم أن يكون لها علل ، ومر الى غير نهاية ، وان لم يكن هناك علة لزم وجود المكن بلا علة ، وذلك مستحيل ، قلابد أن ينتمى الأمر الى علة ضرورية لم تنفل أن تكون ضرورية بسبب أو بغير سبب ، فان كانت بسبب سئل أيضا عن تلك السبب ، فاما أن ثمر الأسباب الى غير نهاية فيلزم أن يوجد بنسير سبب ما وضع أنه موجود بسبب ، وذلك محال ، وأما أن ينتمى الأمن الى سبب ضرورة بلا سبب ، أى بنفسه ، وهذا هو وأجب الوجود نشرورة (١٦) ،

⁽٢٩) المعدر السابق من ٧٢

⁽٢٠) المعدر السابق ص ٧٢ وايشا:

M. Allard: I a rationalisme d'averroes, p. 45.

⁽۲۱) تهانت التهانث عن ۷۲

فخروج الموجودات المبكنة الوجود في جوهرها من القسوة الى الفعل يكون ضرورة من مضرج هو بالفعل ، أي فاعلا يحركها ويحرجها من القوة الى الفعل ، وهذا المخرج لا يمكن أن يكون من طبيعة المكن ألا بسالنا عن مضرج هذا المخرج ، وتبقى دائما طبيعة الاستان المكتة الاب بالنا عن مضرج هذا المخرج ، وتبقى دائما طبيعة الاستان المكتة المبعثها ، وكل واحد منها ممكن ، وحدث غير متنافية على ما يتطهر من المرها الذي يقتضى لها الدوام ، شيئا واحبا في خوهره أن يكون الموجب لها المنه الذي يقتضى لها الدوام ، شيئا واحبا في خوهره أن يكون الموجب لها المنه وجوب المرور فيها الى غير نهاية ، أي الانسياء المنكنة في جوهرها م قائه المؤود حد وقد تنايش فيه متحرك إحيالا المنادئة بالموجود دالارلى ، حون المؤود والمناز المنادئة بالمؤود دالارلى ، حون المؤود الم

والواجب من غيره لابد أن يكون جسمة مَتَحَرَّكَا عَلَى الدوام و وبهذه الجركة المحكة أمكن الدوام وبهذه الجركة المحكة أن بوجد المحدث في جوهرم والقابست عن الأرابي و دلك والمدبعين المعترة بالدة والبعد الرقي كميا يجرض الموجود التي الكائنة القاسدة بم المحدد المسلمانية و

فعصدر خر أبن سنينا فيما يرفئ أبن رشد ، ذهابه التي أن والجب الوجود من غيره ممكن الوجود من ذاته ، والممكن يحتاج التي واجب وهذه الزيادة تعتبر فضلا وخطأ ، ومرد ذلك أن الواجب كيفما قرض

⁽۱۲) المدر السابق، جهد ۱۸۰ مرد (۱۲) المدر السابق من ۹۸

ليس فيه المكان الضائرة ولا يوجد شيء ذو طبيعة و احدة ، ويقال في تلك الطبيعة أنها ممكنة من جهة و « فالواجب ليس فيه امكان المبيعة أنها ممكن أن يوجد ، شيء أمسلا لأن الممكن من تقيض الواجب ، وانما الذي يمكن أن يوجد ، شيء واجب من جهة طبيعة أخرى » (٢٤) و

وه كرة الحد الأوسط في المنطق تدال على قول ابن رشد بهذه الفكرة و اذ « سبب علة الأشياء التي لا يمكن أن تكون بنوع آخر هو الحد الأوسط الذي ينتجها وذلك أنه أن كان الحد الأوسط من طبيعة المكن وأن كان ذلك الشيء من طبيعة المكن وأن كان من طبيعة المروري » (٥٠) والمن طبيعة المروري » (٥٠) والمن المن على التي تأييد القول بأنه لا يوجد شيء ذو طبيعة واحدة وين الله التيابيعة الها ممكنة من جهة واجبة من جهة و

' من خوالمقارن بين مُتكرة ابن سيئا وهكرة الأشاغرة (١٦) عيجد أن ابن رسينا على خسو المن ابن سينا على خسو المن أن ابن سينا على حسارى المتكلفين (١٧) ، طائلا أنه يقنع العالم في مقولة الامكان أو الاحتمال (٢٨)، وتتعتور لارضائهم تقسيمه بين المكن والواجب ووضع العالم في صنف المكن ، وافتراض امكان كو نالعالم على غير ما هو عليه (١٦) ،

(17) المستر السابق من ١٨٠ ، ونود أن نشير إلى إن مدر النين الديرارى إذا كان أن مدر النين الديرارى إذا كان أن تدليله على وجود الله يستند أيضا إلى أكرة المبكن والواجب ، الا إننا بجد لديه أنكارا أحرى بالانتقادة الله المبكرة الربيعة المبكرة الاستقادة الله التكرة . يُبكن الربيع الربيع حديث كتبته المبددة نبيله نكرى من الالمبات المبدر الدين الشيراري وتقديت به للجصول على درجة الماجستي في الفلسفة من كليسة المبدر المبيرة المبارة المبلدة المبلدة من كليسة

إ (٣٥٧) تنشير ما يعد الطبيعة لإين رشده و ٢ من ٣١٥ - ٢٢٥. (١٣١) متاسد الفلاسية للفرّالي من ٥٦ - ١٥ ع معيل العلم للنزالي من ٣٤٣ - ٣٤٧ - ٣٤٧ من الكار المتدار المتدرين لفض الدين الرازي من ١٠٨ وأيضا " الارسون في أصول

الدوين لنجل اللهين الزاتي نص ١٨٠ - ٨٦ (٢٧) دائرة المعارف الاسلامية م مادة اين وشد لكارادي نو مستعليق د، جميل معليها -الترجمة العربية مجلد ١ عدد ٢ ص ١٧٠ وأينتا ، موافعة عربح المعتول المحيم المنتول لابن

Leon gauthier: La Philosophie Musulmane P. 50. (۲۸)

E. Renan : Averroes et l'Averroisite P. 101: (۲۸)

بل ان تقسيم ابن سينا _ متايعا فى ذلك للاشاعرة وللفارابى _ للموجودات الى ممكن الوجود وواجب الوجود ، وفهمه للممكن على أنه ما له علة وللواجب ما ليس له علة ، لايؤدى به _ فيما يقول ان رشد (١) الى البرهنة على امتناع وجود عال لانهاية لها ، اذ يترتب على وجودها غير متناهية أن يكون من الموجودات التى لا علة لها ، فتكون من جنس واجب الوجود .

ان قول ابن سينا القائم على تحليل فكرة المكن والواجب ، يعد م فيما يرى ابن رشد مقولا فى غاية السقوط ، وذلك أن المكن فى ذاته وفى جوهره لا يمكن أن يعود ضروريا من قبل فاعله الالو انقلبت طبيعة المكن الى طبيعة الضرورى ، فان قيل انما يعنى قولنا ممكنا باعتبار ذاته ، أى متى توهم فاعله مرتفعا ارتفع هو ، قلنا ان هذا الارتفاع مستحيل(١)،

وهكذا يحاول فيلسوفنا اثارة الشكوك والاعتراضات واوجه النقد على دليل ابن سينا مقيما نقده على تمسكه بالعقل وعلى تأثره بأرسطو ، بالاضافة الى أنه يريد أن يجنب الفلسفة الطريق الكلامى الجدلى لأنه لا يلتقى والطريق البرهانى الذى يعتبره ابن رشد أسمى صور اليقين .

والواقع فيما نرى من جانبنا أن ابن سينا رغم تمييزه فى كتبه المنطقية بين الطريق البرهانى المفلسفى والطريق الجدلى الكلامى ، ورفعه الطريق الأول على الطريق الثانى ، الا أنه تأثر بكثير من المقدمات الكلامية فى بعض جوانب فلسفته ، ومنها مقدمات الأشاعرة ، كما كشف عن ذلك ابن رشد ، وقد يكون تأثر ابن سينا ببعض المقدمات الكلامية الأشعرية هو الذى أدى به الى دفاعه فى بعض كتبه عن قليل من أبعاد التجربة الصوفية ، وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار أن هناك نقاط التقاء عديدة بين الفكر الأشعرى والفكر الصوفى ، تماما كما نقول ان هناك نقاط التقاء بين الفكر الاعترالى والفكر الفلسفى ،

⁽٠)) تهانت التهانت من ٢٣ وايضا :

M. Allard: La Ration alisme d'averroes p 45

⁽١٤) منامج الأدلة من ١٤٦

واذا كتا قد ذكرنا أن من معالم وعناصر المنهج النقدى فى فلسفة ابن رشد ، تأثره بأرسطو ، فان هذا يتضح للدارس لنقد ابن رشد لدليل ابن سينا ، اذ أن مغزى هذا النقد هو أنه لا يجد عند أرسطو دليلا على وجود الله يقوم على فكرة المكن والواجب ، صحيح أن فكرتى القوة والفعل عند أرسطو وانتقال الشيء من مرحلة الوجود بالقوة الى مرحلة الوجود بالفعل ، قد نجد بينها وبين فكرتى المكن والواجب نوعا مسن التشابه ، ولكن الأساس غير الأساس ، والتصور غير التصور ، والا كيف نفسر نقاط الالتقاء بين اعتماد ابن سينا وقبله الفارابي على تحليل فكرتى المكن والواجب والواجب وبين الوقوع فى التيار الأشعرى (١٠)، فكرتى المكن والواجب والواجب وبين الوقوع فى التيار الأشعرى (١٠)، والفعل وقول الأشاعرة بحدوث العالم ، اعتمادا على فسكرة القسوة والفعل وقول الأشاعرة بحدوث العالم ،

ان هذا التمييز بين طبيعة المكن وطبيعة الواجب ، يعد من بعض زواياه — كما سبق أن أشرنا منذ قليل س تأثرا بالمقدمة الكلامية التى تقول بأن العالم بجميع مافيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه وهذا ما أدى بالأشاعرة والغزالى أيضا الى القسول بأن العلاقات بين الأسباب والمسببات تعد غير ضرورية ، أى لا نجد ضرورة مثلا بين المنار والاحتراق ، بل من الجائز أن تؤدى المنار الى البرودة وهكذا (١٢) .

والدليل على أن أساس فكرة الأشاعرة (الواجب والمكن) غسير أساس الفكرة الأرسطية (القوة والفعل) هو أن تصور الأشاعرة للملاقة بين المقوة والفعل يختلف عن تصور أرسطو .

نوضه خلك بالقول بأن تحليل فكرة المكن والواجب يمكن أن تؤدى الى أن القوة عند الفعل فقط وليست قبل الفعل ، وبالتالى تكون

⁽٢٤) ولكن لابد أن نلاحظ أن أبن سينا — اذا استثنينا حديثه عن الكرامات — لا يتول بأن الملقات غير شرورية بين الأسباب والمسببات) نهو حريص على التول بأن الملة اذا وجدت لابد أن يوجد معلولها ، وهذا ما أدى به الى التول بتدم المائم ، ومهما يكن من أمر) غلن أبن رشد يدمد أساسا أن نكرة أبن ضيئا قد تؤدى الى هذه التنبجة ؟ ولكن اللكرة في هد ذاتها ، لاتمس عن التول بعدم الفرورة بين الاسباب والمسببات .

⁽٣)) راجع في ذلك كتابنا : ثورة العلل في الفلسفة للعربية عن ١١٣ -- ١١٢ ٠

العلاقة غير ضرورية بين الأبيباب والمسيات • أما اذا لم نعتمد على فكرة المكن والواجب ، فاننا نقول أن القوة قبل الفعل • وفي هذه الحالة تكون العلاقة ضرورية بين الأسباب والمسببات (٤٤) •

فاذا جاء ابن سينا وأقام دليله على وجود الله تعانى أ، على تحليل فكرة المكن والواجب ، فان ابن رشد ينبهنا الى أنه وقتلنغ في مقدمات كالمية قد تؤدى الى القول بعدم وجود ضرورة بين الأسبات ،

ولعل هذا هو ما أدى بابن رشد الى نقد كل من الأشاعرة والغزالي حين إقاموا أدليتهم على تجليل معانى المكن والواجب أثنة بعلم تماما أن ذلك يؤدى آلى السكار العلاقات الشرورية والثابة بين الأستنائ والسببات ، وقد فعل ذلك متأثراً بأرسطو حين كان يُردُ في كتابة المتافيزيقا على الذين ينكرون المصائص الثابته الضرورية الأشناء كما المتافيزيقا عند الإشاعرة والغزالي أيضا (°) ،

هذا دليل اذن على أن ابن رشد حير ينقد فكرة مل أه غان من أسباب نقده أنه يتأثر بأرسطو ، بالاضافة الى أنه يتساعل عن ألبر العقل أن دائما أذا بحث في فكرة من أفكار الخصوم ، وأذا لم يحد هذه الفكرة قائمة على العقل ، فأنه يجد أن من حقه القيام بنقدها ،

⁽³³⁾ راجع في خالف تحابدان مجعد في المتأهب الماسقية والكلائية من ١ (٣ ونه جمدها والدروق) ينظر البن رشد في تعديد و الكبير بالبيد العليمة الإرسطورون هران من المقلس من ينظر وجود المتوة المتدمة بالزمان على الشيء الذي هو توية عليه ، ويتول أن التوة والشيء الذي هو توية عليه ، ويتول أن التوة والشيء الذي الموجدة بوية عليه يوجدان مما ، وهذا يلزم عنه الا تكون توة إصلا ، لان التوة بعالة المسل ولا يمكن أن يسال منكر تتدم المتوة علي النمل ، ولا يمكن أن يسال منكر تتدم المتوة علي النمل ، مان يتول تال له ؛ هل تمكل بمكان تويا عليه تبل النمل أو غير توي عليه ١٠ مان قال ما كان فير توي عليه ١٠ مان قال ما كان فير توي عليه ، فتد الرابالكوة تبدئ فير توي عليه ، فتد الرابالكوة تبدئ ألمن المناس وهذا المتول ينتحله الآن الإنها في المتال ، وهو تول بمكان الماستان في اعتدادته وفي اعماله (من ١١٦ وما بعدها من المجلد اللغاتي) :

﴿٢) الفيض أو الصدور:

فياسوفان من أبرز فلاستة الشرق العربي ، قالا بالغيض أو الصدور أو العقول العشرة في محاولة منهما لتنسير علاقة الكثرة بالواحد، واعتقادا منهما بأن الواحد الايصدر عنه الا واحد ثم يصدر عنهذا الواحد واعتدا وأعدر محذان الفياسوفان هما الفازابي وابن سينا و بالاضافة المنصوفان الله المناسفة ، ونعنى بهم اخوان الصفا .

واذا كان ابن سينا سكما سبق أن أشرنا سقد تأثر في دليله على وجود الله ، دليل المكن والواجب ، بالغار أبي ، فائه قد تأثر بله أيضا الحيل قال بالفيض أو الصدور (٢١) .

مابن سينا يرى أن الأول لا يصدر عنه الا واحد ، لأننا أو قالنا بأنه صدر عنه الا واحد ، لأننا أو قالنا بأنه صدر عنه النسدور يكون على جهتين مختلفتين ، لأن الاثنينية من جهة الفعل تؤدى الى الاتنينية من جهت الفاعل من المائلة الأول يعد واحدا ، ومن هنا فلا مجال القول بصدور الكثرة سباشرة عنه .

ويرى ابن سينا بعد اعتقاده بأن الواحد لا يصدر عنه الا واحد ، ان أول كما شندر عن الله مو العقل الأول ثم النفس ثم جسرم السماء مم أمواله العناشر الأربعة و العقل المناسبة المناسب

يقول إبن سينا منسيرا ذلك : أن المعلل الأولى - أول ما صدر عن الله - له ثلاثة تعقلات ، أحدهما أنه يعقل خالقة تعالى ، والثانق أنه يعقل ذاته واجبة بالأول تعالى ، والثالث أنه يعقل كونه ممكنا لذاته و مصل من تعقله عقل هو أيضنا جوهر عقل آخر ، كحصول السراج من سرائج آخر أن قص ، هي أيضا سرائج آخر أن قص ، هي أيضا

⁽٢)) راجع كتابنا : ثورة العتل في الفلسفة العربية من ١٠٩ الى جن ١١٩

جوهر روحانى كالعقل ، الا أنه فى الترتيب دونه ، وحصل من تعقله ذاته ممكنة لذاته ، جوهر جسمائى هو الفلك الأقصى (٤٧) .

(راجع شكل رقم ١٠)

وهكذا نجد أنه يوجد عن التعقلات الثلاثة عقب ونفس وجسم الى أن نصل الى العقل العاشر الذى وجد عنه عالم العناصر ، أى عالم الدون والفساد ، العالم السفلى ، وعن هذه العناصر الأربعة (النسار والمهواء والماء والأرض) تحدث المعادن (كائنات طبيعية غير حية) والنبات والحيوان والانسان (كائنات طبيعية حية) •

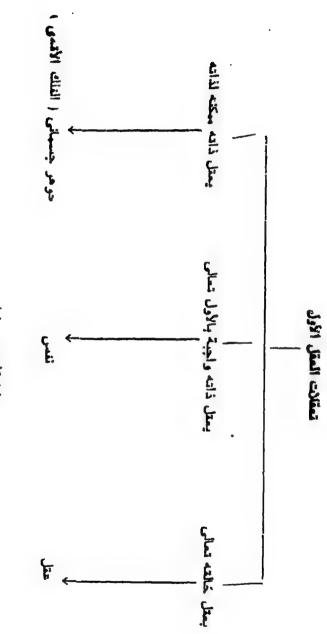
فاذا رجعنا الى ابن رشد ، وجدناه حريصا على نقد هذا التنسير لكيفية صدور الكثرة عن الواحد ، على النحو الذى يقول به ابن سينا ، تماما كما كان حريصا على نقد دليل المكن والواجب عند ابن سينا كما سبق أن أشرنا .

لقد نقد أبن رشد هـذا القـول وكشف عن كثير من الاشكالات والنتاقضات في القول بالفيض على النحو الذي نجده عند مجموعة من المفكرين من بينهم أبن سينا ١

انه يذهب الى أن قولهم بأن الفاعل الأول لا يصدر عنه الا واحد ، يناقض قولهم أن الذى صدر عن الواحد الأول شيء فيه كثرة ، لأنه يلزم أن يصدر عن الواحد واحد ، الا أن يقولوا أن الكثرة التي في المعلول الأول ، كل واحد منها أول ، بيد أن هذا لابد أن يؤدى بهم الى القول بأن الأوائل كثيرة (١٤) .

بل أن أبن رشد يصف هـذه الأشياء بالخرافات ، ويقول : كيف خفيت هذه الأشياء على الفارابي وأبن سينا ، لقـد نتج عن ذلك أن

 ⁽٧) رسالة في معرفة المتلس الناطقة من ١٨١ (ضمن مجموعة حققها الدكتور احمد نؤاد الاحوائي) وأيضا : النجاة لابن سيئا (تسم الالهيات) من ٧٢٧
 (٨٤) تهالت النهائت من ٢٥



(فد على رقم ١٠٠)

ملائهمه القامر ونسبول هذا القول الى الفلاسفة (٢٠) ، وهو يعنى بدنك أن أرسطو وقد المن النفلاسفة لم يقولوا بذلك .

وادًا كانت هذه كلها _ فيما يرى ابن رشد _ خرافات والتاويل الصغف من اظاويل المتكلمين ، ولا تجرى على أصول الفلاسفة ، كحنا لاتبلم مرتبة الاقتاع الخطابي فضلا عن الجدلي ، فان الموفف المتحيخ أبو سفول بأن المقتون الأول فيه كثرة ولابد أن يكون من هُ له الكثرة واحد ، هو حدانية اقتصت أن ترجع الكثرة الى الواحد ، وتلك الوحداتية التي صارت بها التثرة واحدا ، تعد معنى بسيطا تحتدث عن واحد بسيط (٥٠) ،

اننا اذا كنا نجد فلاسفة يذهبون الى فكرة صدور المبادىء بعضها عن بعض ، كالفارابى وابن سينا ، فان ما يذهبون اليه _ فيما يرى ابن رشد _ يعد شيئا غير معروف عند قدماء الفلاسفة ، اذ أن كل ما يقصده قدامى الفلاسفة ، هو أن هذه المبادىء لها من المدأ الأبيل مقامات معلومة لايتم لها وجود الا بذلك المقام منه ، وهذا الارتباط بين هذه المبادىء هو الذى يوجب كونها معلولة بعضها عن بعض وجميعها من المبدأ الأول ، وأنه لا يفهم من الفاعل والمفعول والخالق والمخلوق الاهذا المعنى ، وكذلك ارتباط وجود كل موجود بالواحد (١٥) ،

وهكذا نجد عند ابن رشد نقدا لتفسير العلاقة بين الواحد (الله) والكثير (العالم) على النحو الذي وجد عند الفارابي وابن سينا، ومحاولة من جانبه لدراسة هذه العلاقة دون القول بالفيض، بمعنى أنه يحاول تفسير وجود الكثرة عن الواحد دون متابعة من جانبه لآراء الفارابي وابن سينا (راجع شكل رقم ١١)

والدارس لنقد ابن رشد لآراء الفلاسفة القائلين بالفيض ، يلاحظ أنه يعد متأثرا بأرسطو ، بمعنى أنه يستند فى نقده الى التمييز بين العالم

والماد المبرز السَّابِور في عا

اً ٥٠٠) الصدر السابق من ١٥٠

⁽¹⁰⁾ المدر السابق من ٤١

العنوى (عالم مافوق منك القمر) والعالم السفلى (عالم ما تحت ملك القمر) ويرى آننا يمكن أن نصعد من العالم السفلى الى العالم العلوى عن طريق بيان تأثير العلوى فى السفلى الذى نجد فيه عناصر أربعة ، ثم الصعود من العالم العلوى الى الله تعالى الذى يخرج مابالقوة الى ما هو بالفعل (٢٥) ، ودون أن نكون مضطرين الى القول بترتيب العقول على النحو الذى قال به الفارابى وابن سينا ، وواضح أن قسمة العالم قسمين وكذلك القول بالعناصر الأربعة وأيضا غكرتى القوة والفعل ، قد جاءت الى ابن رشد عن أرسطو ،

ا (1ه: تبانت التبانت من (2 ع تنسير ما بعد الطبيعة لابن رشد مَجَلَدُ ؟ من ١٦٥١ . E. Brehier : La philosophie du Moyen age P. 226 - 227.

الكثرة سببها الهيولي الكثرة سببها الإلات (الاستعدادات) الكثرة سييها التوسطات الأسباب الثلاثة مجتمعة بحيث ترجع الكثرة الى الواحد (ابن رثمد)

(همكارتيم ١١١)

(٣) مبادىء العلم الطبيعى:

سيق أن ددرنا في أول هذا الفصل أن أبن رشد لم يكتف ينقد أبن سينا في أرائه العامة الشاملة التي قال بها في دراسته للمثنكلات الفليمنية ، بل أنه نقده أيضا في بعض التفصيلات والأمور الجزئية .

ان دقة ابن رشد ومحاولة مشقة عن كل صغيرة وكبيرة من الإخطاء التى وقع قيها ابن صينا ، واهتمامة بالرجوع الى الفكر الارسطى كعنصر منكون لمنهجه النقدى ، كل هذا جعله يهتم بالرد على ابن سينا في كثير من المواضع الجزئية ، ومنها على سبيل المثال ، أن ابن سينا اذا كان يذهب الى ان صاحب العلم الطبيعي لايبرهن على مبادئه ، وأن العلم الاليورهن على مبادئه ، وأن العلم الاليورهن على مبادئه الطبيعي (١٠)، ومنها الطبيعي أن العلم الطبيعي أنهو نفسه الذي ينظر في مبادئه ،

فالمادة والصورة مثلا، ينظر العلم الدلبيعي فيهما من حيث أنهما ممادى، لويود ، تغير وتنظر الفلسفة الأولى فيهما من حيث انهما ممادي، المحومر من مويموهر (٤٠) م

⁽٣٥) أبن منيّنا : تنسع رسنائل في المحكمة والطبيعيات (رسالة في الاجرام المعلوية) م ٢٨ صـ ٢٠ . ا}هَ) تفسير من يُعد الطبيعة جزء ٢ من ٨ ه ، جزء ٢ من ١٤٢٠ ، والمُسا : تلحيص ما يعد الطبيعة من ١)

(٤) القوة الوهمية:

اذا كان ابن سينا يذهب الى القول ــ مظالفا فى ذلك أرسطو ــ بوجود قوة وهمية وظيفتها ادراك المعانى غير المصوسة الموجودة فى المصبوسات الجزئية ، كالقوة اللتى تدرك عداوة الكثب للشاه ، نوان الذئب مهروب عنه ، والولد معطوف (عمر) ، خان ابن رشسد يذهب فى معرض منقده اللابن سينا الى المقول بعدم وبجود هذه المقوة فى مذاهب المقدماء ، وأن الوظيفة الماتي يوجعها ابن سينا المقوة الوهمية ، انما هي من علل المقوة المتعلقة ، وجذالك الم يكون عناك مبرر المضافة قوة جديدة المترى (المهم) ،

ومندا نجد ابن رشد مهتما بنقد الفلسفة السينوية في كثير، مسن المواضع مسبواء خانت مؤاضع رئيسية تعبر عن خنالاف مذهبي بنين الفيلسوف المعربي (ابن رشد،) الفيلسوف المعربي (ابن رشد،) والفيلسوف المعربي (ابن رشد،) كانت مسائل وفروسا بمؤرثية الانتها عبر عن عقلاف معهب وغيسي عوان كانت تحد دليلا على أنه فيلسوفنا يربيد الرجوبي الي مفهيد الوسعلوب نظرا لأن رأيه فيما يذهب ابن رشد سيعم ربيا مصصيحا ولفه لمهم مجرد مؤيد لفلسفة أرسطو ، اذ آننا نجد كثيرا من مواضع الخلاف بين مجرد مؤيد لفلسفة أرسطو ، اذ آننا نجد كثيرا من مواضع الخلاف بين الفيلسوف اليوناني والفيلسوف الاسلامي ولكنه اذا تابع أرسطو في رأى من الآراء ، فان سبب ذلك أنه يقدم الدليل على صحة هذا الرأى و

لقد بذل ابن رشد جهدا ، وجهدا كبيرا فى محاولة نقد الكثير من الآراء التى قال بها ابن سينا ، وهذه المحاولة من جانبه ان دلتنا على شىء ، غانما تدلنا ــ كما سبق أن أشرنا ــ على أن نقده لابن سينا لايقل أهمية عن نقده للغزالى ، كما تدلنا على أنه كان مطلعا اطــلاعا واسعا ودقيقا على كل جوانب مذهب ابن سينا الفلسفى ،

^{. (}٥٥) - أين - سينا : الاشارات والتنبيهات من ٣٥٤ , بين التسم الطبيعي ، عيون المسكبة من ٣٨ - ٣٠

⁽٥٦) أبرير وشد ترتلفيص كباب الحس والمحسوس من ٢١٠ ، وأيضا : تهامت التهامت من ١٢٠ - ١٢٨

الفصال لسئابع

منهج أبن رشد النقدى في مراجهة أهل الظاهر ويتضمن هذا الفصل المناصر والموضوعات الآتية

- اهتمام ابن رشد بنقد موقف أهل الظاهر
 - و التمييز بين مراتب التصديق ٠
 - القياس الشرعى والقياس العقلى •
- € خرورة اللجوء الى التأويل والصعود منه الى الانتجاه البرهاني ٠
 - ۾ تمواعد المتأويل ه
 - المتعارض بين اتجاه أهل الظاهر والاتجاه المعلى البرهاني •
- التغرقة مين الطريق الجدلي الكلامي والطريق الخطابي الاقناعي •

تقسنديم

اذا كان ابن رشد يميز دواما بين الطريق الخطابى والاتناعى والطريق الجداى الكلامى والطريق الفلسفى البرهانى متأثرا فى ذلك بفيلسوفه أرسطو الى حد كبير ، واذا كان قد كشف عن الأخطاء التى وقع فيها المتكلمون من الأشاعرة ومن سار على طريقهم كالغزالى الذى يعد ابن رشد حضما له سواء فى منهجه أو فى الآراء التى قال بها ، مبينا ، لنا أن هؤلاء المتكلمين قد وقعوا فى تلك الأخطاء نتيجة لأنها صدرت عن منهجهم الجدلى الكلامى الذى يعد أقل مرتبة من البرهان الذى يسعى الى اليقين والثبات والمضرورة ،

نقول اذا كان ابن رشد قد نقد المتكلمين ، فانه وجد لزاما عليه أن ينقد أيضًا آراء أهل الظاهر وخاصة تلك الآراء التي قال بها من يلتزمون بظاهر الشرع بحيث يرفضون اللجوء الى القياس الشرعى والمقياس المقلى •

لقد أكد ابن رشد على أن الحد الفاصل بين الحيوان والانسان هو المعقل واذا كان القياس والتأويل يقومان على المقل ، فاذن لا مفر من أن يلجأ اليهما المفكر • كما أن دعوة هؤلاء الذين يرفضون التأويل المقلى لانتفق مسع المجانب الدينى اذ أن الشرع يدعونا الى التأمل والتفكير والتدبر في جنبات الكون •

« ونحن نقطع قطعا أن كل ما أدى اليه البرهان وخالفه ظاهر الشرع ، أن ذلك الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي وهذه القضية لا يشك فيها مسلم ولا يرتاب بها مؤمن وما أعظم ازدياد اليقين بها عند من زاول هذا المعنى وجربه وقصد هذا المقصد من الجمع بين المعقول والمنقول »

(ابن رشد : فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال من ٨)

1 اذا تقرر أن الشرع قد أوجب النظر بالمقلل فى الموجودات واعتبارها ، وكان الاعتبار ليس شيئا أكثر من استنباط المجهول من المعلوم واستخراجه منه ، وهذا هو القياس أو بالقياس ، فواجب أن نجمل نظرنا فى الموجودات بالقياس المعلى • وبين أن هذا النحو من النظر الذى دعا الشرع اليه وحث عليه هو أتم أنواع النظر بانواع القياس وهو المسمى برهانا » •

(ابن رشد: فصل المقال ص ٧)

منهج ابن رشند النقدى في مواجهة أهل الظاهر

نستطیع القول بأن أبعاد المنهج النقدی عند فیلسوفنا ابن رشد تجاه المتمسكین بالوقوف عند ظاهر الآیات ، تتمثل أساسا فی موضوعین یرتبط كل منهما بالآخر یصورة أو بأخرى •

الموضوع الأول هو دفاع ابن رشد عن التأويل العقلى سواء بالتسبة لاستخدام القياس الشرعى في مجال الشرع ، أو القياس العقلي في مجال القلسفة •

أما الموضوع أو المجال الثانى ، فيرتبط ــ كما ذكرنا بالمجال الأول و ويتمثل فى قيام ابن رشد بنقد الحشوية فيما يتعلق بموقفهم حول التدليل على وجود الله تعالى •

وسننداول في الصفحات التالية ، تحليل موقف ابن رشد بالنسية لكل موضوع من الموضوعين ، تحليلا نركز فيه على ابراز أهم المناصر الداخلة في هذا الاطار •

لعلنا قد أشرنا اشارات مقتضية لوقف ابن رشد من التأويل ، وكيف أن التأويل عنده اذا كان يقوم على أساس العقل ، فان هذا قد أدى به الى نقد آراء كثير من المفكرين ، وأيضا اتجاهات باكملها رأى أتها لا تتفق مع التيار العقلى •

ولعل من أبرز الكتب التي بحث فيها فيلسوفنا موضوع التأويل ، كتابه « فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال » ، اذ أن هذا الكتاب كما هو واضح من عنوانه يبحث في مؤسوع التوفيق بين الدين والفلسفة ، واذا كان الفيلسوف من الذين بيحثون في هذا الموضوع ، فالآبد من جعوته الى التأويل حتى يمكنه بالتالى التوفيق بين مغنين الجالين ، مجال الدين من جهة ومجال الفلسفة من جهة أخرى ،

ولكن ليس معنى ذلك أن ابن رشد لا يبحث موضوع التأويل الاق هذا الكتاب، إذ أنبا لورجعنا الى كتبه المؤلفة الأخرى كمناهج الأدلة. ف عقائد الملة مروتهافلت التهافت ، وجدناه بيشيع الى موضوع التأويل بصورة أو بأخرى ، وذلك أثناء عرضه لكثير جدا من الموضوعات الفلسفية التى تتعلق بالمدر إسدة ، وخاصة تلك التي تتعلق بالمجال المينافيزيقى ...

بل اننا لانعدم وجود اشارات عديدة لموضوع التأويل أثناء قيامه بشرح الكثير من كتبدالفيلسوف أرسطو ، سواء كان شرحا كبيرا أو تلخيصلته وقد كان هذا متوقعا من جانبه ، لأندراسته للفلسفة اليونانية وخاصة أرسطو ، واعجابه بهذه الفلسفة ، لابدان يؤدى به الحدان ينادى يااتأويل ، حتى يفتح على الأقل الطريق أمام الفلسفة والتفلسف وإذا كنلقد ذكرنا منذ قليل أن كتاب فصل المقال يعد من أبرز الكتب التى يتناول فيها ابن رشد بالدراسة موضوع التأويل ، فان سبب ذلك أن هذا الكتاب يتضمن الى حد كبير الأساس النظرى للتأويل ، أما الكتب الأشرى المؤلفة والشارحة ، فانها تعبر الى حدد كبير عن التطبيقات لهذا الأشرى من التطبيقات

بعدهذا نقول ان ابن رشد حين حاول التوفيق بين الفلسفة والدين، فان هذا التوفيق من جانبه بصرف النظر عن مدى صواب هذه ألماولة أو بخطئها من ويصرف النظر عن اتفاقنا مع ابن رشد أو اختلافنا معه عنقول ان هذا التوفيق كان قائما على تأويل الظاهر واللجوء الني القياس العقلى ونقد موقف المنكرين للنظر العقلى ، بل هدمه من أساسه •

انه يذهبدالي أن الغرض من هذا البحث هو الفحص على جهة النظر. الشرعي، هل النظر في الفلسفة وعلوم المنطق مباح بالشرع أمام معظور أم مأمور به اما على جهة الندب واما على جهة الوجوب (١) ٠٠

وييقول ابن رشد ان الفلسفة اذا كلنت عبارة بعن النظر وفي المهجودات واعتبارها من جهة والالتهاملي الصانح، وأن المهجودات تدل على الصانع لمربغة صنعتها أم كانت المعرفة بالصائع

⁽١) نصلِ الثال من ٢ ، وأيضد : كتابتا : النزعة المتلية في تاستنة ابن رشت من ١٣٧٠-،

التم عسان عدا ميؤدي اللي المقول بأن الشرع بقد دعا إلى اعتبار الدجودات بالعقل وتطلب معرفتها به (٢) .

ويماؤل ابن رشد في مجالندفاعه عن فكرقه الاستعانة بآيات قرآنية وفهمها بما يؤدى الم نتبوير. ما يندب اليه...

. فقوله تعالى : « أولم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وماخلق الله من شيء » (١) ، فيها حث على النظر في جميع الموجودات (١) .

. وقوله تعالى : « فاعتبروا يا أولى الأبصار » (°) ، فيها نص على وجوب استعمال القياس العقلي أو للعقلي والشرعي معا (١) •

يرواذا - كان لين رشد، لا يويد أن يقف عند ظاهر الآيات ويلجأ الي التأويل:، فإن هذا بيقوم على أساس أنه يريد تتجاوز الطريق الخطابي مِوْخَلْكُ حِتِي يصنل الى اليرمان الذي يقوم على العقل .

واذا الكان هذاك من ينعترض الكالمشوية مثلا اعلى استخطام "المقياس" المقلى على الساس أنه بدعة الأفه لم يكن في الصندر الأول اللاسلام ع فان ابن رشد يقول ان التظر أيضه في المتياس الفقهي وأنواعه قد استنبط بعد الصدر الأول وليس يرى أنه بدعة مْكَذَلْكُ يَجِبُ أَن تَعْتَعُد ريف نالقماس ر المعقلي (١) ٥٠٠

بل ان الفقيه _ فيما يقول ابن رشد _ اداكان يلجأ الى القياس رفي تكثير من الأطكام الشريعية ، مفاولي بالغياسوف صلحب العلم بالبر هان

⁽٢) فصل المقال ص ٢

⁽٣) الآية ه ١٨٨ بن سورة الأعراك .

⁽٤) قصل المقال من ٢

ع(م) * الآجة · ٢ من صورة الطعر ·

⁽٦) نصل التال من ٢ وأيضا

O'leary: arabic thought and its place in history P 253.

[·] ٤ ممل المقال من ٤ •

أن يفعل ذلك- و فالفقيه عنده قياس غلنى ، والقيلسوف عنده قيساس يقينى برهانى (^) •

من هذا كله نجد ابن رشد حريصا على نقد موقف الذين يريدون الوقوف عند ظاهر الآيات ، بجيث يحرمون التأويل •

ونقد ابن رشد هذا يعد نابعا _ كما سبق أن أشرنا _ من ايمانه بالعقل ، أنه يري أن الفيلسوف لا يضح من جانبه الوقوف عند ظاهر الآية ، بل واجبه تأويلها ،

معنى هذا أن ابن رشد يدعونا الى أن ننظر فى الموجودات بعقولنا، اذ أن البرهان يقوم أساساً على العقل •

قه ويرى أن النظر البرهائي اذا أدى بنا الى نحو ما من المعرفة وبموجود من الموجودات عنان ذلك الموجود الها أن يكون الشرع لم يبحث فيه ولم يتعرض للحة أو يكون الشرع قد تعرض (1) • ففي الخالة الأولى لا يوجد تعارض أو خلاف بين ما ننتهي اليه بعقولنا وبين الشرع، ينظرا لأن الشرع لم يتعرض له ، تماما كما نقول أن المقيم عن طريق القياس الشرعي الذي يقوم على الاجتهاد يستنبط حكما من الأحكام بسكت عنه الشرع •

أما فى الحالة الثانية ، غان الشريعة اذ نطقت بشى • غلا يخلو النطق بظاهره ، أن يكون متفقا مع ما توصلنا اليه بالبرهان ، أو يكون مخالفا • مناذا كان متفقا ، غلا تعارض اذن ، تماما كما هو الحال فى الأحكام التى سكت عنها الشرع •

أما اذا كان مخالفا ، فاننا لابد أن نلجأ الى التأويل في هذه الحالة ،

 ⁽A) المحدر السابق ص A ، وأيضسا كتابنا : البزعة للمعليسة في فلسمة إبن رشد
 ح ۲۷۷ .

⁽١) نصل المثال عن ١٨٠٠

وذلك طبقا لما سبق أن قال به ابن رشد ، من أن الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي (١٠) (راجع شكل رقم ١٢) •

ولكن هل كل ظاهر من الشرع يجوز تأويله ؟

يبين لنا ابن رشد أن التأويل يجب ألا يتناول مبادى، الشرع ، اذ أن هذا يعد كفرا ، كما يجب آلا يتناول ما بعد المبادى، ، اذ أن هـذا معد يدعة •

ومن هنا نجد أن ابن رئسد حريصا على أن يبين لنا أن الخطأ فى انشرع يكون على نوعين : خطأ يعد صلحبه معذورا ، وهو قد يأتى من الباحثين فى هذا المجال الذى وقع فيه الخطأ ، وخطأ لا يعذر صلحبه وهو الخطأ فى الأشياء التى تؤدى الى معرفتها جميع الأدلة ، مثال ذلك الاقرار بالنبوات وبالسعادة أو الشقاء فى الآخرة ، أى البعث •

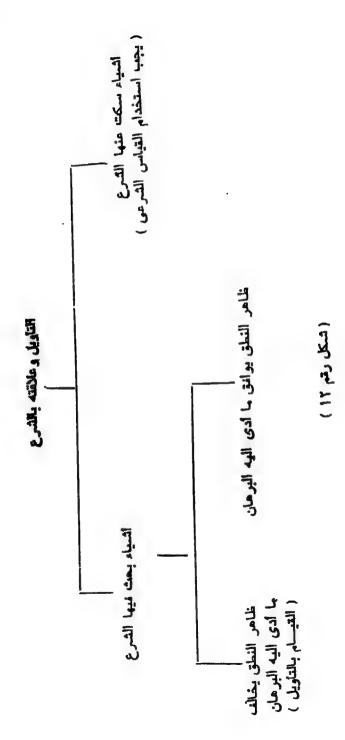
يقول ابن رشد: أن الجاهد لأمثال هذه الأشياء أذا كانت أصلا من أصول الشرع ، كافر معاند بلسانه دون قلبه أو بغفلة عن التعرض الى معرفة دليلها ، لأنه أن كان من أهل البرهان ، فقد جعل له سبيل الى التصديق بها بالبرهان ، وأن كان من أهل الجدل فبالجدل ، وأن كان من أهل الموطئة فبالموعظة (١) •

هذا القول من جانب ابن رشد يتضمن أكثر من مغزى • انه يتضمن فيما نرى من جانبنا نقدا غير مباشر لأهل الظاهر ، لأن ابن رشد يريد أن يين لهم أنهم اذا كانوا يخشون من التأويل لأنه قد يؤدى الى ضرر بالشرع ، فان هذا يعد نوعا من المفاوف لا مبرر له •

كما يتضمن هذا القول ، تفرقة بين الطرق الثلاثة للتصديق ، الطريق الخطابى والطريق الجدلى والطريق البرهانى الذى يعد أعلى هذه الطرق •

⁽١٠) يقول ابن رشد محددا وظيفة التأويل ومعناه : « معنى التأويل اغراج دلالة اللفظ من الدلالة المحبقية الى الدلالة المجتربة من غير أن يخل في ذلك بعادة اسان العرب في التجوز من تسمية الشبيء بشبيهه أو سببه أو لاحقه أو مقارنة أو غير ذلك من الأشياء التي عددت في تعريف أصناف الكلام المجترى (فصل المقال عن ٨) .

⁽١١) نصل المتال نيبا بين الحكبة والشريعة بن الاتصال من ١٥ -



ولعل تأكيد ابن رشد على هذه التفرقة تظهر تماما فى دراسته لصنفى التعليم وهما التصور والتصديق . وكيف ينقسم كل نوع من النوعين اللى مجموعة من الأقسام (راجع شكل رقم ١٣) .

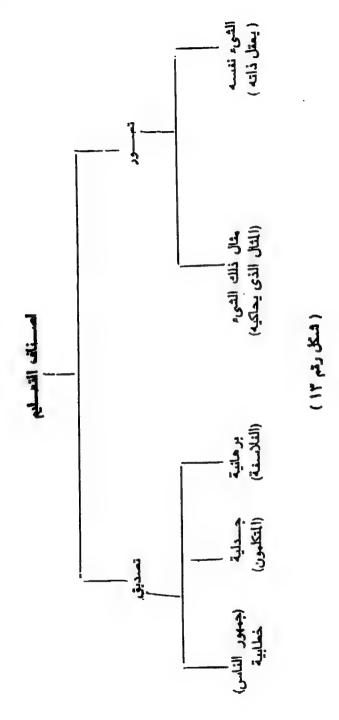
يقول ابن رشد: لما ذان التسرع مقصوده تعليم الجميع ، وجب أن يشتمل الشرع على جميع انحاء طرق التصديق وأنحاء طرق التصور ولما خانت طرق التصديق منها ما هي عامة لأكثر الناس آعنى وقوع التصديق من قبلها ، وهي الخطابيه والجدلية ، والخطابية اعم من المجدلية ، ومنها ما هي خاصة بأقل الناس وهي البوهانية ، وكان الشرع مقصوده الآول العناية بالأكثر من غير اغفال لتنبيه الخواص ، كانت أكثر الطرق المصرح بها في الشريعة هي الطرق المشتركة للاكثر في وقوع التصور والتصديق (١٢) .

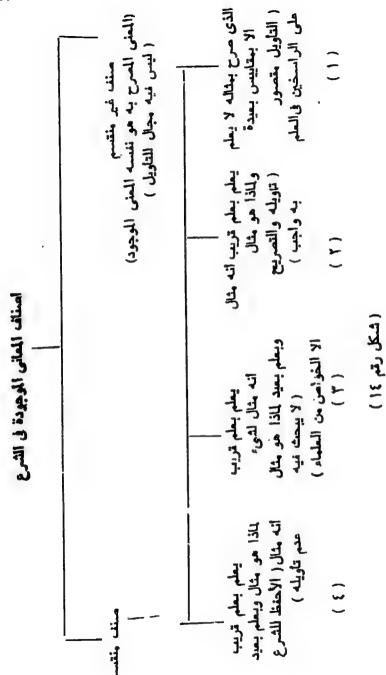
والمواقع أن ابن رشد كان فى الوقت الذى دعا فيه الى التأويل ، كطريق يقف فى مواجهة أهل الظاهر ، حريصا على وضع قواعد لهذا التأويل ، ولمعل ذلك يبدو فى آوضح صورة فى تحليله الدقيق الأصناف المعانى الموجودة فى الشرع ، وما يقبل التأويل منها وما لا يقبل التأويل، وكيف أن ما لا يقبل التأويل منها ، لا يطعن فى صحة قانون التأويل بوجه عام ، اذ أن التأويل لما كان مستندا أساسا الى المعقل ، فلابد أن يتمسك عام ، اذ أن التأويل لما كان مستندا أساسا الى المعقل ، فلابد أن يتمسك به تمسكا الى أقصى درجة فيلسوف المعقل فى الاسلام ، (راجع شكل رقم ١٤) ،

قلنا أن أبن رشد حين نادى بالتأويل معبرا بذلك عن منهجه النقدى، قد طبق ذلك على موضوع التوفيق بين الفلسفة والدين ، كما طبقه على نقده للحشوية (١٢) • وأذا كتا قد أشرنا أشارة موجزة ألى الموضوع الأول ، فأننا نريد أن نقف وقفة قصيرة عند الجانب الثانى ، وسيتبين

⁽١٢) الممدر السابق من ١٩ · (١٢) دائرة المعارف الاسلامية ــ الترجمة العربية ــ مادة عشوية ــ مجلد ٧ ــ عدد ٠

¹¹ من ٤٣٩ ٠





لنا _ كما سبق أن أشرنا _ كيف أن كل جانب منهما يرتبط بالآخر ، بحيث يعبر أن معا عن منهج فيلسوفنا النقدى تجاه موقف أهل الظاهر .

والسبب فى أن كل جانب منهما مرتبط بالآخر ، أن الأساس لهما يعد أساسا واحدا مشتركا ، وهذا الأساس هو التأويل القائم على العقل والبرهان •

ويرى ابن رشد أن الحشوية قد أقامت أصولها على الآخذ بآيات القرآن التى تدل فى ظاهرها على التجسيم ، وفهمت هذه الآيات على ظاهر الفظها ، دون القيام بأية محاولة للتأويل ، بل فوضوا التأويل الله تعالى (١٤) •

وقد بين لنا ابن رشد أن هذه الطائفة قد ذهبت الى أن الطريق الى معرفة وجود الله تعالى هو السمع وحده لا العقل ، بمعنى أن الايمان بوجوده تعالى يكفى أن يكون عن طريق الشرع ، كما هو الحال بالنسبة للمعاد وغير ذلك مما لا مدخل للعقل فيه (١٠) •

ويرى ابن رشد فى معرض نقده لهم ، أنهم باعتمادهم على ظاهر، الآيات فقط ، ودون تأويل لها ، فقد ضربوا صفحا عن النظر المقلى الذى أمر به الله فى أكثر من آية من آيات القرآن .

ومعنى هذا أن ابن رشد ، فيما يبدو لنا ، يقيم نقده لهؤلاء الذين . لا يسمحون بالتأويل العقلى على أساسين لا على أساس واحد •

أسلس أو هو أن الانسان حيوان عاقل ، وحين يلغى الحشوية دور المقل في تأويل الآيات والتوصل الى وجود الله تعالى ، فمعنى هذا أنهم يستبعدون بذلك الانسانية ، أذ أن ما يميز الانسان عن الحيوان هو النطق أو التفكير بالمقل •

⁽١٤) المتهاتوى : كثبات اصطلاحات النتون - بجلدا من ٣٩٧ - بادة حضوية ، ونود أن نشير الى أن المترالى رقم أنه يبتمد عن أحكام المثل عى بعض الموضوعات التي يبحثها ، الا أنه نقد المحضوية حين قال : عبا أنى به المحضوية بن وجوب الجبود على التقليد وأنباع الظاهر ، ليس الا بن ضعف العثول وتلة البصائر (الانتصاد عي الا بن ضعف العثول وتلة البصائر (الانتصاد عي الا بن ضعف العثول وتلة البصائر (الانتصاد عي الا بن ضعف العثول وتلة البصائر (الانتصاد عي الا بن ضعف العثول وتلة البصائر (الانتصاد عي الا بن ضعف العثول وتلة البصائر (الانتصاد عي الا بن ضعف العثول وتلة البصائر (الانتصاد عي الا بن ضعف العثول وتلة البصائر (الانتصاد عي الا بن ضعف العثول وتلة البصائر الانتصاد عي الا بن شعف الله بن الدين الدين الدين الدين الدين الانتصاد التعلق الدين ا

⁽١٥) مناهج الأدلة في عقليد الملة عي ١٣٤ •

أساس ثان ، هو أن الغاد المشوية للنظر العقلى لا يتفق مع ما جاء فى القرآنمن آيات كثيرة تحث على وجوب النظر والتفكير والاعتبار (١١) . وهكذا استطاع ابن رشد بمنهجه النقدى ، الدعوة الى التأويل واقامة هذا التأويل على أساس العقل •

تبين من هذا كله كيف كان ابن رشد حريصا على نقد موقف أهل الظاهر ، بحيث يمكن القول بأن مسلكه النقدى الذى يقوم على العقل والبرهان ، انما كان تعبيرا عن وقوفه فى مواجهة هؤلاء الذين رفضوا التأويل بأية صورة من صوره العديدة ، وكانوا بذلك متخذين موقفا يعد موقفا لا عقلانيا .

لقد بذل ابن رشد جهدا ، وجهدا كبيرا فى نقد موقف الذين يقفون عند ظاهر الآيات ، دون بذل مجهود من جانبهم فى تأويلها ، كما بذل كل جهده فى نقد موقف الحشوية ، الذى يعد تعبيرا بصورة أو بأخرى عن الأخذ بآيات القرآن التى تؤذن بالتجسيم دون أن تسعى الى تأويلها ، . بل أيدت وجهة نظرها بأن أخذت بصحة الأحاديث المسرفة فى التجسيم من غير نقد ، بل فضلوها على غيرها ،

بل ان ابن رشد ، فى مجال كشفه عن ضعف اراء هذه الفرقة ، فرقة المحشوية ، يبين لنا أن أكثر أصحاب اللة ، أذا كانوا يثبتون القياس العقلى ، ويبررون اللجوء اليه ، الا أن الحشوية تنكره ، وهم _ فيما يرى ابن رشد فى فصل المقال (١٧) محجوجون بالنصوص ، كما أن هذه الفرقة تعد مقصرة عن مقصود الشرع فى الطريق التى نصبها للجميع مؤدية الى معرفة وجود الله تعالى ، ودعاهم من جهتها الى الاعتراف به والاقرار بوجوده ، فالله تعالى يقول : « أفى الله شك فاطر السموات » (١٨) ،

⁽١٦) راجع في ذلك كتابنا : النزمة المعليه في غلمنة أبن رشد من ٢١١ ٠

⁽۱۷) سن ؟ .

⁽١٨) آية ١٠ من سورة ابراهيم م.،

وهكذا يذهب ابن رشد الى القول بأنه لا يمتنع أن يوجد من الناس من تبلغ به فدامة العقل وبلادة القريحة الى أن لا يفهم شيئا من الأدلة الشرعية التى نصبها الرسول عليه الصلاة والسلام للجمهور • وهذا أقل الوجود ، فاذا وجد ففرضه الايمان بالله من جهة السماع (١٩) •

هذا نقد عنيف من جانب ابن رشد للحشوية وللمتمسكين بالوقوف عند ظاهر الآيات (٢) • والواقع أننا لو قارنا بين نقده لهم ونقده لابن سينا ، نجد أن نقده لهم كان أعنف من نقده لابن سينا الذي اعتمد في تدليله على وجود الله على فكرة الممكن والواجب ، على النحو الذي سبق أن أشرنا اليه في موضعه من كتابنا •

⁽١٩) مناهج الادلة في عتائد الملة من ١٣٤ - ١٣٥

⁽۱۰) يتخذ ابن تبية على ابن رشد (الرد على ناسئة ابن رشد لابن تبية - طبع ضبن كتاب فانسئة ابن رشد من تبية - طبع ضبن كتاب فانسئة ابن رشد من ١٢٨) أنه في حصره أصنائه الأبة لم يذكر مذهب أهل السلف وهو مذهب خيار هذه الابة الى يوم التيابة ، كما يتول ، وعندى أن مأخذ ابن تبية ليس بصحيح ، اذ الاساس الذى يستند الله ابن رشد ، نتده المغرق التي حطت من شأن المعلل كالحشوية والمصوفية ، وكذلك نقده المغرق التي لا تسمو نظرتها الى البرهان كالمتلمين الذين المتصروا على الجدل ، وآراء السلف لا تدخل ضبن آراء هذين المريتين ، اذ انها ليست مذهبا معينا في الالوهية ، بالاضافة الى انهم لم يحطوا من شأن المتل كغيرهم من المرق ، كما أنهم لم يبينوا ، الاساس المعتلى الذي تستند الهه الابات الترآنية ، وانها هم يسلمون بها مجرد تسليم ،

الفصلالتامن

الطريق الصوفي وموقف أبن رشد النقدي

ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- تمييز ابن رشد بين الطريق العقلى النظرى والطريق الصوفى القلبى الوجدانى الذوقى •
- طرق الصوفية لا تعد طرقا نظرية مركبة من مقدمات تؤدى الى
 نتـــائـج عد
 - طريق الصوفية لا يعد طريقا عاما مشتركا بل طريقا فرديا •
- الكمال الطبيعى للانسان يستند الى العقل النظرى ولا يستند الى طريق الصوفية ٠
 - و نقد مسلكهم فيما يتعلق بالتدليل على وجود الله
 - نقد رأيهم حول مشكلة الاتصال •
 - الاتصال الصوفي يعتمد على التقشف والزهد والعبادة •
- الاتصال العقلى يعتمد على المحسوسات أولا ويصل منها الى المعقولات •

تقسديم

اذا كان ابن رشد قد نقد الطريق الكلامى الجدلى ، ونقد طريق أهل الظاهر ، فانه قد حاول أيضا نقد الطريق الصوفى وذلك أثناء دراسة الشكلات عديدة من بينهما مشكلة المعرفة ومشكلة الاتصالى ، ومحاولة التدليل على وجود الله تعالى ،

ان الطريق العقلى ــ فيما يذهب ابن رشد ــ يعد طريقا عاما مشتركا • والطريق الصوفى يعد طريقا فرديا أى طريقا خاصا بصاحبه دون الآخرين • ومن هنا وجد ابن رشد أن من واجبه نقد هذا الطريق الصوف •

لقد كان ابن رشد حريصا على التمييز بين طريقين للاتصال: طريق أول يعد طريقا عقليا يبدأ بالمحسوسات وينتهى منها الى المعقولات وطريق ثان يعتمد على الزهد والتقشف والعبادة وقد آثر ابن رشد الطريق الأول ونقد الطريق الثانى لأنه طريق لا يتغق مع الجانب العقلى البرهانى الذى ينادى به ابن رشد دواما •

« أعلن ابن رشد بكل قوة أنه لا مجال الاتصال الا بالعلم ، وعنده أن النقطة العليا للنمو البشرى ليست الا النقطة التي تصل عندها ملكات الانسان الى أقصى قوتها ، والوصول الى الله يكون عندما يزيل الانسان حجاب الأنسياء ، وذلك عن طريق التأمل بحيث يجدد نفسه مواجها للحق الأعلى ، وزهد الصوفية يعد باطلا ولا طائل من ورائه » ،

(E. Renan : Averroes et l'averroisme P. 122-123)

الطريق الصوفي وموقف ابن رشد النقدى

اذا رجعنا الى بعض مؤلفات فيلسوفنا ابن رشد وأيضا بعض شروهه على كتب الفيلسوف أرسطو ، وجدنا أنه كان حريصا على المقابلة بين طريقين : طريق عقلى وطريق قلبى ذوقى .

واذا كان فيلسوفنا قد ارتضى لنفسه الطريق الأول ، فانه قد نقد أصحاب الطريق الثانى ، انه ينقد هذا الطريق لأنه يعتقد أنه لا يتفق مع العقل ، تلك القوة الناطقة التي يرفعها ابن رشد فوق كل قوة أخرى، ونريد الآنأن نقف وقفة قصيرة عند نقد ابن رشد للطريقالصوفى، اذ أنه نقده في كثير من المجالات التي بحث فيها ومنها نظرية المعرفة ، ومشكلة الاتصال ، ووجود الله ، وغيرها من مجالات ومشكلات بحث فيها فيلسوفنا ،

فاذا كان ابن رشد قبل أن يقدم لنا أدلة على وجود الله ، فقد نقد الحشوية _ كما رأينا _ لأنهم لا يسمحون بالتأويل العقلى ، فانه قد نقد أيضا الصوفية على نفس الأساس الذى يقيم عليه منهجه النقدى ، وهو الأساس العقلى .

فابن رشد يأخذ على الصوفية أن طرقهم فى النظر ليست طرقا نظرية ، أى مركبة من مقدمات تؤدى الى نتائج ، أذ أنهم يرون أن معرفة الله وغيره من الموجودات عبارة عن شىء يلقى فى النفس عسد تجريدها من الموارض الشهوانية واقبالها بالفكرة على المطلوب ،

انهم يذهبون الى أنهم يعرفون الله بالله • قيل للنورى : بم عرفت الله تعالى ؟ قال : بالله • قيل : فما بال العقل ؟ قال : العقل عاجز والعاجز لا يدل الا على عاجز مثله ، وهو لا يعرف الله الا بالله(١) •

 ⁽۱) الكلاباذى : التعرف إذهب أهل التعسوف عن ٦٣ ة السراج الطوسى : اللبع عن ٦٣ ، وانظر أيضًا كتابنا : تجديد في المذاهب الللسنية والكلابية عن ٢١ وما بعدها .

ومعنى هذا أن العقل نظرا لأنه محدث ، فهو لا يدل ألا على مثله، أي أننا بالعقل المحدث لا نستطيع الوصنول الى القديم تعالى •

والواقع فيما نرى من جانبنا أن الطريق الصوف لا يمكن أن ينتقى وانطريق العقلى و ان حكمه الصوفية وحكمة الفلاسفة تتقابلان تقابل الإضداد ، نظرا لان التجربة الصوفية ليست راجعة المي الحس أو الى العقل وانما هي نور يقذف به الله في قلب من أحبه وانهم ساى الصوفية ساموفية من أحبه والمحاب أي الصوفية من فيما يقول الغزالي (٢) ، أرباب الأحوال لا أصحاب الاقوال وانهم يصلون الى هذه الإحوال بإلالهام ، وهو ما لا واسطة في حصولة بين النفس وبين البارى ، وانما همو كالمضوء من سراح الغيب يقع على قلب فارغ لطيف و

مد، ان دلنا على شيء ، فانها يدلنا على أن طريقة هؤلاء المتصوفة هد طريقة فردية ، بمعنى ان لحل سالك الى الله حياته الفردية الخاصة به وعالمه الروحى الذي يعيش فيه وحده • وهذا لا يتفق مع المطريق العقلى الذي يعد طريقا مشتركا • ولذلك كان متوقعا من ابن رشد نقد هذا الطريق الذي يتنافى والتيار العقلى •

فهو يقول فى عبارة غاية فى الأهمية (١) تكشف لنا عن منهجه النقدى بالنسبة للطريق الصوفى: « ان هذه الطريقة حطريقة الصوفية حوان سلمنا وجودها ، فانها ليست عامة للناس بما هم ناس ، ولو كأنت هذه الطريقة هى المقصودة بالناس لبطلت طريقة النظر ، ولكان وجودها بالناس عبثا ، والقرآن كله انما هو دغاء الى النظر والاعتبار وتثبيه على طرق النظر ، نعم لسنا ننكر أن تكون اماتة الشهوات شرطا فى صحة النظر ، مثلما تكون الصحة شرطا فى ذلك ، لأن اماتة الشهوات هى التى تفيد المعرفة بذاتها ، وان كانت شرطا فيها ، كما أن الصحة هى التى تفيد المعرفة بذاتها ، وان كانت شرطا فيها ، كما أن الصحة

⁽٢) المنقذ من الضلال نص ١٢٧٠ .

⁽٣) الكشف عن بنامج الادلة في عدائد الله عن ١٤٩ :

شرط فى التعليم ، وان كانت ليست مفيدة له • ومن هذه الجهة دعا الشرع الى هذه الطريقة وحث عليها فى جملتها حثا ، أعنى على العمل(1)، لا أنها كافية بنفسها كما ظن القوم (°) ، بل ان كانت نافعة فى النظر ، فعلى الوجه الذى قلنا • وهذا بين عند من أنصف واعتبر الأمر بنفسه» •

وهكذا يكشف لنا ابن رشد في معرض نقده للطريق الصوفي ، كيف أن هذا الطريق يتنافى مع الطريق العقلى ، انذ أن الطريق الصوفي يعد طريقا فرديا ذاتيا ومن هنا لا يمكن اقامة البرهان على أي قول من أقوال الصوفية ، طالما أنها لاتعدو كونها معبرة عن نزعات شخصية وجدانية لا تستقيم مع قضايا العقل ، انهم بمنهجهم الذوقى هذا ، انها يحطمون أسس المعرفة العقلية، اذ لابد من مبادىء معينة وأسس محددة المعرفة، أما القول مع الصوفية بأن هذه المعرفة تحدث بطريقة لا يدرى العبدكيف حصلت له ، فان هذا يعد فيما نرى قولا لا يستند الى أساس سليم ،

ولهذا يعد اتجاه الصوفية انكارا لمبادىء العقل والمنطق ، أذ ذيف نجمع بين هذا الاتجاء الصوفى ، وبين الدعوة الى النظر فى الكون بعقولنا والتوصل الى معرفة الخالق ، وكيف يتسنى لنا فهم مبادىء الغائية والسببية وقيامهما على أسس معقولة ،

واذا كان ابن رشد قد نقد الطريق الصوفى الذى يزعمون ألمه طريق موصل الى معرفة وجود الله ، فانه قد نقد الصوفية أيضا فى سعرض دراسته لنظرية المعرفة وبحثه فى مشكلة الاتصال ، وهذا النقد قائم أساسا على منهجه الذى يستند الى العقل ،

 ⁽³⁾ نود أن نشير ــ تأكيدا على ما يذهب اليه ابن رشد. ــ الى أن الزهاد والعباد والمتصونة اذا كاتوا يفضلون الاتجاه الذوقى التلبى > فاتهم يتيبون ذلك على أساس العمل
 لا النظر المجرد -

يتضع ذلك الى حد كثير من أتوال الزهاد والعباد - ولا يخنى علبنا أن أتوالهم نيها تتليل من شأن الجانب النظرى المتلّى ، ليس نى مجال دون مجال أخر ، بل نى كل المجالات التى تالوا نيها بمجموعة من الاتوال .

 ⁽٥) يذهب ابن رشد نى كتابه 3 مناهج الادلة نى عتائد الملة » الى أن طريقة الصونية.
 تتنانى مع ما جاء نى القرآن من دعوة الى النظر والاعتبار ٠ (من ١٤١) .

فحين بحث ابن رشد فى ادراك المجردات وفى العقل العملى والعقل النظرى ، وذهب الى أن المعرفة ترتكز على المقارنة الأساسية بين الوجود المحسوس والوجود المعقول ، والصعود من الأول (الجزئى) الى الثانى (الكلى) ، نجده يدرس مشكلة الاتصال ويعرض لآراء كثير من المفكرين حولها وينقد نقدا عنيفا طريق الاتصال الصوفى كطريق يزعمون أنه يؤدى الى كمال الانسان ، ويتصور ابن رشد كمالا يقوم على العقل أساسا ،

فهو يقول: وهذه الحال من الاتحاد هى التى ترومها الصوفية ، وبين أنهم لم يصلوها قط ، اذ كان من الفرورى فى وصولها معرفة العلوم النظرية ، • • • ولذلك كانت هذه الحال كأنها كمال الهى للانسان ، فان الكمال الطبيعى انما هو أن يحصل له فى العلوم النظرية الملكات التى عددت فى كتاب البرهان » (٢) •

ومن هنا نجد ابن رشد ينقد الطريق الصوفى • نوضح ذلك بالقول بأننا اذا كنا نجد طريقين للاتصال: طريق أول يبدأ بالمحسوسات حتى يصل الى حصول المعقولات فى عقلنا ، وطريق ثان يقوم على القدول بأن الاتصال موهبة الهية لا تتيسر الاللسعداء ، غاننا نجد ابن رشد يأخذ بالطريق الأول لأنه يتفق مع مذهبه فى تدرج المعرفة الانسانية من المحسوسات الى المعقولات ، أى يقول بتطور طبيعى انسانى للمعرفة • (راجع شكل رقم ١٥)

أما الطريق الثانى فان ابن رشد يرفضه رفضا تاما لأنه ليس داخلا فى مجال الحس أو مجال العقل ، بل يفسر المعرفة بنوع من العجائب والموارق • وغير خاف علينا أن هذا التفسير لايمكن المقول به فى مجال العلم •

وبهدًا تم لابن رشد نقد الطريق الصوفى ، ذلك الطريق الذي يرى

⁽٦) تلغيس ابن رشد لكتاب النفس الرسطو عي ٩٥ .

أن الانسان لا يستطيع المعود الى مرتبة الاتصال، بانعلم والبحث، بل عن طريق التقشف والزهد يصل الانسان الى هذه المرتبة (١) •

واذا كان ابن رشد قد نقد هـذا الطريق - فانه بقى بعيدا عن المتصوف وذلك بتأكيده باستمرار على القول بأنه لاسبيل الى الاتصال الا بالعلم ، أى عند النقطة التى تمل فيها ملكات الانسان الى أقمى قوتها (^) .

والمقارن بين موقف ابن رشد . وموقف ابن باجه الفياسوف المغربي الذي سبقه ، يجد تشابها بينهما في كثير من الجوانب ، وان كان ابن رشد أكثر صراحة وأكثر حسما بالنسبة ارفضه للاتجاه المعوف ،

ان ابن باجه فى دراسته لكثير من المسكلات الفلسفية كمشكلة الالتصالة ومشكلة المور الروحانية ومراتبها ، وكيف تتباين غايات أفعال ألبشر تبعا الأتواع المور عنده ، نقول ان ابن باجه قد ظل بعيدا ، التمونة •

ان غيلسوفنا ابن باجه يميز فى دراسته لراتب الاتصالى بين مرتبة جمهورية طبيعية ومرتبة نظرية ومرتبة ثالثة هى مرتبة السعداء • وكم نجد استفادة من جانب ابن رشد ، بأول غلاسفة المغرب العربى ، آى ابن باجه (راجع شكك رقم ١٦) •

كما أن ابن باجه فى ترتيبه لأنواع المسور الروحانية سواء ما تعلق منها بعقول الأغلاك أو بالعقل الفعال والعقل المستفاد أو بالمسور المعقولة المادية ، أو بالمسور الحسية ، كل ذلك قد ترك بصمات واضحة على فكر ابن رشد حين يقوم بنقد الاتجاه الصوفى (راجع شكل رقم ١٧) •

⁽۷) د . ابراهیم بیوسی مدکور : نی الناسفة الاسلامیة من ۵۸ – ۵۹ د جزء ۱ ، ۲ ، ۱۰ ، انباس لارسطو من ۲۰ ، وایضا : متدمة د ، احمد نؤاد الاهوانی لتلفیس ابن رشد لکتاب الناس لارسطو من ۲۰ . Renan : Averroes et l'averroisme P. 122-123.

بل أن دراسة أبن باهه لمراتب غايات البشر ، وكيف تترتب هذه الغايات من مرتبة مادية الى مرتبة روحانية جزئية الى مرتبة روحانية عامة . الى مرتبة روحانية كلية معقولة ، كل هذا قدد أثر فى بلورة فكر فيلسونها أبن رشد (أ) • (راجع شكل رقم ١٨) •

نقول هذا ونؤكد على القول به عدى يتبين لنا أن ابن رشد في موقفه النقدى تجاه الصوفية ، كان مطلعا ومستفيداً بكثير من الأفكار التي قال بها ابن باجه •

^{. . (}ولا من البحوث التي كتبت مؤخرا عن ابن يلجة ، بحث تقدمت به السيدة زينب عنيني المحصول على درجة المجستير في الناسنة من كلية البنات ــ جامعة عين شمس في موضوع و أبن باجه و آراؤه الناسنية » .

انمال يبدا بالحسوسات حتى يصل الى المتولات ويمتبد على العلم (اتمال عتلى) طريقا الاتصال اتصال يعتدد على التُول بأنه موهبة الهية ويعتهد على التقشف والزهـــد (اتصال صوفى يرفضه ابن رشد)

(شكل رقم ١٥)

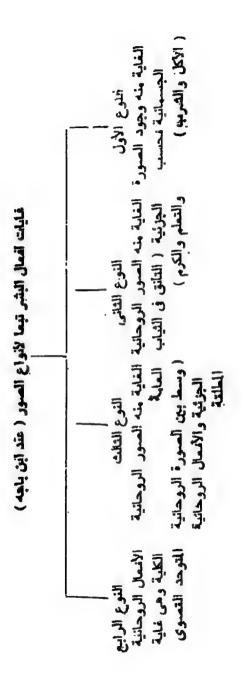
ì

(明外道王

انواع الصور الروحانية عند ابن باجه

النوع الأول عقول الأغلاف (الأجسام المستديرة) (ليس هيولانيا أمـلا) النوع الثاني المقل النمال والمثل المستفاد (غير هيولاني أصلا ولكنه متمم المعتولات المادية) (توجد في النفس الناطئة اذا تجردت عن المادة) (له نسبة الى الهيولى) Lange Haragh Heis النوع الثالث وتعد وسطا بين المعتولات المادية (النوع الثالث) والصور الروحانية وتوجد في قوى النسس والتذكر النوع الرابع الصور الحسية

(شكارتم ١٧)



(1. X Ling A1)

خاتمة: (تقدير ونقد) :

لعننا قد لاحظنا بعد دراسة موقف ابن رسّد النقدى من خلال هذه الفصول العديدة كيف اهتم فيلسوفنا اهتماما كبيراً بنقد الاتجاه الكلامي المجدلي الدى ظهر عند الأساعرة علي وجه الخصوص ، ونقد الكثير من الاراء المفسفيه التي ارتضاها لنفست ابن سينا ، وذلك رغم موافقة ابن سينا في بعض ارائه ، ونقد آراء واتجاهات خصمه الغزالي ، تلك الاراء والاتجاهات التي رآى في بعضها خروجا عما ينبغي أن يكون عليه النفلسف ، وابتعادا عن شروط الموقف الفلسفي ، وايضاً نقد اتجاهين ، النفلسف ، وابتعادا عن شروط الموقف الفلسفي ، وابتعادا عن وقفه غير ان معا عن وقفه غير علية ، وهذان الاتجاهان هما اتجاه أهل الظاهر واتجاه الصوفية ،

وبعل هذا النقد الذي يرتبط حكما سبق أن ذكرنا حبالمانب الايجابي من نسفه الفلسفي الدقيق ، يكشف لنا عن عمق ثقافة ابن رشد وسعه اطلاعه سواء بالنسبه للاراء التي قال بها مفكرون وفلاسفه في الشرق العربي (الفارابي وابن سينا والغزالي) أو التي ذهب اليها فلاسفة سبقوه أو كأنوا معاصرين له (أبن باجه وإبن طفيل) ، وعاشوا في المرب العربي •

واذا أرديا في ختام دراستنا للاراء انتقدية عند آخر فلاسفة الاندلس ، ابراز وبلورة الأسس التي يستند اليها المنهج النقدي عند فيلسوفنا ، والتي سبق أن أشرنا اليها في معرض دراستنا للعديد من العناصر التي انتهينا من دراستها ، قلنا أن هذه الأسس تتمثل فيما يلي :

أساس أول هو عدم الوقوف عند ظاهر الآيات القرآنية ، بسل القيام بتأويلها ، لأن ابن رشد يعلم تماما أنه لن يكون بامكانه الدعوة لفلسفة مفتوحة ، فلسفة يكون بامكانها أن تستوعب تيارات عسديدة تخصّع للجانب العقلى ، الا اذا قام بهذا التأويل وهذا قد سأعده على نقد المشوية الذين يقفون عند ظاهر الآيات ولايسمحون بالقياس. العقلى بأية صورة من صورة ، ولا يقومون بأية محاولة للتأويل ، ولعل

هذا الأساس ـ كما هو واضح ـ يقدم على تمسكه بالبرهان إلذى يرى أنه أسمى صور اليقين •

اساس تان ، هو ابراء اخطاء الطريق الصوفى ، اذ أن ابن رشد كان على وعى تام بأن حكمة الصوفية تتقابدو حكمة الصوفية تقابل الأضداد نظرا لان التجربة الصوفية ليست راجعة الى الحس أو الى العقل ولعل هذا كان من الأسباب الرئيسية التى دفعت ابن رشد الى نقد فكر الغزالى ، الذى يعد مفكرا ارتضى لنفسه الطريق الصوفى ، وخاصة اذا وضعتا في الاعتبار أن الغزالى حينما أصبح صوفيا تحدول الى عدو الفلسفة والفلاسفة ، ولعل مما ساعد الغزالى الأشعرى على ذلك أن هناك نقاط التقاء عديدة بين الفكر الأشعرى وأفكار الصوفية ،

أساس ثالث مو الكشف عن أخطاء المتكامين وخاصة الأشاعرة وبيان قصور منهجهم ، اذ أن المنهج العقلى بيختلف اختلافا رئيسيا عن منهج المتكلمين الجدلئ ، وهو المنهج الذي سارت عليه القرق الكلامية ، سواء كانت من المعتزلة أو الأشاعرة ، صحيح أن المعتزلة قد ساندوا العقل ، وصحيح أنهم أقرب الى الفلاسفة ، ولكنهم ليسوا بفلاسفة ، كما أن منهجهم يعد منهجا كلاميا أساسا . •

أما الأشاعرة ، فابن رشد يعد ... كما اشرنا ... العدو الدود لهم ، ولا نجد فيلسوفا كشف عن التناقضات والأخطاء التي وقعوا فيها ، أكثر مما فعل ابن رشد وذلك في مؤلفاته وشروحه معا ، واختلاف أساس سنهج ابن رشد العقلي عن منهج المتكلمين هو الذي أدي به الى نقد آرائهم .. في مشكلات عديدة بحثوا فيها كالمفير والشر والقضاء والقدر ووجود الله تعالى والسببية ، كما أدى به الى نقد آراء ابن سينا في المواضع التي تأثر فيها ابن سينا بالعناصر والاتجاهات الكلامية ،

وواضح أن هذا الأساس يعد صدى لتمييز ابن رشد بين الطريق الخطابى ، والطريق المجلى الكلامى ، والطريق البرهانى ، ورفعه الطريق الخطابى ، طريق البرهان على الطريق الأول والطريق الثانى ، بل لا نكون

مبالغين اذا قلنا انه ينقد الطريق الثانى (طريق المتكلمين) أكثو من نقدم المطريق الأول (الطريق الخطابي الاقناعي) نظرا لأن هذا الطريق الاول موجه الى مجموعة من الناس ، في حين أن الطريق الثاني لا يفيد العامة أصحاب الطريق الأول كما لايقتنع به الفلاسفة أصحاب الطريق الثالث،

أساس رابع نجده فى منهج ابن رشد النقدى ، هو تأثر فيلسوفنا بأرسد و تأثر اكبيرا • إن هذا التأثر من جانبه بأرسطو قد أدى به الى نقد ابن سينا ، حين وجد ابن سينا يقول بآراء يتمثل فيها التيار الكلامى أكثر من التيار الأرسطى •

أساس خامس وأخير يعد أهم الأسس وأشملها وأعمها على وجه الاطلاق في منهج ابن رشد النقدى ، وهو الأساس العقلي • ان هذا الأساس هو الدى آدى به الى نقد كثير من آراء المفكرين الذين سيقوه، بل أدى به الى نقد تيارات باخملها كالتيار الصوفي والتيار الكلامي •

ولاشك أن أبن رشد رغم حسه النقدى ، كان واقعا الى حد مسا تحت سيطرة الفلسفة الأرسطية ، والدارس لأوجه نقده لكثير من الآراء والتيارات يلاحظ - كما أشرنا منذ قليل - أنه كان يضع في اعتباره الفلسفة الأرسطية التي يبدى اعجابه بها ،

وهذا الوقوع تحت دائرة نفود أرسطو ، يؤدى الى القول بوجود بعض الثعرات فى منهج ابن رشد النقدى ، وتعتقد أن ابن رشد كان باستطاعته التخلص من دائرة النفوذ هذه ، والبحث عن تيارات أخرى قد تكون أكثر يقينا من فلسفة أرسطو ، ولو تخلص ابن رشد من سيطرة فلسفت الكان منهجه النقدى أكثر دقة وتماسكا ،

بيد أن هذا لايقلل بوجه عام من ابن رشد ومنهجه النقدى وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أنه كان يبين لنا باستمرار مبررات تأييده لأرسطو في هذا الرأي أو ذاكمن الآراء التي قال بها •

لقد قدم ابن رشد نسقا فلسفيا محكما ومحاولة مذهبية تعدد تعبيرا _ كما ذكرنا أكثر من مرة _ عن ثورة العقل وانتصاره ، وبذل

فى التوصل الى الآراء التى يتكون منها نسقه الفلسفى جهدا ، وجهدا كبيرا ، وإذا كانت هذه الاراء قد لاقت الكثير من أوجه المعارضة سواء فى أوربا أو فى بلداننا العربية ، فانها قد لاقت الاعجاب أيضا ، بل ان هذه المعارضة فى حد ذاتها تعد دليلا ودليلا قويا على أن آراءه كانت ومازالت آراء حية تعبر عن فكر مفتوح لافكر مغلق ــ وكان ابن رشد بهذا كله جديرا بأن يدخل تاريخ الفكر الفلسفى العالمي من أوسع وأرحب أبوابه ،

ويقينى أن أى دارس لتاريخ الفلسفة العربية لن يكون بامكانه ، اذا كان منصفا وموضوعيا فى أحكامه ، تخطى أو تجاوز آراء هذا الفيلسوف العملاق سواء فى جانبها النقدى أو جانبها الايجابى • هذا الفيلسوف الذى قدر له أن يكون آخر فلاسفة المغرب العربى ، بل آخر فلاسفة العرب ، بالمعنى الذهبى الاصطلاحى لكلمة فلسفة •

واذا أردنا أن نبحث عن نقطة انطلاق لما نتحدث عنه اليوم من قضايا الأصالة والمعاصرة وقضايا التجديد ، واذا أردنا وصل ما انقطع ، أى أن نجد مستقبلا فلاسفة فى وطننا العربى ، فلا مفر لل فيما يبدو لنا من تدبر آراء هذا الفيلسوف ودراستها دراسة دقيقة ، وكم فى فلسفته من آراء مازلنا فى القرن العشرين فى حاجة ماسة اليها •

ويكفى فياسوفنا فخرا _ رغم اختلافنا معه فى رأى أو أكثر _ أن فلسفته كانت معبرة عن عظمة الفكر التي تتلاشى أمامها ولا تقترب منها أى عظمة أخرى •

واذا كان ابن رشد قد استفاد من فلاسفة المغرب الذين سبقوه ومهدوا له الطريق ، طريق العقل ، الا أنه قدم لنا مذهبا لانستطيع أن نقول انه يعد صدى لآراء من سبقوه ، بل كان تعبيرا من جانبه عن آراء فريدة صادرة عن منهج ارتضاه لنفسه هذا الفيلسوف الذى يعد فيما نرى من جانبنا – أكبر عميد للفلسفة فى بلاد المشرق والمغرب معاوصاحب اتجاه يقوم على اعلاء كلمة العقل غوق كل كلمة •

مصادر ومراجع الدراسة

اولا: المصادر وااراجع العربية:

- ! دائرة المعارف الاسلامية الترجمة العربية القاهرة (مواد : ابن رشد أرسطو الله حشوية تصوف خلق تأويل) .
 - ٢ ــ ابن ابي اصيبعة:

عيون الأساء في طبقات الأطباء ــ بيروت ١٩٥٧ م .

۳ ـ ابن الآبار : النكملة لكتاب الصلة ـ طبعة مدريد سنة ١٨٦٨ م

إبن الأثير:
 الكامل - التاهرة سنة ١٣٠٣ ه.

ه ـ ابن الخطيب لاسلمائي :.

(لسان الدين) : تاريخ اسبنانيا الاسلامية ــ تحقيق ليني بروناسال . دار المكشوف ببيروت ــ الطبعة الثانية ١٩٥٦ م .

٢ ــ ابن العباد:

شذرات الدهب _ نشر مكتبة المتدس _ التاهرة .

٧ _ ابن القفطي:

اخبار العلماء بأخبار الحكماء ــ القاهرة ــ مطبعة السمادة سنة ١٣٢٦ ه .

٨ ــ ابن النديم : .

الفهرست _ القاهرة _ المكتبة التجارية .

۹ ـ ابن باجه (۱) :

(أبو بكر بن الصائغ) تدبير التوحد .

The guide for the solitary

⁽۱) يمكن الرجوع الى بحث السيدة زينب عنينى في موضوع * ابن باجه وآراؤه الفلسفية، وقد تتدبت به للحصول على درجة الماجستي في الفلسفة من كلية البنات - جامعة عين شحس،

تحقيق الدكتور ماجد مخرى مع رسائل أخرى لابن باجه ، وكان قد سبق لسلمون مونك S. Munk أن قام بتلخيص هــذا الكتاب لابن باجه والذى يعد أهم كتبه على وجه الاطلاق ، وذلك في كتابه Melanges de la philosophie Juive at Arabi

كما نشر آسين بلاثيوس هـذا الكتاب عام ١٩٤٦ مع ترجمة الى اللغة الاسبانية . وقام الدكتور معن زيادة مؤخرا بتحقيق هـذه الكتاب والتقديم له وذلك عام ١٩٧٨ م (دار النكر ببيروت.) .

١٠ - ابن بلجه:

شروحات السماع الطبيعي لابن باجه - تحقيق د ، معن زيادة - دار الفكر ببيروت عام ١٩٧٨ م ،

١١ ـ ابن بلجـه:

رسالة في اتصال الانسان بالعقل الفعال ، نشرها الدكتور احمد فؤاد الأهواني مع تلخيص كتاب النفس لابن رشد عام ١٩٥٠ م (دار النهضة العربية بالقاهرة) وكان قد نشر، هذه الرسالد آسين بلاثيوس مع ترجمة الى اللغة الاسبانية عام ١٩٤٢ م بمجلة الأندلس ، ثم حققها الدكتور ماجد فخرى مع مجموعة رسائل ابن باجه الالهية عام ١٩٦٨ م (بيروت حدار النهار للنشر) .

۱۲ ــ این بســام :

(أبو الحسن على): الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ــ التسم الأول ــ المجلد الأول ــ لجنة التاليف والترجمة والنشر .ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٣٩ م ــ القاهرة .

١٢ ـ ابن بشكوال:

الصلة في تاريخ البة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وأديائهم - دار الثقافة الاسلامية ب القاهرة سنة ١٩٥٥ م -

١٤ ـــ ابن تيبية (١) :

درء تناقض العتل والنقل - تحقيق ده رشاد سالم - مطبعة دار الكتب المصرية - القاهرة عام ١٩٧١ م ه

⁽۱) يمكن الرجوع الى البحث الذى تقدم به السيد / محمرد الكردى الحصول على درجة النكتوراه في اللسنة من كلية الداب ـ جامعة القاهررة في موضوع « اثر القرآن على منهج التلكير الناسنى عند ابن تبيية » (مخطوط) .

١٥ - ابن تيبية:

الرد على المنطقيين ــ المطبعة التيمة ــ بومباى بسنة ١٣٦٨ هـــ ١٩٤٩ م .

١٦ - ابن تيبية:

منهاج السنة النبوية ب الطبعة الأولى ب القاهرة ب المطبعة الأمرية ببولاق ب سنة ١٣٢١ ه.

١٧ - ابن جلجـل:

(أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي) : طبقات الأطباء والحكماء تحقيق غواد سيد - مطبعة المهد العلمي النرنسي للآثار الشرقية الماهرة سنة ١٩٥٥ م .

۱۸ - ابن هزم (۱):

(أبو مجمد على بن أحمد.) : الغمل في الملل والأهواء والنحل ــ الطبعة الأولى ــ المطبعة الادبيــة ــ القاهرة سنة ١٣٢١ ه. كتاب غاية في الأهمية .

١٩ ـ ابن هسزم :

الأصول والغروع ـ تحتيق عاطف العراقى ، د. سهير أبو وانية ، د. ابراهيم هلال ـ القاهرة ـ دار النهضة العربية ١٩٧٨ م .

۲۰ ـ أبن حسزم:

الاحكام في أصول الأحكام ... القاهرة ... الطبعة الثانية .

۲۱ ـ ابن حنين:

(السحق) : كتاب النفس ــ نشرة الدكتور احمد مؤاد الأهواني مع تلخيص ابن رشد لكتاب النفس لأرسطو ــ القاهرة عام ، ١٩٥ م .

٢٢ ــ ابن خاقان:

(النتح) : قلائد العتيان في محاسن الأعيان ، وقد هلجم مؤلف هذا الكتاب ابن باجه هجوما شديدا لأسباب بغير علية صوتفيه حملته

⁽١)) يمكن الرجوع، الى البحث الذي تندمت به السيرة سور أبو وانبة المحبول على درجة الدكتوراه من كلية البنات - جامعة عين شمس عن أبن حزم .

المسعورة على ابن بلجسه ، الحملة التي يقوم بها ألآن اشسباه الدارسين في النسام الفلسفة ذفاعا عن جهلهم بالفلسفة .

٢٢ ــ ابن خلاون:

المتدمة ... حقتها الدكتور على عبد الواحد وافى تحقيقا ممتازا ... التاهرة ... لجنة البيان العربي ... عام ١٩٦٠ م .

٢٤ ــ ابن خلكان:

(ابو العباس شمس الدين احمد محمد بن ابى بكر): وميات الأعيان وابناء ابناء الزمان - القاهرة - مكتبة النهضة المصرية - سنة ١٩٤٨ م .

٢٥ ــ أبه سبعين :

(عبد الحق) : رسائل سه حققها الدكتور عبد الرحمن بدرى سه القاهرة سنة ١٩٦٥ م ب الدار المصرية للتاليف والترجمة .

٢٦ ــ ابن سسوار:

(لبو الخير الحسن البغدادى) : مقالة فى أن دارل يحيى النحوى على جدوث العالم أولى بالقبول من دليل المتكلمين أصبلا. نشرها در عبد الرحين بدوى فى كتاب ﴿ الأَمْلاطونية المحدثة عند العرب ﴾ القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

۲۷ ــ ابنِ سيئا (۱) :

الشيقاء .

۲۸ ــ این سینا :

النَّجاة في الحُكمة النَّنطقيَّة والطبيعة والالهيَّة ـ طبعة القاهرة سنة العُمَّا م .

٢٩ ــ ابن سينا :

الهداية ب تحقيق د. محمد عبده سالناهرة سامكتبة القساهرة الخديثة سام عام ١٩٧٤ م .

⁽١) يمكنُ الرجوع الى كتابنا « الناسفة الطبيعية عند ابن سبنا » النصل الناتي الخاص بولفات ان سينا ص ٢٨ وما بعدها ،

٣٠ _ ابن سينا:

كتاب التعليقات - تحقيق د، عبد الرحمن بدوى - القاهرة عام ١٩٧٣ م -

٣١ ــ ابن سينا :

عيون الحكمة ... تحقيق د، عبد الرحمن بدوى ب. الفاهرة عـام ١٩٥٤ م ،

۲۲ ـ ابن سينا:

المباحثات ــ تحقيق د. عبد آلرحمن بدوى ــ القاهرة غام ١٩٤٧م (ضمن كتاب: ارسطو عند الغرب) .

٣٣ ــ ابن سينا:

الاشارات والتنبيهات (القسم الطبيعي والقسم الالهى والقسم الصوفي) - طبعة القاهرة - سنة ١٩٥٧ م .

٣٤ ــ ابن سينا ذ

رسالة في الحدود - تحتيق جواثمون - القاهرة - المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية عام ١٩٦٣ ه .

٣٥ ــ ابن سينا :

رسالة اضحوية في أمر المعاد سه طبعة سليمان دنيا نسه القساهرة سنة ١٩٤٩ م .

٣٦ _ ابن صاعد الأندلسي:

(صاعد بن أحمد) : طبقات الأمم ــ تحقيق الأب لويس شيفو اليسوعي ــ بيروت ــ المطبعة الكاثوليكية ــ بيروت عام ١٣١٢ م.

۳۷ ـ ابن رشــد (۱) :

(ابو الوليد) : فصل المقال فيما بين الحسكمة والشريعة من الاتصال ــ طبعة القاهرة عام ١٨٩٥ م .

⁽۱) يمكن الرجوع الى أحدث تائمة الإلغات ابن رشد وما كتب عنه ، قام بها الأب الدكترر جورج تنواتى بمناسبة مهرجان ابن رشد عام ۱۹۷۸ م — وقد بنل الاب تنواتى جهدا كبيرا في معند القائمة ولا غنى عنها للدارسين في فلسفة ابن رشد من تريب او من سيد (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) ،

۳۸ ـ ابن رشـد (۱):

مناهج الأدلة في عقائد الملة - طبعة القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

٣٩ ــ ابن رشــد:

توافت التهافت ـ طبعة القاهرة سنة ١٩٠١ م ٠

٠٤ ــ ابن رشــد:

بداية المجتهد ونهاية المتتصد في النته .

۱ ابن رشـد :

تلخيص كتاب البرهان (مخطوط) .

۲۶ ـ ابن رشد:

هل يتصل بالعقل الهيولاني ، العقل الفعال وهو متلبس بالجسم. ، نشرة الدكتور احمد فؤاد الأهواني مع « تلخيص كتاب النفس لابن رشد » القاهرذ سنة ،١٩٥٠ م ،

٤٣ ــ ابن رشد :

تلخيص ما بعد الطبيعة ـ تحتيق د ، عثمان أمين ـ الطبعة الثانية ـ القاهرة سنة ١٩٥٨ م ،

٤٤ __ ابن رشــد :

تنسير ما بعد الطبيعة ، تحقيق الأب موريس بويج سبيروت سالطبعة الكاثوليكية ، من عام ١٩٥٨ حتى عام ١٩٥٢ م ،

ه} ـ ابن رشد:

تلخيص كتاب السماع الطبيعى ملم طبعة جيسدر آباد الدكن مع مجموعة نتب أذرى لابن رشد مام ١٩٤٧ م .

٢٦ ـ ابن رشد:

تلخيص كتاب النفس ـ تحتيق د . احمد فؤاد الأهواني ب القاهِرة سنة . ١٩٥٠ م .

۲۷ ـ ابن رشد:

نلخيص كتاب الحس والمحسوس ـ تحقيق د . عبد الرحمن بدوى ـ القاهرة سنة ١٩٥٤ م .

⁽١)يكن الرجوع الى كتابنا : النزعة المتلية في المسلة ابن رشد ـــ القاهرة ــ الطهمة الثانية ــ دار المعارف عام ١٩٧٩ م ٠

٨٤ _ ابن رشد :

تلخيص كتاب الكون والنساد ــ طبعة حيدر آباد الدكن مع مجموعة ــ عام ١٩٤٧ م. ٠

۹ _ این رشد :

كتاب الكليات في الطب ــ منشورات معهد مرانكو (لجنة الأبحاث المربية الأسبانية) عام ١٩٣٩ م .

ه ــ ابن طغيل:

حى بن يتظان - طبعة احبد أمين - دار المعارف بالقاهرة عام ١٩٤٩ م - ٠

اه ... ابن طملوس :

(أبو الحجاج يوسف بن محمد) : المدخل لصناعة المنطق ، حققه ميضائيل آسين بالأثيوس - الجزء الأول - مدريد ١٩١٦ م ٠

۲ھ _ ابن عربی :

(محيى الدين) : النتوحات المكية .

الله سا ابن عربي:

نمنوم الحكم - تحقيق د ، أبو العلا عنينى - التاهرة - لجنة التاليف والترجمة والنشر ،

ابن فرهون المدنى:

الديباج المذهب في معرّفة أعيسان علماء المذهب سالطبعة الأولى سام ١٣٢٩ هـ مطبعة السعادة سالقاهرة ..

ه - أبو البركات:

جبة الله بن ملكا البغدادى : المعتبر في الحكمة - طبعة حيدر آباد الدكن في ثلاثة اجزاء .

٢٥ - أبو البقاء:

الكليات _ طبعة بولاق _ القاهرة _ سنة ١٢٥٢ ه .

. ٧٥ _ ابو الفدا:

(عماد الدين) : البدابة والنهابة في التاريخ ــ القاهرة ــ مطبّعة السعادة .

۸ه ـ ابو ریان:

د . محمد على): تاريخ الفكر الفلسفى - الجزء الأول - الفلسفة اليونانية - القاهرة - دار المعارف .

٥٩ ـ ابو ريده:

(د . محمد عبد الهادى): ابراهيم بن سيار النظام وآراؤه الكلامية والناسة: - القاهرة الطبعة الأولى - عام ١٩٤٦م .

٠٠ - اخوان الصفا(١) :

رسائل سطبعة بيروت سدار مشادر سنة ١٩٥٧ م سف أربعة المجاء . اجزاء .

١٦ - اسلام:

(د . عزمى): ابن رشد - مقالة بمجلة الثقافة العربية - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم - عدد } عام ١٩٧٦ م .

٢٢ ـ اشباخ:

(يوسف) : تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين ي ترجبة محمد عبد الله عنان ب الطبعة الثانية بعام ١٩٩٨ م سالقاهرة.

٦٣ ــ الهوطين:

اثولوجیا ارسطو طالیس ــ نشرة د ، عبد الرجین بدوی فی کتلب « الملوطین عند العرب » القاهرة ــ عام ١٩٦٦، م ،

٢٤ ــ الهلوطين :

التاسوعة الرابعة مسترجمة د ، فظاد زكريا سالقاهرة عام ١٩٧٠م وراجع الترجمة د ، محمد سليم سالم ،

٥٢ ــ اقبال :

(د ، محمد) : تجدید التنکیر الدینی فی الاسلام سن ترجمة عباس محمود ــ القاهرة سنة ۱۹۵۵ م ..

 ⁽۱) يمكن الرجوع الى البحث الذى تتدمت به السيدة سميرة حامد للخصول على درجسة الماجستي في الناسفة بن كلية الآداب ب جامعة المتاهرة في موضوع « الفلسفة الطبيعية والالهية عند اخوان الصفا » .

٢٦ - الأسفراييني:

(أبو المظفر): التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجرة عن الفرق الهالكين _ طبعة محمد زاهد الكوثري _ القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

٧٧ ـ الأشعرى:

(أبو الحسن) : مقالات الاسلاميين سطبعة محمد محيى الدين عبد الحميد سالقاهرة سنة . ١٩٥ م .

٨٧ ــ الأشعرى:

كتاب اللمع - طبعة القاهرة عام ١٩٥٥ م - نشرة د . حمودة غرابة .

٦٩ - الايجي :

(عضد الدين) : المواتف _ طبعة القاهرة في ثمانية اجزاء .

٧٠ _ الباقلاني:

(أبو بكر محمد بن الطيب) : التمهيد _ تحقيق الأب رتشرد مكارثى - اليسوعى _ المكتبة الشرقية _ بيروت _ عام ١٩٥٧ م .

٧١ ــ البطليوس: .

(أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد) : الحداثق في المطالب المالية الفلسفية العويصة _ نشرة محمد زاهد الكوثري _ القاهرة عام ١٩٤٦ م .

٧٢ ــ البغدادي.:

(عبد القاهر) : الغرق بين النرق وتمييز الفرقة الناجية منهم بيروت ـ دار الآناق الجديدة ـ عام ١٩٧٣ م.

٧٣ ـ البيروني :

(أبو الريحان محمد بن أحمد) : تحتيق ما للهند من مقولة .

٤٧ ــ البيهقي :

تاريخ جسكماء الاسلام سر تحقيق محمسد كرد على سر بمشق سنة ١٣٦٥ هـ ١٩٤٦ م ٠

ه٧ _ المتفتاراني:

(د'. أبو الوفا الفنيمى): ابن سبعين وفلسفته السوفية سبروت ... عام ١٩٧٣ م .

٧٦ _ التفتازاني:

(د . أبو الوفا الفنيمى): مدخل الى التصوف الاسلامى ــ القاهرة ــ دار الثقافة ١٩٧٤م .

٧٧ ــ التفتازاني:

(سعد الدين) : شرح العتائد النسنية - القاهرة - عام ١٩١٣م

٧٨ ـ التهانوي:

(محمد الفاروقى) : كثماف اصطلاحات الفنون ــ طبعة كلكتا ــ عام ١٨٩٢ م ٠

٧٩ ــ التوحيدي:

(أبو حيان): الامتاع والمؤانسة ستحقيق أحمد أمين وأحمد الزين سالقاهرة عام ١٩٤٢م .

٨٠ ــ التوحيدي:

المقابسات ـ نشرة حسن السندوبي بالقاهرة ـ عام ١٩٢٩ م .

١٨ _ الجوزيه (١) :

(ابن التيم) : منتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والارادة ---التاهرة

٨٢ _ الجوزية:

اغاثة اللهنات من مصايد الشيطان _ القاهرة _عام ١٩٦١ م ٠

٨٢ ـ الجزيني:

(اب والمعالى) : الارشاد الى تواطع الأدلة في أصول الأعتقاد _

⁽۱) يبكن الرجوع الى البحث الذى تتدبت به السيدة سعاد على عبد الرازق للمعسول على درجة الدكتوراه في الناسئة من كلية البنات ـ جامعة عين شبس في موضوع « التصوف عند ابن المتيم » -

تحقیق د . یوسف موسی ، علی عبد المنعم عبد الحمید _ القاهرة _ عام ١٩٥٠ م .

٨٤ ــ الجويني :

الكانية في الجدل ــ تحقيق د ، فوقية حسين محمود ــ القاهرة ــ عنم ١٩٧٩ م ،

ه ٨ ــ الحيابي :

(د. محمد عزيز): الشخصانية الاسسلامية ـ القاهرة ـ دار المعارف.

٨٦ _ الحلاج:

(أبو المغيث الحسين بن منصور) : كتاب الطواسين - تحقيق دويس ماسينيون - باريس - عام ١٩١٣ م .

٧٧ ــ الخياط:

(ابو الحسين عبد الرحم بن محمد) : كتاب الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد ــ تحقيق نيبرج بـ القاهرة ــ عام ١٩٢٥ م .

الله ــ الداني:

ابو الصلت): تقويم الذهن - طبع بالنثيا - المكتبة الأبيرقة - مدريد عام ١٩٤٥ م .

٨٨ ــ الدواني :

(الجلال) : العقائد العضدية ومعه حاشيتا السيالكوتي ومحمد عبده ... طبعة القاهرة ... سنة ١٣٢٢ ه .

٠٠ ــ الذهبي :

تاريخ الاسلام .

١١ ــ الرازى:

(فخر الدين) : شرح الاشارات والتبيهات لابن سينا سـ القاهرة ـ منه القاهرة ـ سنة ١٣٢٥ ه .

۹۲ ـ الرازي:

(نخر الدين) : المباحث المشرقية - حيدر آباد الدكن سنة ١٣٤٣هـ ، ١٩٢٤ م .

٣٠ ــ الرازي :

ز مَخْرِ الدين) : الأربعون في أصول الدين ــ طبعة حيدر آباد الدكن ــ عام ١٣٥٣ هـ .

۱۹ **ــ الزركلي :**

الأعلام _ الطبعة الثالثة .

٥٥ _ السلمي:

طبقات الصونية ـ تحقيق نور الدين شربية ـ القاهرة ـ سنة ١٣٨١ هـ ١٩٦٩ م ٠

٩٦ _ السنوسي :

- (محدد بن يوسف) : المتدمة في امسول ألدين سـ نشرة لوسياتي Luciani مالجز ائر مع ترجمة فرنسية سـ عام ١٩٠٨ م ٠

٧٧ _ السيوطي :

. (جلال الدين) : صون المنطق والكلام عن من المنطق والكلام __ تحقيق د . على سامى النشار ، د . سعاد على عبد الرازق __ القاهرة __ عام ١٩٧٠ م .

۸۸ ـ الشهرزوری:

(شبيس الدين محمد بن أحمد) : نزهة الأرواح وروضة الأفراح .

٩٩ ــ الشهرستاني:

- (محمد بن عبد الكريم) : نهاية الاندام في علم الكلام - طبعة لندن عام ١٩٣١ م .

١٠٠ ــ الشهرستانى:

الملل والنحل _ نشرة محمد سيد كيلاني _ القاهرة _ عام ١٩٦١م

۱۰۱ ــ الشيرازي (۱) :

(صدر الدين) : الأسفار الأربعة _ طبعة طهران في اربعة مجلدات

⁽۱) كتبت السيدة نبيسلة ذكرى مرتس تصلا مطولا عن مؤلفات الثميرازى المطبوعة والمضلوطة مع بعض التعليقات على هذه المؤلفات وذلك في رسالتها التى تقدمت بها للحصول على درجة الماجستير في القلسقة من كلية الاداب سرجامة المنيا سرعام ١٩٧٩ م بمخطوط) .

١٠٢ _ الشيرازي:

(صدر الدين) : شرح على الهيات الشفاء لابن سينا .

١٠٢ ـ الصفدى:

الوافي بالونيات .

١٠٤ _ الصنعاني :

(محمد بن ابراهيم) : ترجيع أساليب القرآن على أساليب اليونان ــ طبعة القاهرة ــ عام ١٩٣١ م ٠

1.0 __ 1dem :

(السراج) : اللمع في التصوف _ طبعة القاهرة _ علم ١٩٦٨ م .

٢٠٦ _ الطوس :

(نصير الدين) شرح الاثمارات والتنبيهات لابن سينا ـ طبعـة التاهره ـ سنة ١٣٢٥ ه .

١٠٧ ــ الطويل:

(دكتور توفيق) : العرب والعلم في عصر الاسلام الذهبي ــ القاهرة ــ دار النهضة العربية ــ سنة ١٩٦٨ م ٠

١٠٨ ـ المراقي :

(عاطفه) : للنزعة المعتلية في ناسخة إبن يشد بي التعاهرة - دار المعارف - الطبعة الثانية ١٩٧٩ م .

١٠٩ ــ العراقي :

(ماطف) : الفلسفة الطبيعية هند ابن سبينا ــ القاهرة ــ دار المعارف ١٩٧١ م ٠

١١٠ ـ العراقي :

مذاهب علاسسفة المشرق ـ دار المعارف بالتساهرة ـ الطبعة السادسة ـ عام ١٩٧٨ م ٠

١١١ ــ العراقي :

تجديد في المذاهب التلسنية والكلامية. - دار المفارف بالتاحرة - الطبعة الرابعة - عام ١٩٧٨ م ٠

١١٢ ـ العراقي:

ثورة العتل ق الفلسفة العربية ــ دار المعارف بالقاهرة ــ الطبعة الرابعة ــ عام ١٩٧٨ م .

١١٣ - العراقي:

الميتانيزيتا في فلسسقة ابن طفيل سدار المعارف بالقاهرة ساعام ١٩٧٩ م ٠

١١٤ تـ الغزالي:

(أبو حامد) : تهانت الفلاسفة ـ القاهرة ـ عام ١٩٥٥ م .

١١٥ ــ الفزالي:

(أبو حامد): احياء علوم الدين — طبعة القاهرة — دار احيساء الكتب العربية .

١١٦ ـ الغزالي:

المنقذ من الضلال ــ طبعة القاهرة عام ١٩٥٥ م .

١١٧ ـ الغزالي:

مقاصد الغلاسفة _ طبعة القاهرة _ عام ١٩٣٦ م ٠

١١٨ ـ الغزالي:

· المستصنى من علم الأصول ــ طبعة بولاق بالقاهرة ١٣٢٢ هـ ــ ١٣٢٤ ه. • ١٣٢٤

١١٦ ـ الغزالي:

تنيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة ـ طبعة القاهرة .

١٢٠ ـ الفزالي:

معيار العلم _ القاهرة _ دار المعارف _ عام ١٩٦١ م .

١٢١ ــ الغزالي:

الاتتصاد في الاعتقاد ــ طبعة القاهرة •

۱۲۲ ـ الفارابي: .

(اَبَوْ نُصَرِ) : آراء أهـل الدينة الفاضلة ــ طبعة القاهرة عــام ١٩٤٨ م .

١٢٣ ـ الفارابي:

مقالة في معانى العقل ... طبعة القاهرة ... عام ١٩٠٧ م .

١٢٤ نـ الفارابي:

كتاب الحروف ــ تحقيق د . محسن مهدى ــ دار المشرق ببيروت .

١٢٥ ـ الفارابي:

فلسفة ارسنطق ظالیس ـ تحقیق د ، محسن مهسدی ـ دار مجلة شمر ـ بیروت ـ عام ۱۹۹۱ م ،

١٢٦ ـ الفارابي:

الحصداء العلوم ـ تحقيق د . غثمان أمين ـ القاهرة عام ١٩٤٨ م .

۱۲۷ ــ الفارابي:

عيون المسائل ـ القاهرة ـ ١٣٢٥ هـ ١٩٠٧ م .

١٢٨ - الفارابي:

الجمع بين رايى الحكيمين انسلاطون وارسطو ــ القاهزة ــ الجمع بين رايى الحكيمين انسلاطون وارسطو ــ القاهزة ــ ١٣٢٥ هــ ١٩٠٧ م (مع مجموعة) .

١٢٩ ــ الفارابي:

نصول منتزعة ــ تحقیق د ، نوزی متری نجار ــ بېروب بـ عــام . ۱۹۲۸ م ،

١٣٠ _ الفارابي:

السياسة المنية (ميادىء الموجودات) ـ تحتيق د ، نوزى مترى نجار ـ بيروت ـ المطبعة الكائوليكية ـ عام ١٩٦٦ م ،

١٣١ ـ الفارابي:

كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق ــ تحقيق د . محسن مهدى ــ بيروت عام ١٩٦٨ م .

١٣٢ _ الفارابي:

نمسوص الحكم - طبعة التاهرة عام ١٩٠٧ م (مع مجموعة) .

۱۲۳ ــ النندي :

(د . محمد ثابت) : مع النيلسوف ــ طبعة بيروت .

١٣٤ _ الكندى:

رسالة الى المعتصم بالله فى الفلسفة الأولى ــ تحقيق د . محسد عبد الهادى ابوريده ــ ضمن مجموعــة بعنوان « رسساتل الكندى الفلسفية » الجزء الأول عام ١٩٥٠ م القاهرة .

١٢٥ _ الكندى:

رسالة فى وحدانية الله وتناهى حرم العالم - تحتيق د · محمد عبد الهادى ابوريده - القاهرة . ١٩٥٠ م ·

١٣٦ ـ الراكشي:

(عيد الواحد): المعجب في تلخيص لخبار المغرب... طبعة القاهرة... عام ١٩٤٩ م .

١٣٧ ــ المسعودي :

مروج الذهب.

۱۳۸ ـ المقرى ـ

ننح الطبيب من غصن الأثقلس الرظيب ـ طبعة القاهرة سنة الاساء من عصن الأثقلس الرظيب ـ طبعة القامة المناهرة سنة

۱۳۹ ـ النيسابوري:

فى التوحيد ــ تحقيق د ، محمد عبد الهادى أبوريده ــ القاهرة ــ مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٦٩ م .

·31 _ log. :

(د . أميرة حلمي مطر): الفلسفة عند اليونان _ طبعة القاهرة .

13.1 - أوين:

(د . عثمان) : الفلسفة الرواتية ــ القاهررة ــ مكتبة الأنجلو المصرية .

18۴ - انطون :

(د . فرح) أبن رشد وفلسفته _ الاسكندرية _ سطَّة ع، ١٩ م .

: ایثنال - ۱۲۳

تاريخ الفكر الأندلسي ـ ترجمة د . حسين مؤنس ـ طبعة القاهرة عام ١٩٥٥ م .

١٤٤ ـ برقلس:

حجج برقلس على قدم العدام ستحقيق د . عبد الزحمن بدوى . ضمن الأفلاطونية المحدثة عند العرب) القاهرة سسنة ١٩٥٥ م .

١٤٥ - بريتزل:

(أوتو) - مذهب الجوهر الفرد عند المتكلمين الأولين في الاسلام — الترجمة العربية للدكتور محمد عبد الهادى أبوريده — القاهرة — عام ٢١٩١ م (ضمن كتاب : مذهب الذرة عند المسلمين) .

١٤٦ ـ بينيس:

مسذهب الذرة عند المسلمين سالترجمة العربيسة للدكتور محمسد عبد الهادى ابو ريده سالقاهرة ساعة ١٦٤٦ م .

١٤٧ ــ ثامسطيوس:

شرح مقالة اللام ... الترجمة العربية القديمة لاسحق بين حنين ... تحقيق د . عبد الرحمن بدوى ضمن كتاب « ارسطو عند العرب » ... القاهرة ... سنة ١٩٤٧ م .

۱۱۸ ـ جولد تسيهر:

المتيدة والشريعة في الاسلام - ترجمة د ، محمد يوسف موسى ٤ وعلى حبس عبد القادر ٤ وعبد العزيز عيد الحق - سنة ١٩٤٦ م،

١٢٩ ــ خليغة :

(حاجى) : كشف الظنون عن أسامى ألكتب والننون ستحتيق محمد شرف الدين يلتقايا سجامعة استانبول س ١٩٤٣ م .

١٥٠ ــ دي بور :

تاريخ الناسفة في الاسلام ـ ترجمة د . محمد عبد الهادي ابوريده ـ الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ م ٠

١٥١ ـ رجب:

(د . محمود) : الاغتراب ــ التاهرة ١٩٧٨ م .

171 - 26;

١٥٢ ــ رحب:

(د . محمود): المتافيزيقا عند الفلاسفة المعاصرين ــ الاسكندرية ــ بنشأة المعارف .

١٥٢ ـ زاده:

(خوجه): تهانت الفلاسفة - طبعة القاهرة سنة ١٣٠٣ ه.

١٥٤ ــ زاده :

(طاش كبرى) : منتاح السعادة ومصباح السيادة ... طبعة حيدر آباد الدكن سنة ١٣٢٩ ه .

١٥٥ ــ زيدان :

ا د ، محبود نهمى) : في النفس والجسد ــ طبعة الاسكندرية عام ١٩٧٨ م ٠

١٥١ ــ زيدان :

(د. محمود نهمى): مناهج البحث أأنفلسفى ــ جامعة بيروت عام ١٩٧٤ م .

١٥٧ - صيندي:

(د ، أحبد محبود): في علم الكلام ـ الاسكندرية ـ عام ١٩٧٧ م .

١٥٨ - عبد الجبار:

(القاضى المعتزلى) : المغنى فى أبواب التوحيد والعدل حققت هذا المصدر الهام فى الفكر الاعتزالى ، لجنة باشراف د ، بطه حسين، ومراجعة د ، ابراهيم مدكور (عدة مجلدات) .

١٥٩ ــ عفيفي:

١٩٠٠ ـ عفيفي :

(د ، أبو العلل): الأثر الفلسفى الاسكندرى فى قصلة حى بن يقظان بحث بمجلة كلية الاداب بجامعة الاسكندرية نه مجلد ٢ سام ١٩٤٤م ،

١٦١ - على:

(د ، جواد) : تاريخ العرب تبل الاسلام ... (عدة مجلدات) ... بغداد ... المجمع العلمي العراقي سنة ١٩٥٧ م .

١٦٢ _ فذرى:

(د · ماجد): فلسفة ابن رشد الأخلاقية ـ بحث بمناسبة مهرجان ابن رشد بالجزائر ـ مجلد ٢ - المنظّمة العربية للتربية والثقافـة والعلوم ·

١٦٢ ـ فخرى:

(د . ماجد): مادة ابن رشد بدائرة لماعارف اللبنانية للبستاني -- مجلد ٣ .

١٦٤ _ فوقية : (د . فوقية هسين) :

مقالات في اصالة المفكر المسلم - طبعة القاهرة - ١٩٧٦ م .

١٧٥ ــ قنواتي:

(الأب الدكتور جورج) : مؤلفات ابن رئسد ــ سنة ١٩٧٨ م (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) .

١٦٦ _ محبود:

(د • زكى نجيب) : ابن رشد في تيار الفكر العربي - مقالمة بمهرجان ابن رشد بالجزائر - مجلد ١ - (المنظمة العربية للتربية والثقانة والعلوم) •

١٧١ - محدود أ

(د ، زكى نجيب): تجديد النكر العربي ــ بيروت ــ دار الشروق ــ سنة ١٩٧١ م ،

١٦٧ - محمود:

(د . زكى نجيب): المعتول واللامعتول في تراثنا النكرى ــ دار الشروق .

١٦٩ ــ محكور:

(د . ابراهيم) : في الفلسفة الاسسلامية جزء ١ ، جزء ٢ ــ دار المعارف بالقاهرة .

١٧٠ ـ منكور:

(د · ابراهيم): اثر العرب والاسلام في النهضة الأوربية (التسم الخاص بالناسفة) - القاهرة - الهبيئة المصرية العاسة للتاليف والنشر - عام ١٩٧٠م .

1٧٠ -- منكور:

(د ، ابراهیم) : مدكور ، د ، خلیل الجر ، د ، نرید جبر ، د ، عادل العوا ، د ، البیر نصری نادر ، د ، جبیل صلیبا) : الفكر الفلسفی فی مائة عام سه بیروت سے عام ۱۹۲۲ م. .

۱۷۲ ــ مسکویه (۱) :

(أبو على أحمد بن محمد بن يعتوب) : تهذيب الأخسلاق وتطهير الأعراق _ طبعة القاهرة _ سنة ١٢٨٩ ه .

۱۷۳ ـ مکاوی:

(د. عبد الغفار) : مدرسة الحكمة _ القاهرة _ الدار القومية .

١٧٤ - موسى:

(د ، محمد يوسف) : بين الدين والفلسفة في راى أبن رشد وفلاسفة العصر الوسيط ـ القاهرة دار المعارف ـ عام ١٩٥٩م ،

ه١٧ ــ ناتر :

(د ، البير نصرى): مذهب الحقيقتين عند ابن رئسد والرشدية اللانينية ـ مقالة بكتاب مهرجان ابن رشد بالجزائر ـ مجلد 1 ،

۱۷۱ ـ نکری:

(القاضى عبد النبى عبد الرسول احسد) : جامع العلوم الملقب بدستور العلماء في اصطلاحات العلوم والفنون ــ الطبعة الأولى ــ حيد آباد الدكن ــ سنة ١٣٢٩ ه.

⁽۱) يمكن الرجوع الى البحث الذى تتدم به الأستاذ / عبد الفتاح غؤاد للحسول على دريجة الدكتوراه في الملسفة من كلية الآداب - جامعة الاسكتورية في موضوع « متلك غة بغداد في المترن الرابع المهجرى ونبه معلومات كثيرة عن الفكر الملسقى عند مسكويه ،

۱۷۷ ــ هویدی:

(د م يحيى): تاريخ غلسفة الاسلام في القارة الافريقية ... القاهرة ... عام ١٩٦٦ ام م

١٧٨ ـ ياقوت:

(الحموى الرومى البغدادى): معجم البلدان ــ طبعة سنة ١٨٦٩ م ــ جوتنجن .

ثانيا: المصادر والراجع غير العربية:

1. Allard (M):

La Rationalisme d' Averroés d'Apres une etude sur la Creation. Bulletin d'etudes Orientales de l'institut Français de Damas.

2. Anawati (G.C.) et L. Gardet:

Introduction à la théologie musulmane Paris 1948.

ولهذا الكتاب ترجمة عربية فى ثلاثة اجزاء ، قام بالترجمة د، صبحى المسالح ، د، فريد جبر ، بعنوان « فلسفة الفكر الدينى بين المسيحيسة والاسلام » سبيروت ــدار العلم للملايين ــعام ١٩٦٧ م ،

3. Anawati (G.C.):

Bibliographie de la philosophie Mediévale, Louvain, vol. 10-12.

4. Arberry (A,J):

Avicenna on theology. London-Murray, 1951.

5. Arberry (A.J.):

The legacy of persia, edited by Arberry, London, Oxford 1953.

ولهذا الكتاب ترجمة عربيسة اشرف عليها وقام بمراجعتها د. يحيى الخشماب ـ القاهرة ـ دار احياء الكتب العربية ب عام ١٩٥٩ م ٠

6. Aristotle:

Metaphysics. Revised text with introduction and Commentary by S.D. Ross. London-Oxford, 1924 two volumes.

7. Aristotle:

The logic. English translation by J.H. Smith vol. I(1) 1963.

8. Aristotle:

Physica(2). English translation by R.P. Hardie and R.K. Gaye. London, Axford, vol. II., 1962.

9. Aristotle :

De Anima English translation by J.H. Smith, vol. III.

10. Aristotle :

De Caelo. English translation by J.L. Stocks London, Oxford. vol. II, 1962.

11. Aristotle :

De generatione et Corruptione, English translation by H.H. Joachim, London, Oxford, vol. II. 1962.

12. Aristotle :

The Nicomachean Ethics. English translation by D.P. chase. Everyman's library, London 1947.

13. Arnaldez (Roger), :

Article «Ibn Rushd» dans Encycle de l'Islam.

14. Arnaldez (Roger) :

La pensée religieuse d'averroes, la doctrine de la création dans la Tahafuts in Studia Islamica. 1957.

15. Badawi (Dr. A.) :

Histoire de la philosophie en Islam Paris K vrin. Tome II.

16. Boer (T.J. de):

Art ephilosophy» in Encyclopaedia of Religion and Ethics vol. 9.

⁽١) هو رتم المجلد في ترجمة كتب أرسطو التي صدرت في مجموعة من المجلدات ، وهي الترجمة الاتجليزية التي أشرف عليها د، روس وهو يعد من أكبر المتصصين في فلسفة أرسطو (٢) راجع ما كتبناه عن الترجمات العربية التديمة والمدينة ليعفى كتب أرسطو في تخليفا و الفلسفة المليمية عند أبن سينا ٣ عن ٢٩٤ وما بعدها .

17. Bouyges:

Notes sur la philosophes Arabes Connus des latins au Moyen-Age. Mélanges de l'Université Saint Joseph. Beyrouth Tome VIII 1922.

18. Breier (E) :

La philosophie du Money Age, Paris 1949.

19. Brockelmann (Carl):

Geschichte der Arabischen literatur, I. Leiden, 1943.

20. Burnet (J):

Greek philosophy ,Thales to plato. London, 1943.

21. Carra de vaux :

Article «Averroes» dans Encyclopédie de l'Islam, Tome II.

22. Carra de vaux :

Avicenna, Paris 1900.

23. Carra de vaux :

Les penseurs de l'Islam, Paris 1920.

24. Carra de vaux :

Avicenna, Avicennianism, in Encyclopaedia of Religion and Ethics vol. II, 1910.

25. Collingwood (R.G.:

The idea of Nature, London 1945.

26. Collingwood (R.G.):

An Essay on Metaphysics, London 1962.

27. Corbin (H.) :

Histoire de la philosophie Islamique, Paris.

وتوجد ترجمة عربية لهذا الكتاب ، قام بها نصير سروة وحسس تبيسى ومراجعة وتقديم موسى الصدر وعارف تامر ـــ بيروت ـــ لبنان ـــ عام ١٩٦٦م

28. Crump (G. and E. Jacob):

The legacy of the Middle Ages, 1938.

والقسم الخاص بالفلسفة في هذا الكتاب كتبه G.R.S. Harris والمناب ترجمة عربية ــ والقسم الخاص بالفلسفة قام بترجمته الدكتور زكى نجيب محبود .

29. Dugat (G.):

Histoire de philosophes et des theologiciens Musulmans, Paris.

30. Duhem (P.):

Le Systeme du Monde, Paris 1954.

31. El-Ahwani (Dr. A.F.):

Ibn Rushod, in M.M. Sharif (Edt.) History of Muslim philosopy, vol. I.

32. Fakhry (Dr. Majid) :

Islamic occasionalism and its Critique by Averroes and Acquinas. London 1958.

33. Gardet (L):

La pensée religieuse d'Avicenna, Paris 1951.

31. Gardet (L.):

La Connaissance mystique Chez Ibn Sina, et ses présupposés philosophiques, Caire 1952.

35. Gauthier (L.):

Ibn Rochd (Averroes), Paris 1948.

36. Gauthier (L.):

La theorie d'Ibn Rochd (averroes) sur les rapports de la religion et de la philosopie, Paris 1909.

37. Gauthier (L.)::

Etudes sur la philosophie d'Averroes Concernant son rapport avec celle d'Avicenna et de Gazali ,Paris 1948. Les Catégories d'Aristote dans leurs versions Syro-Ara-

38. Georr (Dr. Kalil) :

ebs. Beyrouth, 1948.

39. Gilson (E.) :

Reason and Revelation in the Middle Ages., New-York 1939.

40. Gilson (E.) :

History of Christian philosophy in the Middle Ages, 1955.

41. Golchon (A.M.):

La philosopie d'Avicenna et son influence en Europe Medieavle, Paris, 1944.

42. Goichon (A.M.)/:

La distinction de l'essence et de l'existence d'apris Ibn Sînâ. Paris 1933.

43. Hamelin (O.):

Le système d'Aristote, Paris 1931.

44. Hourani (Albert):

Arabic thought in the liberal age, London, Oxford, 1962.

45. Hourani (G.):

«Averroes on god and evil» in Studia Islamica, Tome 16., 1962.

46. Hourani (G.):

Ibn Rushd defence of philosophy, in The world of Islams 1960.

Aristotle, English translation, London, Oxford, 1962.

47. Inge (W.R.):

The philosophy of plotinus, London 1948.

48. Jaeger (W.); :

49. Kraus (P.):

Plotin chez les Arabes des Enneades, Builetin de l'institut d'Egypte. Tome XXIII, session 1940-1941.

50. Lecky (W.E.H.) :

History of the rise and influence of the Spirit of rationalism in Europe, London 1946.

51. Lodge (R.C.) :

The philosophy of plato ,London 1956.

52. Macdonald:

Development of Muslim Theology, 1903.

53. Madkour (Dr. I):

'La place d'Alfarabi dans l'ecole philosophique Musulmane, aPris 1943.

54. Madkour (Dr. L):

L'organon d'Aristote dans le monde Arabe, Paris v...... 1969.

55. Maimonides:

The guide for the perplexed, English translation.

56. Mehren (A.F.) :

Etudes sur la philosophie d'Averroes Concernant son rapport avec celle d'Avicenna et Gazzali.

57. Montgomery (Watt):

Free will and predestination in Early Islam. London 1942.

58. Munk (S.) :

Melanges de philosophie juive et Arabe., Paris 1955.

59. Munk (S.):

Ibn Sina, Article dans le dictionnaire des sciences philcsophiques de Franck, Paris 1885.

60. Oleary:

Arabic though and its place in history. London 1958.

61. Plato:

Plato's Casmology: The Timaeus of plato English translation with commentary by F.M. Cornford, London 1956.

63. Plato:

The Republic, English translation by lindsay, London 1948. ولهذه المحاورة ترجهة الى اللغة العربية ، قام بها الدكتور مؤاد زكريا وراجعها على الاصل اليوناني الدكتور محمد سليم سالم ، القاهر ١٩٦٨ م

63. Quadri :

La philosophie Arabe dans l'Europe médievale, des origines Averroés. Traduit de l'Italien par Roland Huret, Paris 1960.

64. Radhakirshnan:

History of philoosphy Eastern and Western, London 1962.

65. Renan (R.):

Averroes et l'Avrroisme, Paris 1949.

66. Rosenthal (F.):

On the Knowledge of plato's philosophy in Islamic world.

Journal of Islamic Cultures 1941.

67. Ross :

Aristotle London, Oxford, 1953.

68. Russell (B)':

History of western philosophy, London 1961.
وترجم الدكتور زكى نجيب محبود الى اللغسة العربية الفسم الاول الخساص بالفلسفة البونانية والتسم الثسانى الخاص بالفلسفة الغربيه فى العصور الوسطى . لما القسم الثالث الخاص بالفلسفة الحديثة فقسام بترجمته الدكتور محمد فتحى الشنيطى .

69. Saliba (Dr. Jemil) :

Etude sur la métaphysique d'avicenna, Paris 1927.

70. Earton :

Introduction to the history of science.

71. Stace (W.T.) :

Time and Eternity (an Essay in the ph.losophy of Religion), princeton university press, 1952.

وقد مدرت الرجمة لهذا الكتاب ، قام بها الدكتور زكريا أبراهيم ، وقدم لها الدكتور أحمد مؤاد الاهوائي سيروت ١٩٦٧ م .

72. Taylor (A.E.) :

Plato, the man and His work, London 1952.

73. Taylor (A.E.) :

A Commentary on Plato's Timaeus. London.

74. Taylor (0)::

The Mediaeval Mind, Haravrd, 1962.

75. Walzer (R.R.) :

Articles «Avicenna» and «Arabic Philosophy» in Encyclopaedia Britannica vol. I. 1964, London.

76. Whittaker:

Neo-platonists, London - Cambridge.

77. Wulf (ML):

History of Mediaeval philosophy, London 1935.

كتب للمؤلف

- ١ النزعة العقلية في فلسفة ابن رشد دار المعارف عصر الطبعة الثالثة سنة ١٩٨٣ مكتبة الدراسات الفلسفية الكتاب الخامس.
- ٢ الفلسفة الطبيعية عند ابن سيناه دار المعارف بعصر سنة ١٩٧١ م مكتبة الدراسات الفلسفية.
- ٣ مذاهب فلاسفة المشرق دار المعارف عصر سنة ١٩٧٨ م الطبعة السابعة (الكتاب الأول من سلسلة العقل والتجديد).
- ٤ تجديد في المذاهب الفلسفية والكلامية دار المعارف بمصر سنة ١٩٨٣ الطبعة المخامسة (الكتاب الثاني من سلسلة العقل والتجديد).
- ٥ ثورة العقل في الفلسفة العربية دار المعارف بحصر سنة ١٩٧٨ الطبعة الرابعة
 (الكتاب الثالث من سلسلة العقل والتجديد) .
 - ٦ الفلسفة الإسلامية دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٨م (سلسلة «كتابك»).
- ٧ المتافيزيقا في فلسفة ابن طفيل دار المعارف بحصر سنة ١٩٨٣م (الكتاب الرابع من سلسلة العقل والتجديد) الطبعة الثالثة من سلسلة العقل والتجديد .
- ٨ المنهج النقدى في فلسفة ابن رشد دار المعارف بمصر سنة ١٩٨٠ (الكتاب السادس
 من سلسلة العقل والتجديد).

1484/4841		رقم الإيناع
ISBN	1441447	الترقيم الدولى

Y/AL/YO

طبع بطابع دار المعارف (ج.م.ع.)